

Pierre Bresnu

expériences professionnelles

- 2024- **Rayll Studios**
Cinematic Artist sur le jeu vidéo *Fears To Fathom: Woodbury Getaway*
- 2024- **La Fémis**
Artiste VFX sur le court métrage *No Home Movies* d'Amaïllia Bordet
- 2021- ... **Freelance**
Artiste 3D Généraliste et VFX

autres expériences

- 2023 **Pyair - Safari**
Réalisation d'un clip autoproduit tourné sur pellicule 16mm
- 2022 **Torus - Entering Colie Land**
Réalisation d'un Court Métrage Expérimental & Musical
- 2021 **Isfjell** *Sélectionné au Festival Atmosphere, Courbevoie*
Film de fin d'études, Réalisation, Supervision, Lighting, Rendering & Compositing
- 2024 **La Fémis**
Rôle principal sur le court métrage *Humains Après Tout* d'Enzo Ferreira Martinez

centres d'intérêt

- photographie: prise de vues & expérimentations des procédés argentiques
- collection: cartes & plans, petites babioles, antiquités
- cinéma: Takeshi Kitano, Sean Baker, David Robert Mitchell

autres langues parlées

- anglais
- italien

formation

- 2018 - 2021: Bachelor en animation et effets spéciaux. LISAA - Paris
- 2018: Baccalauréat L option cinéma audiovisuel. Lycée Albert Camus - Bois Colombes