

## **SOLILOQUE SUR UN ROCHER V2**

Un court-métrage écrit par  
NORA OUNNAS-LEROY  
(durée approximative : 5 min)

### **SYNOPSIS :**

Lena nage joyeusement dans une rivière quand elle découvre le cadavre d'une femme en bikini. Elle se réfugie sur un rocher, incapable de remettre un pied dans l'eau par peur de la contamination. Bien d'autres peurs se révéleront...

NORA OUNNAS-LEROY

26 RUE LOUIS FIGUIER  
34000 MONTPELLIER  
[nounelroy@gmail.com](mailto:nounelroy@gmail.com)

**1. EXT/JOUR – RIVIÈRE**

LENA nage dans une rivière toute verte, l'eau est claire et fraîche. Il fait beau, chaud, on entend les cigales, les oiseaux. Contre la rive opposée à celle où Lena a posé ses affaires, flotte un gros tronc d'arbre. Une paire de lunettes de soleil est posée dessus.

**LENA**

Aaah Mère Nature, je te retrouve enfin !  
Ouh ! C'que c'est bon mon Dieu !

*(Elle tourbillonne sur elle-même et s'épanouit en mouvements amples.)*

Je t'aime rivière ! Je t'aime arbre ! Je t'aime fleur !  
Ouah ! Quel bonheur ! Je t'aime rocher !  
Je t'aime cigale ! Je t'aime crapaud !  
Je t'aime... lunettes de soleil?

**2. EXT/JOUR – RIVIÈRE/RIVE DROITE/TRONC D'ARBRE**

Lena s'approche et attrape les lunettes de soleil. En s'appuyant sur le tronc qui roule, elle découvre un corps inanimé coincé derrière. C'est une FEMME en bikini, blessée à la tempe. Son corps, légèrement cyanosé, n'est pas abîmé, révélant une noyade récente. Lena se jette en arrière en suffoquant et boit la tasse.

**3. EXT/JOUR – RIVIÈRE/RIVE DROITE/ROCHER**

Lena se rue sur un rocher, non loin, en hurlant.

Elle s'accroupit comme une grenouille sur le rocher, tousse, crache, s'essuie la langue avec ses mains, ses bras. Prend l'eau de la rivière pour se rincer la bouche puis recrache, dégoûtée.

**LENA**

Beurk ! J'ai bu l'eau avec la mort! Pouah ! Elle est contaminée, c'est sûr !  
Est-ce que je suis contaminée ? Putain je vais tomber malade ?!

**4. EXT/JOUR – RIVIÈRE/RIVE DROITE/ROCHER - TRONC**

Elle regarde, affolée, le corps gisant entre la rive et le tronc qui fait maintenant un angle à 45° avec la rive.

**LENA**

Calme toi ! Calme toi ! Qu'est ce que je dois faire ?  
Putain ! Qu'est-ce que je fais ?

*(Elle se met à hurler )*

A l'aide ! Au secours !

*(elle se prend la tête dans les mains)*

Mais non, mais non, mais non !  
Avec le pot que j'ai, je serai encore la première suspecte.

A tous les coups, ils vont me retenir plusieurs jours,  
ils vont passer des heures à m'interroger !  
Et peut-être même me torturer pour me faire avouer un crime  
que je n'ai pas commis !!  
Klaus, pourquoi t'es pas là ??

*(elle pleure)*

Pourquoi t'es allé voir ta mère à Stuttgart !

*(se reprend, plus dure)*

Et pourquoi elle est tombée malade cette conne ??!

### **5. EXT/JOUR – RIVIÈRE/RIVE GAUCHE**

Sur l'autre rive, surgit un PROMENEUR. Il est planté à côté des affaires de Lena.

**LE PROMENEUR**

Bonjour ! C'est vous qui avez crié ?

**LENA**

Pardon ?

**LE PROMENEUR**

C'est - vous - qui - a - vez - cri - é ?

**LENA**

Oui... Non ! Non, non! Non pas du tout.  
J'ai entendu des enfants par là, ça doit être eux.

**LE PROMENEUR**

Et vous ça va ? Aucun problème ?

**LENA**

Je ... Non ! Franchement ! Tout baigne...  
Le soleil, les grenouilles... je reconnecte avec la nature, tout ça ...

*(ses yeux tombent sur le corps, invisible au promeneur)*

Et en fait vous m'avez réveillée donc je vais continuer à dormir.

**LE PROMENEUR**

Ah bon, pourtant...

**LENA**

Merci ! Au revoir, bonne promenade !

Lena se couche sur le côté, tournant le dos au promeneur.

**LE PROMENEUR**

*(la regarde dubitatif)*

OK.

Bonne sieste alors...

Il part.

**6. EXT/JOUR – RIVIERE/RIVE DROITE/TRONC – ROCHER**

Le cadavre se détache du bord et flotte, emmené par le courant, pour venir se bloquer contre le rocher où s'est réfugiée Lena.

**7. EXT/JOUR – RIVIERE/RIVE DROITE/ROCHER**

Lena s'est redressée en suivant du regard la progression du cadavre. Elle ne dit rien. Elle regarde le corps, puis la rive où a disparu le promeneur, puis le corps. On entend un « iiiiiii » qui sourd du fond de sa gorge, presque imperceptible. Puis d'un coup, elle hurle.

**LENA**

Au sec... !

*(elle étouffe son cri avec ses deux mains)*

**8. EXT/JOUR – BOIS**

Dans les bois, le promeneur arrête de marcher et tend l'oreille. Il fait quelques pas en arrière, marche sur une branche qui CRAQUE, écoute. Rien. Il reprend sa marche dans les bois avec un doux sourire en coin.

**9. EXT/JOUR – RIVIÈRE/RIVE DROITE/ROCHER**

Lena entend le CRAQUEMENT de branche, elle regarde vers le bois, la morte, la rive, la morte, l'eau entre les deux. Puis parle à la morte en chuchotant.

**LENA**

Putain, qu'est-ce tu me fais chier toi ?  
J'étais bien moi ! Putain c'que j'étais bien !  
Pour une fois que j'ai des vacances, bordel !

*(Lena regarde autour d'elle)*

Fait chaud. J'ai soif en plus.  
Bon résumons.

*(elle compte avec ses doigts)*

Un, je ne peux pas nager jusqu'à la rive  
 sinon je me fais contaminée par la mort  
 et faudrait que je te pousse plus loin  
 pour que d'autres te trouvent à ma place,  
 mais je ne peux pas te toucher. Non. Je peux pas.

*(ses mains comptent toutes seules pendant qu'elle est perdue dans ses pensées)*

Deux, je ne peux pas appeler à l'aide  
 sinon on va me suspecter *(3eme doigt)*  
 et demain soir je ne pourrais pas aller chercher mon chéri à l'aéroport,  
*(4eme doigt)*  
 donc je ne pourrais pas lui faire la surprise,  
*(5eme doigt)*  
 et ça c'est beaucoup plus grave.  
*(6eme doigt)*

*(regarde ses doigts)*

Sept, je ne peux pas rester là, il fait nuit dans deux heures.

#### **10. EXT/JOUR – RIVIÈRE**

Le son des cigales se fait plus fort. Les oiseaux, les libellules, les papillons, les poissons, les têtards, tous semblent la regarder, attendant qu'elle se décide à faire quelque chose.

#### **11. EXT/JOUR – RIVIÈRE/RIVE DROITE/ROCHER**

Lena continue à soliloquer sur son rocher.

#### **LENA**

Si j'étais une héroïne de film à la con,  
 je l'aurais immédiatement sortie de l'eau  
 et vérifier qu'elle n'était pas juste évanouie....

*(une angoisse saisit Lena)*

C'est vrai ça ! S'il faut t'es vivante !  
 T'es morte ? Ou-hou ! T'es morte ou t'es vivante ?  
 Nan... t'as l'air vraiment morte en fait.  
 Et puis regarde comme t'es mise, c'est quoi ce téton à l'air ?

*(tout en parlant, elle prend un bâton qui flotte et tente de remettre le maillot sur le sein)*

Elle est bien roulée en fait la meuf.  
 Pour une noyée, elle est plutôt bien conservée.  
 Voilà. Au moins que tu sois présentable quand...

**LA NOYÉE**

Aïe.

**LENA**

Oh putain !

**LA NOYÉE**

*(vaseuse)*

Pourquoi tu me chatouilles... Hi-hi, mais arrête enfin ... Aaargh !!

La noyée ouvre les yeux et disparaît brutalement sous l'eau, comme happée par les pieds.  
*(sourire endormi qui vire à la terreur)*

**12. EXT/JOUR – RIVIÈRE/RIVE DROITE/ROCHER (filmé dans la continuité du dernier plan serré (sur la noyée) de la séquence 11)**

**LA REALISATRICE (OFF)**

Qu'est-ce qui se passe ? C'était pas prévu ça ?

Elle est où Connie ? Qu'est-ce qui se passe ?

Elle est où ?....

*(et d'un seul coup se met à hurler)*

Tout le monde sort de l'eau !!

Y'a un truc dans l'eau !!!

Tout le monde dégage !!

La camera tourne dans tous les sens, on voit tous les membres de l'équipe qui se sauvent, le clap tombe à l'eau, le plan et la camera basculent dans l'herbe dans un dernier plan sur Lilou, l'actrice qui joue Lena, restée bloquée sur le rocher. On entend les cris, les piétinements dans les bois.

**LE PERCHMAN (OFF)**

Putain ma perche elle est coincée dans les branches !!

**LA REALISATRICE (OFF)**

On s'en fout, laisse tomber, on dégage !

**LILOU/LENA (OFF)**

OOOOOH ! Et moi ?! Vous z'allez pas me laisser toute seule ??

OOOOOH ! Partez pas ! Me laissez pas !!!

NOIR

**14. EXT/NUIT – RIVIÈRE/FORET**

Le GÉNÉRIQUE apparaît en fondu enchaîné sur la partie sombre des images suivantes.

C'est une nuit de pleine lune. Une grenouille saute à l'eau, un ragondin glisse, une chouette hulule. Vie nocturne, tout est calme.

Pano vertical, plan large au dessus de la foret. On entend un CRAQUEMENT de branche.

**LILOU/LENA (OFF)**  
(voix rauque, éraillée, suppliante)

Y'a quelqu'un ???  
Est-ce qu'il y a quelqu'un ????  
Les gars ? Les gars, c'est vous ???  
S'il vous plaît !! S'il vous plaaait.....

Un oiseau lui répond : COUCOU ! (OFF)