

Aimé veut exister

écrit par

Terence Added

Address 3 avenue du général de Gaulle 94220 Charenton-le-Pont
Phone 0609083231
E-mail addedterence@gmail.com

1 - INT. JOUR MATIN CHAMBRE

10H30. Un réveil sonne. Une main arrête ce dernier d'un coup violent.

On découvre AIMÉ, un jeune homme d'environ 27 ans, brun cheveux ébouriffés et barbe mal taillée. Il ouvre les yeux et regarde longuement vers le plafond.

On y voit une grande feuille avec écrit "RIEN FAIRE C'EST MOURIR."

Aimé se motive et sort du lit rapidement. Sur ses draps, des traces de sang séchés. Ses coudes sont recouverts de traces de démangeaisons.

TITRE - Aimé veut exister

2 - INT. JOUR SALON

De manière robotique, il prend une tasse, appuie sur une machine à café puis s'assoit sur une chaise qu'il tire mollement.

Aimé se gratte frénétiquement le bras droit.

Attablé, il boit son café tranquillement, et laisse le temps passer. Il a une mine fatiguée. Aimé est habillé d'un large t-shirt gris, d'un caleçon parachute rayé et de grosses pantoufles.

Il regarde sur son téléphone des nouvelles diverses sur les réseaux sociaux. Il voit s'enchaîner des vidéos de danse entrecoupées de vidéos politiques et de faits divers violents. Son portable sonne.

AIMÉ

Oui.

PÈRE

Tu vas bien ?

AIMÉ

Ça va, ça va.

PÈRE

T'as prévu quelque chose aujourd'hui ?

AIMÉ

Hm oui, j'ai un entretien.

PÈRE
Ok, j'espère qu'il sera concluant
celui-ci.

Aimé prends cette phrase en plein coeur.

AIMÉ
Je ... Oui.

PÈRE
Bonne journée.

Le jeune homme raccroche son téléphone qui se remet à sonner.
Il ne répond pas.

Quelques secondes plus tard, il sonne à nouveau. Aimé le
regarde sans réagir puis décroche.

AIMÉ
Oui ?

MÈRE
T'as un entretien aujourd'hui ?

AIMÉ
Oui.

MÈRE
D'accord. Ton père t'a parlé de
l'expulsion ?

AIMÉ
De ?

MÈRE
On peut plus payer avec ton père.

Aimé s'en doutait.

MÈRE (CONT'D)
On va essayer de trouver une
solution ensemble mais faut que tu
te bouges.

Un silence pesant se fait sentir.

MÈRE (CONT'D)
Bon, je dois filer, bonne journée.

La mère raccroche. Le jeune homme regarde le téléphone. Il
est en colère mais interiorise.

On découvre un appartement mal rangé, un plaid déplié et un
ordinateur ouvert à moitié sur le canapé.

De la vaisselle sale traîne dans l'évier, des livres en vrac, une manette de playstation sur la table basse, des vêtements entassés sur une chaise...

3 - INT. JOUR SALLE DE BAINS

Dans une salle de bains en bazar, on remarque des produits pharmaceutiques à côté du lavabo ainsi que des affaires traînant sur le sol.

Il se déshabille et rentre ensuite dans la douche.

Le regard vide, Aimé se lave. Il remarque quelques cheveux et de la poussière sur le mur. D'un coup de main, il essaye de les enlever. Il réitère une deuxième fois avec plus de détermination.

Il coupe l'eau, sort de la douche et prend une serviette.

4 - INT. JOUR SALON

Aimé s'habille rapidement avec les affaires qui traîne sur son canapé. Il se retourne et prends dans son armoire une chemise à peu près repassée.

Il la boutonne jusqu'au dernier bouton près de son cou.

Sur le canapé, Aimé écume les sites de recrutement, envoie des mails et appelle des sociétés. Son téléphone retentit. Il décroche.

AIMÉ

Oui ?

INTERLOCUTEUR

M. XXXX ?

On ne comprends pas son nom, il est censuré par un bruit non-identifié.

AIMÉ

C'est moi.

INTERLOCUTEUR

Vous avez bien un rendez-vous cet après-midi avec M.XXX ?

À l'annonce du nom, le bruit ressurgit.

AIMÉ

Oui, c'est ça.

INTERLOCUTEUR

Bien, l'entretien sera déplacé ce matin et se passera par Zoom pour des raisons de praticité. Nous vous communiquerons le lien par mail.
Merci et très bonne journée M.XXXX.

Le bruit survient à nouveau.

Aimé est surpris de cet appel. Il n'a même pas le temps de réagir qu'il a déjà reçu une notification. Le bruit de cette dernière semble beaucoup plus forte que d'habitude.

Il regarde sur son ordinateur et clique sur le lien.

Une page s'ouvre puis un boîte de dialogue aussi. "En attente que l'hôte vous accepte". Aimé attend plusieurs minutes. Elles semblent interminables.

5 - INT.JOUR SALON

Tout d'un coup, le message disparaît. La boîte de dialogue lui demande d'activer le son et la caméra de son ordinateur.

Aimé entend le son de l'interlocuteur mais ne voit pas l'image de son interlocuteur.

CHEF D'ENTREPRISE

Passez moi le dossier s'il vous plait. Merci alors.
École de merde et peu d'expérience, ce sera rapide. Comment il a passé le screening lui...

Aimé active sa caméra et son micro. Il est sous le choc.

CHEF D'ENTREPRISE

Bonjour Monsieur XXXX.

Le bruit assourdissant revient. Aimé veut répondre mais aucun son ne sort de sa bouche.

CHEF D'ENTREPRISE

Bon et bien, présentez-vous.

Aimé reprends ses esprits et essaye tant bien que mal d'aligner quelques phrases.

AIMÉ

Aimé, j'ai 26 ans, je sors tout juste une licence d'économie et de gestion, j'ai effectué un stage de 6 mois au sein d'une entreprise en consulting.

CHEF D'ENTREPRISE
Très bien, très bien, pourquoi
quittez vous votre poste actuel ?

Aimé est surpris de cette question.

AIMÉ
Je... Je n'ai pas de poste, je l'ai
mis dans le questionnaire que votre
entreprise m'a envoyé.

CHEF D'ENTREPRISE
Ha, oui oui, excusez-moi je vois
tellement de monde vous savez.
Pourquoi voulez vous rejoindre nos
équipes ?

Aimé ne sait plus de quelle boîte il s'agit, il essaye de
broder.

AIMÉ
Et bien, vous êtes ce que je
recherche, une boîte axé vers
l'humain. Vos valeurs m'inspire
énormément...

L'interlocuteur lui coupe la parole.

CHEF D'ENTREPRISE
Bon, merci beaucoup, on vous
rappellera.

Aimé n'a même pas le temps de répondre que l'homme a déjà
raccroché. Il se retrouve expulsé de la réunion, seul face à
son écran.

Son téléphone retentit. Aimé jette un coup d'oeil. C'est un
numéro inconnu. Il réponds.

INTERLOCUTEUR 2
Bonjour M.XXXX.

Le bruit revient à l'annonce du nom.

AIMÉ
Oui ?

INTERLOCUTEUR
Oui bonjour, je suis l'assistante
de Monsieur XXXXX, vous nous avez
envoyé votre cv, votre profil est
intéressant, pouvez-vous venir
jeudi pour passer un entretien ?

AIMÉ
Après-demain, oui bien sûr, à
quelle heure ?

INTERLOCUTEUR 2
Tout vous sera communiqué par mail,
vous inquiétez pas, à bientôt
monsieur XXXX.

Le bruit est assourdissant.

6 - INT. JOUR SALON

Aimé est dans son salon avec quelques amis. Lui est assis par
terre, ses amis sur le canapé.

HOMME 1
Ça me fait penser vous voyez
Jérémie ? Le petit gars qui bossait
comme un dingue en prépa ?

Ils acquiescent.

HOMME 1 (CONT'D)
Et bah genre il a totalement pété
un câble. Il s'est mis à hurler en
sortant du bureau du patron et
tout.

FEMME 1
Mais non sérieux lui ? Mais
pourquoi on sait ?

HOMME 1
Je crois qu'il attendait une
promotion, il l'a pas eu et donc ça
l'a foutu en l'air. Il a tout
retourné sur son bureau, un bordel.

HOMME 2
Woah c'est chaud, ça lui ai monté à
la tête le boulot.

HOMME 1
Ouais, vaut mieux rester au chômage
comme Aimé hein !

Les 3 amis éclatent de rire devant Aimé qui se force à
sourire.

7 - INT. JOUR SALON

Aimé est à la même place mais seul cette fois. Il regarde les déchets laissés par ses amis. Il se lève mais ne ramasse rien et fonce dans sa chambre.

8 - INT. JOUR CHAMBRE

Il enlève ses affaires et se met tout de suite au lit. Il regarde vers le plafond. Il lit "RIEN FAIRE C'EST MOURIR".

Aimé se gratte le bras.

9 - INT. JOUR CAUCHEMAR OPENSACE

Aimé est à son bureau, il tapote le clavier de son ordinateur mais bizarrement aucun son ne sort. Tout à coup un homme sort d'une salle en hurlant. Aimé le regarde et voit l'homme se diriger vers son bureau et tout faire valser avec rage. Des gens foncent vers lui pour le stopper mais il se débat et cogne une femme au visage puis regarde Aimé en criant.

10 - INT. JOUR CHAMBRE

10H30. Le réveil sonne. Aimé se réveille en sursaut. Il regarde le réveil, il a l'impression que le son est de plus en plus fort. Il l'éteint d'un coup de mains sans le regarder et ouvre les yeux, regarde le plafond.

A nouveau, on lit sur la feuille "RIEN FAIRE C'EST MOURIR."

Il sort du lit.

11 - INT. JOUR SALON

De manière machinale, Aimé prend une tasse, appuie sur la machine à café puis s'assoit sur une chaise qu'il tire toujours sans motivation.

Aimé se gratte fort le bras droit.

Au même moment, d'énormes coups retentissent contre la porte.

PROPRIÉTAIRE

Vous êtes là ?

Aimé reste debout sans bouger. Les coups sont de plus en plus forts.

PROPRIÉTAIRE (CONT'D)

Il faut que je vous parle Monsieur
XXX ! J'ai eu votre père.

L'annonce du nom refait surgir le bruit.

Aimé ne bouge pas.

PROPRIÉTAIRE (CONT'D)

Je sais que vous êtes là !

Aimé ne réagit pas. Il entend le propriétaire s'éloigner. Il s'assoit et boit son café.

Aimé regarde le téléphone sonner. Il reçoit plusieurs messages du propriétaire puis de son père qui lui demande de répondre à ce dernier.

12 - INT. JOUR SALLE DE BAINS

Aimé rentre dans la douche.

Il voit qu'il y a encore de la poussière collée aux murs, il l'arrose et frotte avec la main et finit par taper de rage sur le mur.

13 - INT. JOUR SALON

Aimé, avachi sur le canapé, est sur son ordinateur, il postule à des annonces et envoie des mails.

Son père l'appelle. Il attend quelques secondes puis répond.

PÈRE

Qu'est ce que tu fous ? Le proprio est fou de rage, tu joues à quoi ? Je lui ai parlé de ta situation, il veut bien te laisser un peu de temps.

Aimé ne réponds pas.

PÈRE (CONT'D)

T'as des entretiens aujourd'hui ?

AIMÉ

Oui.

PÈRE

Bon très bien, bonne journée.

Son père raccroche, Aimé regarde son téléphone, attend le deuxième appel. Mais rien ne se passe.

14 - INT. JOUR SALON

Aimé est habillé en costume. Il se regarde longuement dans un miroir.

Aimé se force à sourire.

Il prends son sac à dos et ses clés puis claque la porte.

15 - INT.JOUR PALIER

Aimé laisse un temps et écoute le moindre bruit dans le hall. Ne remarquant aucun bruit, il prend les escaliers et descend rapidement.

Aimé arrive dans le hall, appuie sur le bouton, ouvre la porte et se jette dehors.

16 - EXT.JOUR RUE

Le bruit est assourdissant, les moteurs des différents véhicules l'agressent, la lumière du jour lui brûle la rétine et l'odeur de la rue lui donne la nausée.

Aimé débute une crise d'angoisse. Il prends ses clés dans sa poche, passe le badge et rentre dans le hall.

Aimé commence à se calmer mais il entend du bruit dans la loge du propriétaire. Le jeune homme prend rapidement les escaliers pour s'extirper d'une éventuelle confrontation.

17 - INT.JOUR SALON

Aimé est avachi dans son canapé, il s'endort progressivement.

18 - INT. SOIR SALON

Des coups à la porte le sortent de son sommeil. Sonné, Aimé émerge. Il regarde son téléphone, entre quelques notifications d'informations brutales sur son écran, Aimé se rend compte qu'il a manqué des appels dont trois de son père, deux de sa mère et un inconnu.

Aimé lit mais ne réagit pas.

Les coups à sa porte sont de plus en plus fort.

PROPRIÉTAIRE

Monsieur !

Aimé se lève et prends son enceinte. Le jeune homme met de la musique. Un son techno masque les bruits incessants du propriétaire qui cogne à sa porte.

19 - INT.SOIR SALON

Attablé, Aimé mange des oeufs à la coque avec le même son techno en boucle, le regard dans le vide.

20 - INT. SOIR CHAMBRE

Aimé est dans son lit. Il regarde vers le plafond et relit l'inscription "RIEN FAIRE C'EST MOURIR."

Les lettres semblent trembler, se détacher une à une et tomber sur lui.

Aimé crie.

21 - INT. JOUR SALON

10H30. Le réveil sonne. À nouveau, Aimé éteint son réveil et regarde l'inscription au plafond qui n'a pas bougé.

Attablé, il boit du jus d'orange, et laisse le temps passer. Toujours fatigué. Il est habillé comme les autres matins.

Un coup de téléphone retentit le faisant sortir de sa bulle. Aimé regarde le téléphone posé à sa droite. Il râle.

AIMÉ

Ho non, encore...

Il décroche d'un air nonchalant.

PÈRE

Pourquoi t'as pas répondu hier ?

AIMÉ

J'étais à l'entretien, j'ai du oublier de t'appeler.

PÈRE

Ça s'est bien passé ?

AIMÉ

Oui, oui plutôt bien.

PÈRE

Plutôt bien comme toute les autres fois ?

Aimé est blessé. Il se gratte fort le bras.

PÈRE (CONT'D)

Le proprio est très en colère, il te laissera aucun délai, t'as déconné dans 3 jours, si t'as pas un job il t'expulse et on pourra pas t'accueillir à la maison cette fois.

AIMÉ
Papa, s'il te plait.

PÈRE
Ça fait combien de temps que c'est
comme ça ? 1 ou 2 an au moins. Je
sais plus. Tu nous uses.

Le père laisse un temps puis raccroche.

Aimé attend avec le téléphone dans la main quelques secondes
puis il sonne à nouveau.

MÈRE
Ton père t'a dit ?

AIMÉ
Oui.

MÈRE
Trouve quelque chose.

AIMÉ
J'ai encore un entretien
aujourd'hui.

MÈRE
Bien, bonne journée.

La mère raccroche.

Aimé pose son téléphone. Il reste un temps le regard dans le
vide.

Aimé se laisse tomber violemment sur le canapé.

Il saisit l'ordinateur et l'ouvre, tape son mot de passe et
parcours à nouveau les sites.

Aimé regarde les actualités sur les réseaux sociaux. Toujours
d'une grande violence, les titres annoncent des faits
barbares. "Un étudiant contraint de vivre dans la rue après
l'expulsion de son domicile", "Un homme politique quitte le
pays pour fraude fiscale", "Un vidéaste se tue
accidentellement".

22 - INT. JOUR SALLE DE BAINS

Aimé se regarde à peine dans le miroir et rentre dans la
douche.

Il ouvre l'eau et se met en dessous du pommeau.

Aimé se lave d'abord le corps puis se mouille les cheveux, passe du shampoing dans ses mains et se les lave.

En les rinçant, il remarque des cheveux collés à son rideau de douche. Il les asperge d'eau puis observe que le mur est aussi infesté. Il passe sa main pour les enlever mais y arrive partiellement.

Frustré, Aimé sort de sa douche, prend une serviette pour se sécher puis la balance sur le lavabo.

Aimé s'habille rapidement et remarque des vêtements sur le sol. Il décide de les mettre dans son bac à linge.

En se relevant, Aimé observe des traces de doigts, de la poussière et des cheveux sur son miroir au-dessus du lavabo.

Il passe de l'eau sur sa main et le nettoie rapidement.

23 - INT.JOUR SALON

Aimé prend des produits ménagers sous l'évier de la cuisine et retourne dans la salle de bains.

24 - INT.JOUR SALLE DE BAINS

Aimé pose tout sur le meuble situé à côté du lavabo prend une éponge et l'asperge de vinaigre blanc.

Il commence à laver la douche de fond en comble, puis les murs qu'il reprend à plusieurs reprises jusqu'à donner des petits coups d'éponge sur des zones bien précises pour enlever la moindre poussière.

Il se retourne vers le lavabo et le nettoie de fond en comble avant de s'attaquer au miroir qu'il lave avec un spray pour vitre et un torchon.

La salle de bains est d'une propreté impeccable.

Satisfait, il regarde cette dernière puis se retourne et voit l'état du salon.

24 - INT. JOUR SALON

Aimé ramène les produits ménagers dans le salon puis commence par plier le plaid et les affaires qui traînent pour les ranger dans son armoire.

Il range tous ses films et ses jeux vidéos dans un meuble à côté de la télé puis range ses chaussures dans l'entrée.

25 - INT. JOUR CHAMBRE

Aimé fait rapidement son lit, prend toutes ses affaires qui traînent et les balance dans le salon.

Il pose tous ses magazines et ses livres sur sa table de nuit. Parmi eux des livres sur le développement personnel, le Horla de Maupassant, La métamorphose de Kafka.

26 - INT. JOUR SALON

Aimé récupère toutes ses affaires par terre et les met dans le bac de linge dans la salle de bains.

Il prend ensuite l'aspirateur et passe un coup dans tout son appartement. Pour aspirer toute la poussière, il déplace ses meubles, le canapé, passe derrière la télévision entre les fils et le radiateur.

En passant derrière un meuble, il donne un coup et une bougie se brise contre le sol.

AIMÉ

Putain, fait chier !

Il aspire les résidus de cire et de verre, ramasse les plus gros bouts et les mets à la poubelle en laissant l'aspirateur en marche. Il le reprend et finit de passer derrière le meuble.

Il est pris d'une frénésie ménagère. À peine l'aspirateur arrêté, il repart aussitôt vers la cuisine afin de nettoyer la vaisselle entassée.

De manière violente, il prend les assiettes une par une pour les laver.

Son téléphone retentit.

Le bruit le fait sursauter et il brise une assiette qui le blesse.

Aimé saigne, pris d'un élan de rage, hurle.

AIMÉ (CONT'D)

Putain, le con !

27 - INT. JOUR SALLE DE BAINS

Il part dans la salle de bains pour prendre un produit désinfectant et un bandage. Il remet tous les produits en désordre en les sortant de la trousse à pharmacie.

Sa plaie le fait souffrir, il la désinfecte puis place un bandage sur sa paume.

Aimé se calme et voit tous les produits en vrac par terre. En rogne, il les prend et les range dans le meuble rapidement.

Au même moment, une assiette mal rangée dans l'égouttoir tombe. Un gros fracas retentit dans le salon.

Hors de lui, il fonce.

28 - INT.JOUR SALON

Aimé ramasse les bouts d'assiettes et les balance dans la poubelle puis puis, pris d'un élan de folie, il prend le reste de sa vaisselle intacte et met également tout dans le sac et le balance devant la porte d'entrée.

Il regarde en direction du salon et voit le canapé mal rangé et l'aspirateur qui tourne en boucle.

Aimé se précipite dans le salon et remet le canapé en place d'un coup sec. Il remarque une tâche de gras sur ce dernier. Il en devient fou de rage et commence à gratter avec son ongle la tâche.

À force, Aimé arrache un bout du canapé.

Il garde sa hargne en lui.

Le téléphone retentit. Il regarde en sa direction puis se dépêche de décrocher.

AIMÉ

Allo, oui ?

INCONNU

Oui, bonjour. Vous aviez rendez-vous aujourd'hui pour un entretien ?

AIMÉ

Oui ?

INCONNUE

Il y a eu une erreur, j'en suis vraiment désolé mais votre profil s'est mélangé avec un autre, nous sommes confus. Au revoir, très bonne journée Monsieur XXX

Le bruit assourdissant ressurgit, beaucoup plus fort qu'avant. Aimé est sous le choc.

Aimé reste immobile quelques secondes.

Et dans un silence, il se dirige vers les dvd au sol, s'accroupit, prend la jaquette du film "L'emploi du temps" de Laurent Cantet et la jette par la fenêtre, puis le livre "L'existentialisme est un humanisme" et il jette le reste de ses collections par la fenêtre et finit par jeter le meuble avec.

Aimé explose de rage.

Dans son élan de folie, il prend absolument tout ce qui se trouve à sa portée et l'envoie par la fenêtre.

Aimé se dirige vers sa télévision et la jette contre le sol avant de l'assener de plusieurs coups de pied.

Il arrache les rideaux et prend les tringles en bois et commence à frapper tout dans son salon.

Les vases, les cadres, la console, il arrache les étagères dans le mur et les brise d'un coup.

Le propriétaire surgit à la porte et frappe fort tout en l'insultant.

PROPRIÉTAIRE

C'est quoi ce bordel ?! T'es
malade, qu'est ce tu fous ?!
Dégage !

Aimé prend une chaise, la lance dans le salon, soulève la table et la retourne. Tout ce qui était posé sur cette dernière valse avec elle.

Aimé prend son ordinateur et le fracasse plusieurs fois contre le sol pour ensuite le jette par la fenêtre.

Le téléphone sonne en boucle, Aimé prend ce dernier et le lance contre le sol, il se brise en mille morceaux.

Aimé jette absolument tout ce qu'il trouve sous les cris et les insultes du propriétaire.

FIN