

SYNOPSIS

Martin, un vieil homme isolé dans une cabane au cœur de la nature, lutte contre le chagrin insurmontable de la perte de sa femme, Lise. Persuadé qu'elle s'est réincarnée en une simple plante, il la traite comme une véritable partenaire, parlant et dansant avec elle. Mais lorsque la plante commence à dépérir, Martin entreprend une quête délirante pour la « sauver ». Convaincu que l'âme de Lise peut être rattachée à son ancien corps, il rentre par effraction dans une morgue pour danser avec son cadavre. Interrompu par sa fille, Sophie, il se voit interdire de venir à l'enterrement. Mais dans un ultime geste d'amour et de défi, il brave l'interdiction, embrasant sa folie. Mais cette confrontation publique prend une tournure tragique lorsque Martin, dépassé par ses fantasmes, s'éclate le crâne contre le sol et meurt. On enterre les deux amants ensemble et dans un dernier élan onirique, nous voyons deux pouces dans la forêt côte à côte qui parlent entre elles : les amants sont réunis.