

*un dîner de famille qui s'éternise
une longue table recouverte d'une nappe en papier sale
deux demi-soeurs s'ennuient à mourir
sur leurs téléphones, des images vides défilent
l'une chuchote à l'autre un secret
elle lui répond d'un regard émerveillé
elles passent sous la table*

*

un château gothique en bord de mer

*

un salon, sous une table, elles ouvrent les yeux et s'émerveillent

*

*de vieilles bouteilles poussiéreuses
des liqueurs de poire, de sapin, des crèmes de cassis, du cherry..
elles improvisent des kirs, dégustent, toussent en pouffant de rire*

*

*elles fouillent dans les armoires, les mâles
elles sortent des robes, des fourrures, des capes, des voiles..
elles se déguisent, s'imaginent en cantatrice d'opéra*

*

*un gramophone, des 78 tours
des tangos, des boléros, des mambos et ballades des années 30
elle danse un slow en rigolant*

*

*une cithare, un concertina, une lyre, un hautbois..
elles font semblant de faire de la musique en s'amusant*

*

*elles s'inventent des jeux, s'imaginent dans un roman gothique
elles sautent pour éviter la lave imaginaire poursuivie par un esprit*

*

*elles se tirent les cartes
elles se lisent l'avenir dans les lignes de la main
elles miment une séance de spiritisme*

*

épuisées, elles font la sieste enveloppée dans des fourrures sur un tapis

*

*l'aurore, l'autre est somnambule
un escalier, un long couloir, une porte*

*

*l'aube, l'autre à la fenêtre
l'une s'approche
l'une - pourquoi es-tu si triste?
l'une - tu n'as pas à être triste ici...*

*

*une méridienne
l'autre étendu, blanche comme un linge
l'une fouine dans la bibliothèque
l'autre - j'ai la mélancolie...
l'autre - cela se soigne?*

*

*un balcon, un lit de repos
l'autre étendue, livide
l'une à son chevet lui fait la lecture*

*

*un fauteuil, l'autre affalée
l'une, à terre, parcourt un album photos
l'autre - ça dure encore longtemps?
l'une - parfois ça dure toujours*

*

au mur, un portrait de femme aux couleurs passées

l'autre - qui est cette femme au mur?

l'une - c'est mère

l'autre - que fait-elle ici?

l'une - elle nous a suivis apparemment

*

une chanson triste en boucle

l'autre étendu près du gramophone, l'une à la porte

l'une - encore cette chanson... elle est si triste

*

la sieste, la chambre

*

l'aurore, l'autre est somnambule

un couloir, une porte, la forêt noire

elle s'étend dans les fleurs, les épines, les ronces

*

une desserte, un plateau, le petit-déjeuner au lit

de longues tartines au beurre, des bols de chocolat chaud

*

l'autre tripote des jouets anciens dans le noir, l'une ouvre les rideaux

l'une - je me sens mieux dans le noir..

*

une cabane en drap, des murmures

l'une s'approche

l'une - à qui parles-tu? à mère? à une amie imaginaire?

*

un rideau en dentelles blanc

l'une enroulée dedans, l'autre contre elle

*

*une grande armoire, des sanglots
l'autre enfermé dedans, l'une contre la porte
l'une - tu te caches? de qui te caches-tu? tu n'as pas   te cacher ici*

*

*une coiffeuse, l'une brosse les cheveux de l'autre, les larmes aux yeux
l'autre - ce n'est pas ma mélancolie... ce ne sont pas mes larmes...*

*

*elles cuisinent sur une longue table en bois
une planche   découper, des bottes d'herbe, des morilles
l'une - et si on recevait ce soir ?
l'une - on n'a qu'  laisser la porte ouverte.. on verra bien si quelqu'un entre*

*

*christophe pousse la porte
l'une - vous tombez bien, passez   table!*

*

*ils d nent ensemble
christophe - vous n'êtes pas en vacances?
l'une - en quelque sorte, oui, plus ou moins, en vacances toujours, ou non,
finalement jamais
l'une - et vous? que faites-vous de votre temps?
christophe - je fais les plages.. je me promène.. je pense..*

*

*l'autre   la tête dans son assiette
l'une - elle a la mélancolie.. ce n'est pas contagieux.. conna triez-vous un remède?
christophe - vous devriez rendre visite   annie.. elle repose   côté..*

*

la sieste

*

*l'aurore, l'autre est somnambule
un couloir, une porte, la mer
elle s'enfoncé dans les vagues*

*

*la plage
l'autre étendu, l'une à son chevet*

*

un cimetière en ruine

*

*la tombe d'annie
elles s'étendent dessus, entrent en hypnose
elles se mettent à chuchoter des mots à propos du château, de la mélancolie*

*

*les sous-sols du château, la crypte
elles avancent, somnambules*

*

*la mer
elles s'enfoncent dans les vagues, somnambules*