



COURT-MÉTRAGE

RESPIRE

Réalisé par Adrien Moreno



ENTRE DEUX MONDES

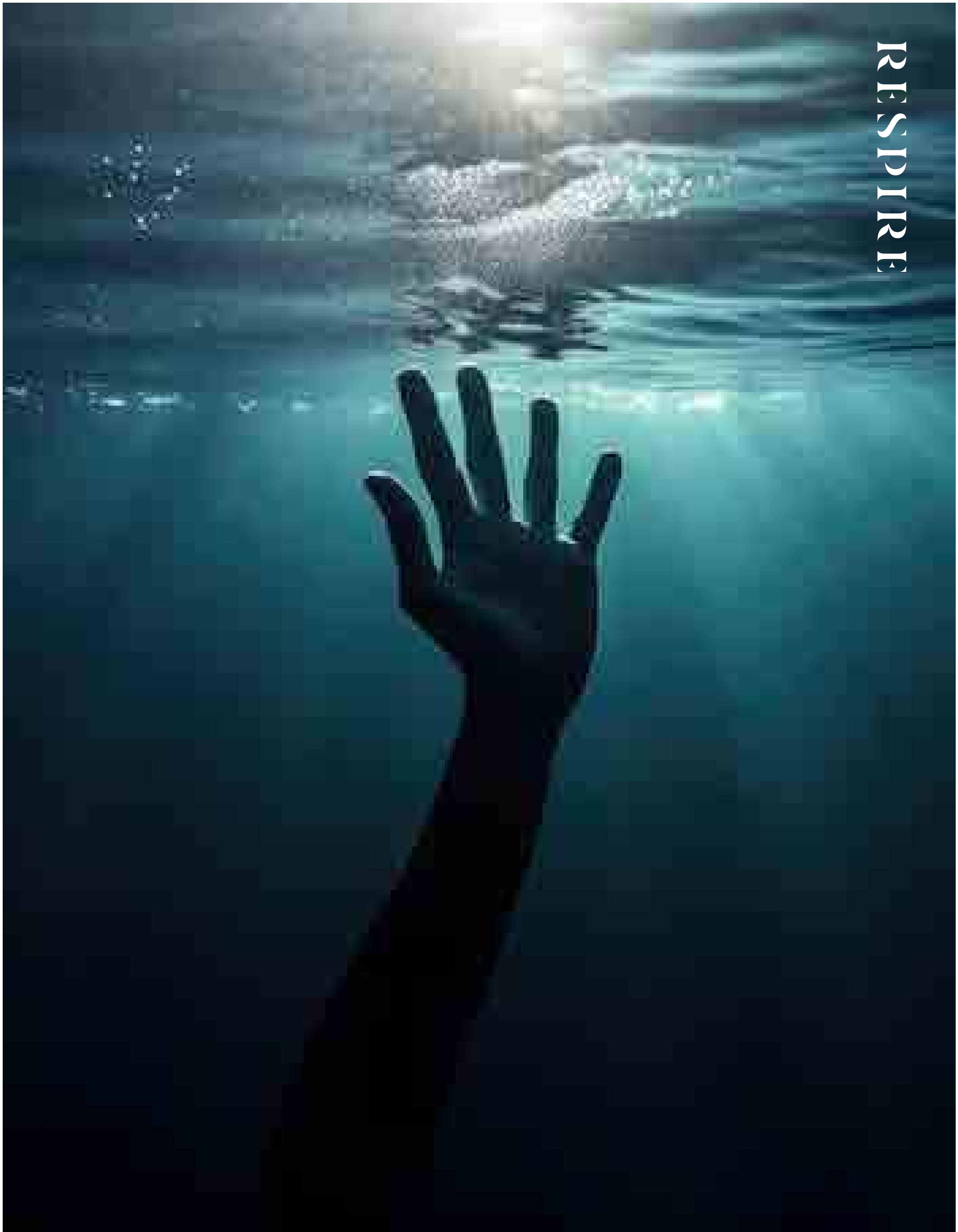
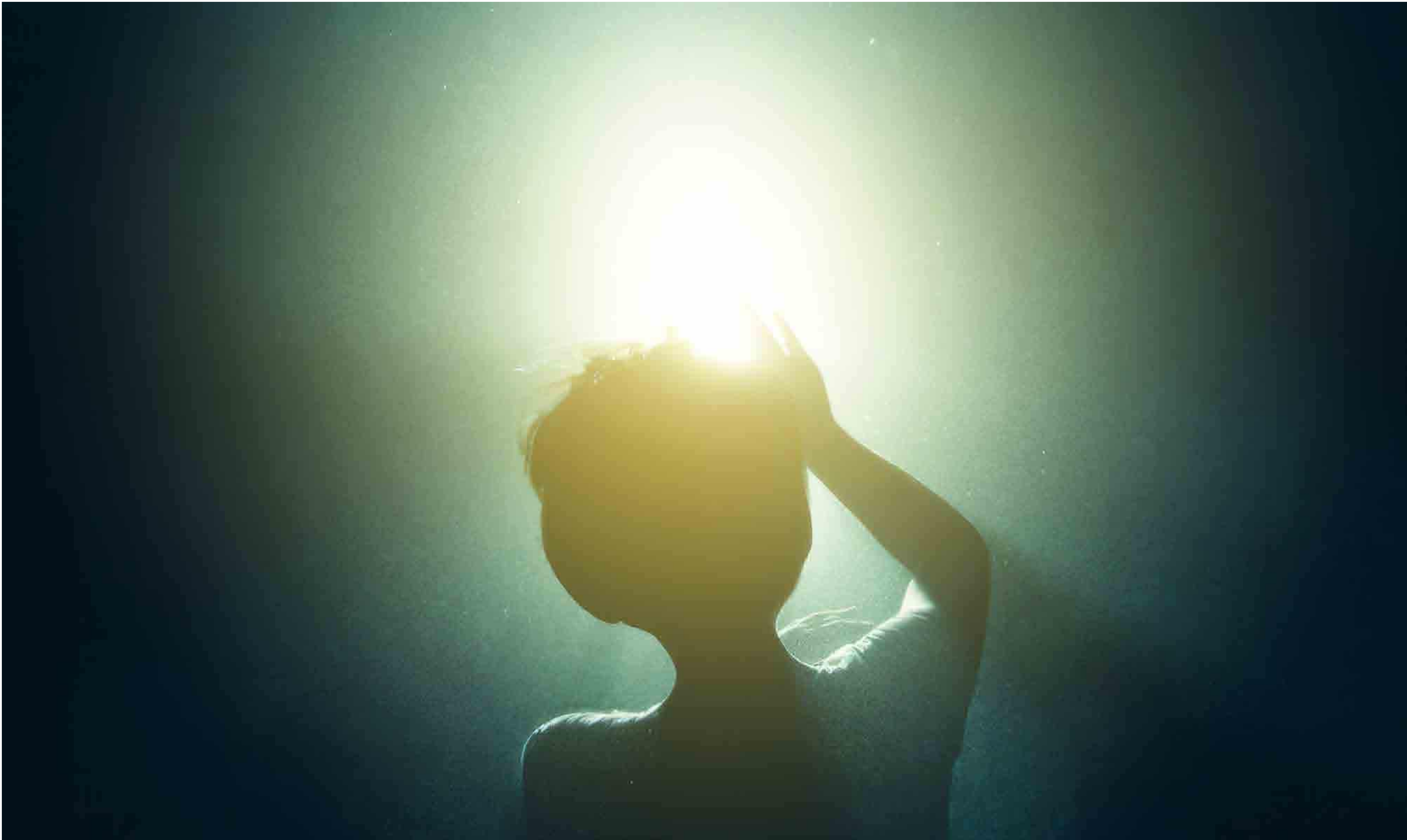
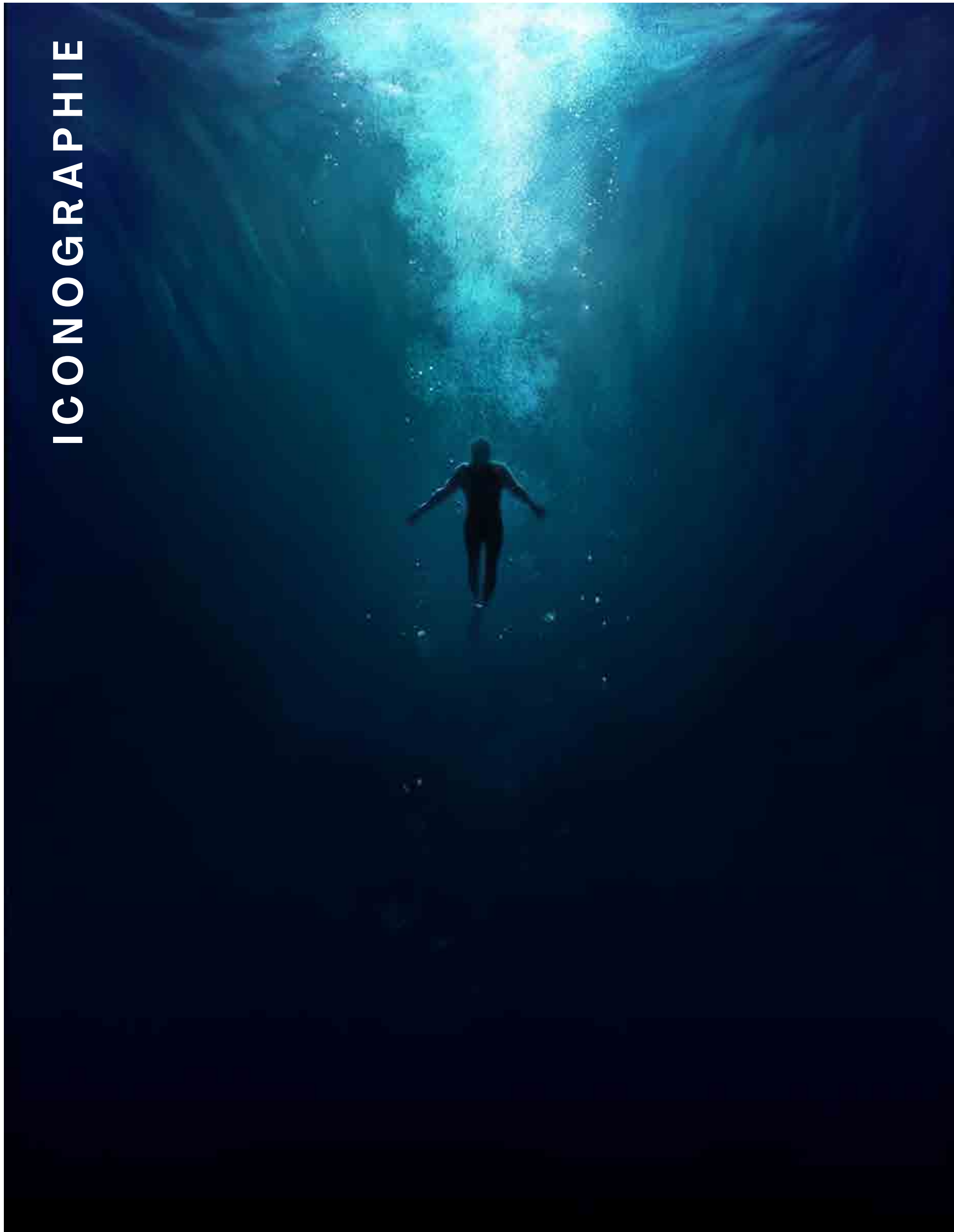
La vie au-dessus de l'eau (prise de vue réelle) et l'au-delà en dessous (animation 3D/2D).

Ewan, séparé en deux par la surface de la piscine, se bat pour rester en vie avec elle.

Malgré les efforts d'Anna pour le sauver, Ewan finit par succomber.

Son âme quitte son corps, marquant le début de sa renaissance.





SOUS L'EAU INFINIE

Ewan coule dans un océan infini, attiré par une lumière jaune au fond de l'eau qui se rapproche à mesure qu'il ne respire plus.
 Une vision pré-mortem qui rappelle le citron qui coule au fond du verre et les bulles d'air de moins en moins fréquentes.

