

NIKOLAÏ SABATIER

Mes différentes expériences dans la production m'ont apprises à travailler en équipe en coordonnant et valorisant les forces de chacun et à travailler sous pression et en accord avec un planning.

- Parmi les 16 derniers candidats au concours de **La Fémis 2022 option production.**
- Participation à de nombreux **festivals** de court métrage (Nikon film festival, 48H Film Project,...)
- **Ambassadeur** du cinéma "Le Club" à Grenoble
- **Jury** jeune du festival Dolce Cinema

LANGUE

Anglais 

Russe 

Espagnol 

CONTACT

145 rue de Vaugirard

75015, Paris

+33 7 83 32 97 88

nikolai.sabatier@grenoble-em.com



2021-2024

GRENOBLE ÉCOLE DE MANAGEMENT

Programme Grande Ecole

2021-2022

LICENCE 3ÈME ANNÉE DE PHILOSOPHIE (UGA)

2019-2021

CLASSE PRÉPARATOIRE AUX GRANDES ÉCOLES ECE

Institution Notre Dame des Minimes (Lyon)

2018-2019

BACCALAURÉAT MENTION TRÈS BIEN SÉRIE ES

Clermont-Ferrand

2005-2008

FRENCH SCHOOL OF KUALA LUMPUR (LFKL)



EXPERIENCES

• Assistant de production ICONOCLAST FILMS - 2024

Mission : Rédaction de fiche de lecture à partir de scénario reçu / recherche documentaire en amont pour l'écriture de long métrage / participation à la sortie du film Roqya / Observation sur tournage.

• Assistant de production BRACHFELD - 2023

Client : Louis Vuitton, Chanel, Dior, Balenciaga, Vogue, Byredo, Harper's, Bobbi Brown, ID Mag, M le Monde,...
Organisation de la preproduction (recherche de lieux, booking équipes artistiques et techniques, coordination du planning,...). Assister les producteurs pendant le tournage & également pour la clôture des budgets.

• Assistant de production AMP Visual TV - 2022

Organisation et planification de prestations sportives (championnat du monde VTT, Ligue 1, Top 14, 24h Mans)

• Responsable du Pôle Entreprise & Directeur Artistique pour Planètes

Première association étudiante d'audiovisuelle de France avec plus de 100 contrats par années.

• Réalisateur/monteur de clip musicaux

Pour différent artistes afin de pouvoir rémunérer mes projets personnels

• Création et organisation d'un festival de cinéma

Autour du thème "Réalisme Magique"
Programmation et démarchage de partenaires



COMPÉTENCES TECHNIQUES

LOGICIEL DE
MONTAGE

Premiere Pro
Davinci Resolve
Final Cut Pro

MATÉRIEL
VIDÉO

Niveau expert sur
différent boitier
Panasonic - Nikon

PACK OFFICE

Évaluation Tosa
Excel 2019 niveau
opérationnel