GROUPE DE RECHERCHES & D'ESSAIS GREC CINÉMATOGRAPHIQUES

Année : févr. 2025
Appel : Concours de scénario 5x2
Déposé le : 27/03/2025 23:24

Coeur mal a l'aise

Nom : Aurore Bourguet
Genre : Femme
Né·e en : 1999
Adresse : VERSAILLES
Téléphone : 0768291307
Email : BOURGUETAURORE@GMAIL.COM

Observations :

Année : févr. 2025
Appel : Concours de scénario 5x2
Déposé le : 27/03/2025 23:24

Coeur mal a l'aise

Réponses Dossier

Coeur mal à l'aise

d'Aurore Bourguet

Scénario série courte 5x2

le GREC

Episode 1

1.INT-CHAMBRE-JOUR

2012. Olivia, 12 ans, apprêtée d'une robe en sequin, court dans tous les sens dans sa chambre, décorée d'un papier peint Londres. Le mur est couvert de posters des chanteuses des années 2010: Leslie, Priscilla et surtout Lorie. Olivia décore sa chambre avec des ballons et une banderole joyeux anniversaire. Elle tente de gonfler des ballons en plus mais n'arrive pas à les faire gonfler.

L'horloge indique 15H. Elle la regarde plusieurs fois pour s'assurer de l'heure. Olivia jette un coup d'œil par la fenêtre mais ne voit personne. Quelques vêtements en boule dépassent de l'armoire, elle les remet dedans et les cale avec la porte.
Olivia commence à mettre des assiettes en carton à motif sur son bureau ainsi que des verres près d'une multitude de sodas. Elle recompte le nombre de verres et en rajoute au cas où.

15h15. Toujours personne. Un bruit résonne dans la maison.

OLIVIA
Maman!
Ça a sonné?

MERE (en hors champs)
Pas encore, Olivia.
Ne t'inquiète pas, ils vont arriver!

Olivia se pose un instant dans sa chambre, en attendant que le temps passe. Elle tapote sur ses genoux un rythme, comme si c'était une batterie. Puis après quelques secondes à s'ennuyer, elle lance un peu de musique et danse. Elle commence à manger les bonbons, et secoue le bol pour qu'on ne voit pas qu'il en manque.

15h30. Toujours personne. Olivia s'énerve sur sa chaise, au bord des larmes, et jette quelques objets par terre.
Puis la sonnette retentit. Elle se précipite pour remettre sa robe correctement et ramasse les éléments jetés.

Léa, 12 ans, apparaît au pas de la porte. Coiffée d'un bonnet et portant un t-shirt ample rayé effet fausse peinture fluo et un tote bag au logo tecktonik, elle semble intimidée.

LEA
Désolée du retard, c'est que mon frère avait piscine,
On a dû le déposer avant…
…Ils sont pas là les autres?

OLIVIA
Non t’es en avance!

LEA
Ah… Tu veux que je revienne plus tard?

OLIVIA
Non vu que t’es là maintenant, vas-y viens!

Lea lui tend un cadeau.

LEA (timide)
J’ai ça pour toi.

OLIVIA
Merci!

Elle le pose rapidement sur le bureau.

OLIVIA
Tu veux jouer à un truc?

Léa regarde les petshop et barbies.

LEA
A ça? J’ai plus trop l'âge.

OLIVIA (gênée)
Moi non plus, je les garde pour ma cousine,
c’est un bébé. j’ai des jeux de société…
Ils sont sous mon bureau je crois…
Tu veux visiter ma chambre?

LEA
Heu oui ok.

OLIVIA (surexcité)
Alors ici c’est mon lit mezzanine, hyper grand si je veux inviter mes copines. Ensuite mon bureau pour faire mes devoirs.
La c’est ma collection de CD
J’ai eu celui de mozart l’opera rock pour mon anniversaire!
Là ma coiffeuse, si jamais je veux me maquiller
mais maman a dit que j’avais pas le droit pour l’instant.
Et la c’est ma collection de posters de Lorie.
Je l’aime trop, j’aimerais trop aller la voir en concert.
J’ai même le DVD live de sa tournée.
C’est quoi ta partie préférée de ma chambre?

Léa ne sait pas trop quoi dire, elle fait un petit tour. elle regarde par la fenêtre.

LEA
Dehors, je crois.

OLIVIA
Elle est pas comme ça ta chambre?

LEA
Non, y’a pas de rose. Et moins de trucs.

Olivia hausse les épaules.

OLIVIA
Moi j’adore le rose. Viens on joue.

Olivia entraîne Léa vers le bureau.

Fin épisode 1

Episode 2

2.INT-CHAMBRE-JOUR

Olivia chante au micro de karaoké: ‘’je serai ta meilleure amie de Lorie’’. Léa, impassible, installée sur une chaise, la regarde tout en sirotant son ice tea.

OLIVIA (en chantant)
Car je resterai ta meilleure amie!
Allez chante avec moi!

LEA
Non, c’est nul cette chanson.

OLIVIA
Dis pas ça c’est Lorie!

LEA
Si j’ai le droit, c’est naze!

Olivia arrête soudainement la musique.

OLIVIA
T’as qu’à partir si t’aimes pas Lorie.

Olivia s’installe à sa coiffeuse et l’ignore. Léa hésite un instant puis vient s'asseoir à côté d’elle.

LEA (soufflant)
J'suis désolée... en vrai je ne la connais pas.

OLIVIA (avec le visage qui s’illumine)
Tu veux que je te fasse écouter l’album?

LEA
Heu non ça va, merci.

OLIVIA
Je peux te montrer un truc incroyable?

LEA
Oui.

OLIVIA
Mais tu jures que tu le dis à personne.

LEA
Oui promis!

OLIVIA (fière)
À noël, j'ai reçu une lettre du manager de Lorie pour dire que si je travaille bien, je pourrais faire partie des danseuses de ses concerts.

LEA
N'importe quoi!

OLIVIA
Mais si c'est vrai!
T'es juste jalouse, parce que t'as pas reçu de lettre toi.

LEA
Ah bah vas-y montre ta lettre.

Olivia va chercher dans son bureau. Elle sort d'une pile de classeurs, une feuille pliée. Fièrement, elle la donne à Léa.

LEA (à voix haute)
Olivia, Nous avons appris que tu avais une passion pour la danse, et que tu connais déjà toutes les chorégraphies de Lorie. Bravo pour tes qualités, ton talent. Lorie a déjà hâte que tu rejoignes l'équipe. Mes salutations distinguées.
(à Olivia)
Ça veut dire quoi ça?

OLIVIA
C'est parce qu'il a dû croire que j'étais plus vieille alors il met des mots compliqués.

LEA
Mais c'est bizarre il a signé le manager de Lorie y'a pas son nom.

OLIVIA
Parce qu'il veut rester anonyme.

LEA
Oh wow. Et comment t'as eu son contact?

OLIVIA
C'est ma maman qui a une collègue qui connait le manager de lorie. Mais c'est top secret, faut pas lui en parler.

Léa est impressionnée.

Fin de l'épisode 2

EPISODE 3

3. INT - CHAMBRE- JOUR

Olivia et Léa mangent un gâteau chocolat- mangue. Olivia tente d'enlever la partie supérieure de mangue du chocolat.

LEA (en mangeant à tout allure)
Si tu ne prends pas, je le mange.

OLIVIA
J'aime que le chocolat.

LEA
Tu veux ma partie?

OLIVIA
C'est vrai?

Léa pose le chocolat dans son assiette. Olivia le mange d'une bouchée.

LEA
Pourquoi les autres ne sont pas venus?

OLIVIA
Je sais pas.

LEA
C'est bizarre.

OLIVIA
Y'avait l'anniv' de Pauline en même temps, les gens la préfèrent. Elle a un jacuzzi.

LEA
Ah oui, elle l'avait dit à la récré.

OLIVIA
Si tu préfères aller là bas, je comprends.

Olivia baisse la tête.

LEA
J'ai peur de me mettre en maillot devant des gens on s'était moquées de moi à la piscine.

OLIVIA
Ils sont nuls.

En plus, on peut pas manger de gâteau dans un jacuzzi.

Olivia sourit d’un coup. Elle a une idée. Elle part en courant, laissant Léa perplexe. Olivia revient avec des flamby.

LEA
Oh ouais! T’es cap de les gober?

Olivia grimace.

LEA
Allez!
Sinon t’es aussi nulle que le jacuzzi de Pauline!

Olivia gobe le flamby et rigole. Lea lui tend un cadeau.

LEA
Joyeux anniversaire. C’est ma mère qui a choisi.

Olivia ouvre. C’est un sac Didl.

OLIVIA
Merci!
C'est cool que tu sois là en vrai.

LEA
Quand tu seras danseuse de Lorie, tout le monde voudra venir.

OLIVIA
C’est sûr!
Tu veux rester dormir ce soir?

LEA
J’ai pas d’affaires.

OLIVIA
Maman!
Lea peut rester dormir?

MERE
Arrête de crier, oui bien sur!

OLIVIA
Je vais te prêter un pyjama.

Olivia fouille dans ses affaires.

Fin épisode 3

Episode 4

4. INT- CHAMBRE- NUIT

Léa porte un pyjama trop grand pour elle, prêté par Olivia. Elles jouent sur un ordinateur au Sims.

LEA
Mais arrête elle te ressemble pas!

OLIVIA
Regarde je vais me rajouter une poitrine énorme.

LEA
N'importe quoi, allez on achète une maison.

OLIVIA
L'autre jour, Mathilde m'a dit qu'on pouvait faire mourir un sims en enlevant l'échelle de la piscine.

LEA
Ah bon? Vas-y, on essaie!

Olivia fait mourir un personnage. La faucheuse arrive et tue un sims dans la piscine. Les deux filles rigolent.

LEA
Non! Roméo! Je voulais qu'il soit l'amoureux de mon sims! Regarde, elle est toute triste.

OLIVIA
Mathilde m'a dit aussi qu'on pouvait faire s'embrasser les filles entre elles.

LEA (choquée)
Ah bon ?

OLIVIA
Comme des amoureuses.
Tu veux que je te montre?

LEA
Pas avec mon sims!

OLIVIA
Ah non, je vais te montrer.

Olivia montre deux sims femmes dont le sien qui s'embrasse.

LEA

Oh! regarde ton sims est amoureuse,
ça veut dire que toi aussi t’es amoureuse d’une fille.

OLIVIA

Arrête c’est pas vrai!
C’est toi qui est amoureuse d’une fille
C’est celui qui dit qui est

LEA

N'importe quoi!
Et puis, c’est pas possible, j’ai déjà embrassé un garçon.

OLIVIA

Ça veut rien dire.
Y’a des gens qui aiment des choses et ensuite non.
Ma mère elle aimait pas les brocolis quand elle était petite
et maintenant elle veut toujours qu’on en mange.

LEA

c’est différent les garçons et les brocolis.

OLIVIA

Tu veux te marier avec un garçon plus tard?

LEA

Je sais pas, je suis trop jeune pour savoir.

OLIVIA

Moi j’en veux un qui danse comme Pedro dans un dos tres,
ou alors riche comme Eric dans Gossip girl.

LEA

Mais il est amoureux d’un garçon non?

OLIVIA

Mais non! Après, j’en suis qu’à la saison 2.

Lea rigole et se remet sur l’ordi.

LEA

Bon tu veux construire ta chambre dans la maison?

Olivia reprend les commandes de l’ordinateur.

Fin épisode 4

Episode 5

5. INT-CHAMBRE-NUIT

Olivia et Léa sont dans le lit d'Olivia, prêtes à dormir. Elles font du bruit en s'installant.

MAMAN (off)
Il faut dormir les filles, il est tard.

OLIVIA (en chuchotant)
T'as vraiment embrassé un garçon?

LEA
J'ai embrassé Antoine dans le fond de la cour.

OLIVIA
C'était comment?

LEA
C'était dégoûtant en vrai.

Les deux filles rigolent.

LEA
Y'avait plein de bave et il faisait des trucs bizarres avec la langue.

OLIVIA
Moi j'ai pas envie d'embrasser un garçon.

LEA
Plus tard quand t'auras un copain.

OLIVIA
Ch'sais pas. Je les trouve stupides.

LEA
Ils sont tous stupides!

Les deux filles rigolent.

OLIVIA
L'autre jour, je suis allée au cinéma avec Théo. Il voulait qu'on se tienne la main. Je l'ai tenu mais c'était pas bien car il transpirait de la main. Après, pendant une pub de glace trop cool avec des magnums et une fille trop belle, je me sentais bizarre comme si j'avais un truc dans le ventre.

LEA
T’avais envie d’aller aux toilettes?

OLIVIA
Non! J’aimais bien la pub, elle était plus cool que Théo.

LEA
Hmm. peut être que ça veut dire que plus tard tu veux être vendeuse de glace.

OLIVIA
Non, je vais être la danseuse de Lorie.
Après peut être que je peux avoir des glaces gratuites.
Je pourrais faire les deux, car Lorie elle danse que le soir et dans les clips.

LEA
Oui tu peux faire ça! Et après t’auras mal au ventre d’avoir mangé trop de glaces!

Elles rigolent.

LEA
Bon je suis fatiguée, maintenant je dors!

OLIVIA
Léa?

LEA
Oui?

OLIVIA
On restera amies à l’école lundi?

LEA
Oui bien sûr!

OLIVIA
Promis?

LEA
Promis!

OLIVIA
C’est chouette, même si t’aimes pas Lorie.

LEA
Bon on peut dormir?

OLIVIA
Je fais ce que je veux, c’est encore mon anniv’ !

Elles s’endorment côte à côte.

Fin de l’épisode 5

SYNOPSIS

2012- Olivia prépare sa fête d'anniversaire pour ses 12 ans. Elle a invité toute sa classe. Cependant, personne ne vient à part Léa, une fille introvertie qu'elle connaît peu. Elles décident quand même de profiter de la fête, et en apprenant à se connaître, elles se révèlent leurs secrets et leurs angoisses. Leur amitié perdura t'elle après cet anniversaire?

Note d'intention

Petite, j'ai toujours eu peur que personne ne vienne à mon anniversaire. Alors pour éviter ça, ma mère organisait de grosses soirées où on pouvait faire des slows sans les parents, manger plein de bonbons, et faire des activités.
Pourtant aux récrés, tout le monde ne parlait que des fêtes de Cécile, parce qu'elle avait une piscine. Décidément, je ne ferai jamais partie des plus populaires.
Aujourd'hui, je ne fête plus mon anniversaire. Peut-être par peur de déranger les autres, ou juste de peur qu'ils aient oublié.

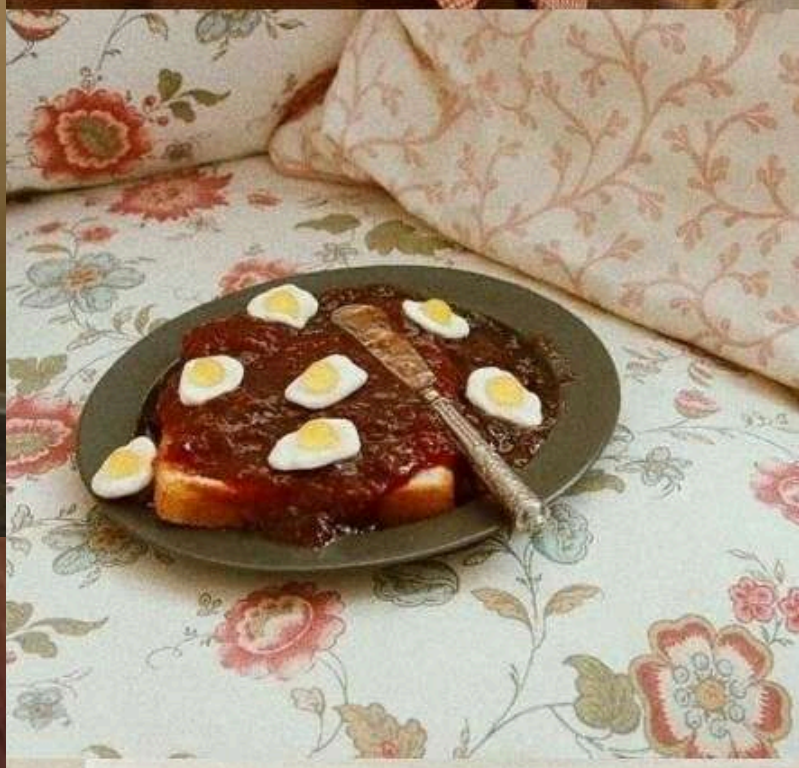
Les fêtes d'anniversaires constituent un pilier de mes souvenirs d'enfance. Peut-être parce qu'avant on ne buvait pas de vin rouge, cigarette en main tout en parlant de nos problèmes.
Quand on est enfant, on ne cherche qu'à s'amuser et avoir des amis. Il n'y a pas d'hypocrisie ou d'embarras.
C'est ce qui me plaisait à travers le personnage d'Olivia. Je voulais développer comment à 12 ans, on est plus vraiment un enfant ni encore un adolescent. On a encore envie de jouer mais terriblement envie d'être adulte aussi. C'est l'âge où il y a plein de nouvelles premières fois: premier bisou, premier slow en colonie, premier amoureux. Cet âge est aussi ingrat car on tente d'évoluer en même temps que les autres tout en gardant notre âme d'enfant.
A travers chaque épisode, je souhaitais montrer comment deux jeunes filles tentent de contrebalancer les premières angoisses de la vie et la douceur de l'enfance.

Le choix de la chambre comme seul décor me permettait de concentrer tous les éléments d'anniversaire: Les ballons colorés, un gâteau au goût douteux,des assiettes en cartons au motif excentriques.
Dans un format aussi court que le 5x2, il est important de montrer rapidement des informations sur le personnage. La chambre est le meilleur endroit pour le faire. Mais cela permet aussi de rentrer dans l'intimité d'Olivia.

J'ai aussi choisi de mettre en avant la période des années 2010, car c'est celle dans laquelle j'ai grandi, que j'ai adoré, et qui regorgeait d'objets aujourd'hui devenu has been et kitsch: le début des jeux en ligne, la nintendo , les diddl, les petshop, le début des popstars comme Hannah montana, Lorie. Une période qui était le début de notre vie internet, et qui restait encore un peu à distance par rapport à aujourd'hui. Cette période est comme une petite capsule temporelle, ou chaque élément du passé est remis au premier plan.

Ce format deux minutes successives permet de mettre en avant l'évolution de l'amitié entre Olivia et Léa et comment petit à petit elles arrivent à s'ouvrir et se confier l'une à l'autre.
Il n'y a rien de plus dur que se montrer vulnérable devant quelqu'un, c'est peut être ce qui fait qu'on a confiance en un ami.

le thème de l'homosexualité est toujours un thème récurrent dans mes films. Dans ce format, j'avais envie de le faire exister sans y laisser une attente d'annonce officielle. C'est un sujet qui est déjà présent dans la vie d'Olivia, je voulais montrer comment son orientation sexuelle est en réalité déjà au cœur de sa vie sans qu'elle ne s'en doute.



le décor:
La chambre

Aurore Bourguet

contact

20/06/1999, basée à Paris et Bruxelles
bourguetaurore@gmail.com
07.68.29.13.07
permis B

FORMATION

2021/22 - Master scénario DHEC esra

2017/20 -Licence cinéma : pratique et esthétique à la Sorbonne Panthéon, Paris

COMPETENCE

Langue: Allemand (B1)
Anglais (C1)

logiciels: After Effect, Photoshop premiere pro, pack office

EXPERIENCES

stage:

juillet-aout 2022 - stage à Prism, une société de production de clip et fiction

experiences:

realisatrice:

juin 2023 : réalisation d'un Cm ''Malabar'' - Autoproduit (15')
mars 2022: réalisation d'un Cm '' les Escargots'' - Autoproduit (5')
juin 2021: réalisation d'un CM '' Nemesis '' (5')

assistante réalisatrice:

juin 2022: summer nights CM-de Mael quezada - Autoproduit
juin 2021: tais toi et joue CM de sixtine renouil - film d'ecole
mars 2020: ''coureurs des bois'' CM d'antoine reyes- Autoproduit

Liens des autres projets

MALABAR

15min, autoproduit
comédie dramatique
2023

https://youtu.be/OlVHvyOO9O0

LES ESCARGOTS

5min, autoproduit
film expérimental,
2022

https://youtu.be/FZyX_Dq_4y0

NEMESIS

5min, autoproduit
film expérimental
2021

https://vimeo.com/640761645
mdp:Nemesis!2021

Boursorama Banque

Relevé d'Identité Bancaire

Compte bancaire

Titulaire du compte

Mlle BOURGUET Aurore
11 VILLA DE LA REINE
78000 VERSAILLES

BIC

BOUS FRPP XXX

IBAN

FR76 4061 8803 1200 0403 5039 228

Domiciliation

Boursorama Banque
44 rue Traversière
92772 BOULOGNE-BILLANCOURT CEDEX

RIB

Code Banque	Code Guichet	N° compte	Clé RIB
40618	80312	00040350392	28

Boursorama Banque

Relevé d'Identité Bancaire

Compte bancaire

Titulaire du compte

Mlle BOURGUET Aurore
11 VILLA DE LA REINE
78000 VERSAILLES

BIC

BOUS FRPP XXX

IBAN

FR76 4061 8803 1200 0403 5039 228

Domiciliation

Boursorama Banque
44 rue Traversière
92772 BOULOGNE-BILLANCOURT CEDEX

RIB

Code Banque	Code Guichet	N° compte	Clé RIB
40618	80312	00040350392	28

Boursorama Banque

Relevé d'Identité Bancaire

Compte bancaire

Titulaire du compte

Mlle BOURGUET Aurore
11 VILLA DE LA REINE
78000 VERSAILLES

BIC

BOUS FRPP XXX

IBAN

FR76 4061 8803 1200 0403 5039 228

Domiciliation

Boursorama Banque
44 rue Traversière
92772 BOULOGNE-BILLANCOURT CEDEX

RIB

Code Banque	Code Guichet	N° compte	Clé RIB
40618	80312	00040350392	28