

## Fiche Technique

Titre du projet	MASHA
Genre	Film de fiction. Comédie, Drame
Estimation de la durée du film (Préminutage par séquence)	Environ 11min  Séquence 1 "Chez Masha" : 1min40 Séquence 2 "Chez le père " : 1min05 Séquence 3 "Le kiosque" : 1min Séquence 4 "Le café" : 2min40 Séquence 5 "Le banc" : 1min30 Séquence 6 "la rue poursuite" : 0min50 Séquence 7 "le hall rencontre" : 2min15 Séquence 8 "finale rue" : 1min30
Support de tournage et de projection  Matériel technique	Digital, 4:3  Caméra : Arri Alexa Mini LF  Focales fixes entre : 40/60/120mm  Dispositif complet (caméra, prise son, lumière)  (Estimation pour 8 jours de tournage 9000E TTC)
Couleur ou Noir et Blanc	Couleur
Nombre de jours de tournage	8 jours de tournage répartis sur 8 matinées de 5 heures.
Déplacements	Paris/Ile de France
Indication des décors	5 lieux extérieurs jour -Banlieue résidentielle dans la rue -Un banc -Un kiosque -Croisement de rues -Rue devant immeuble  3 lieux intérieurs jour -Une chambre -Un café -Un hall d'immeuble
Nombre de figurants et Silhouettes	30 figurants 2 silhouettes parlantes

Acteurs	2 Principaux (Masha et L'homme) 2 Secondaires (La grand mère, la petite fille) 3 Silhouettes parlantes (L'homme du kiosque, le jeune homme au café et le serveur du café)
---------	---

Budget Global Prévisionnel (sur la base d'un montant alloué maximum de 19 000€)

Catégorie	Montant Max TTC
Matériel Technique (Caméra, Son, Lumière...)	9 000€
Décors/Costumes	1 000€
Post-Production (Montage, Etalonnage, Montage son, Musique...)	2 500€
Rémunération équipe artistique et technique	5 000€
Régie et divers	1 500€
Montant Total Production	19 000€