

Mohamed Sqalli

36 years-old

0659115646

moh.sqalli@gmail.com

PROFIL

En tant que directeur artistique, j'ai contribué pendant plus de dix ans à la conception et à la direction artistique d'artistes musicaux. En Italie, en France, au Maroc, en Espagne, en Arabie Saoudite, en Grèce, etc. Cette expérience m'a progressivement conduit à réaliser deux clips pour les artistes Lala & ce et Madd, et aujourd'hui à nourrir l'ambition de réaliser des courts métrages à la portée artistique affirmée, sans nécessairement inclure un artiste comme personnage principal.

COMPTE INSTAGRAM

<https://www.instagram.com/msqalli/>

EXPERIENCE MUSIQUE

GHALI 2024

Direction artistique pour la tournée de l'artiste franco-tunisien Ghali.

JUDELINE 2024

Direction artistique pour 2 clips video : [INRI](#) et [Mangata](#) pour l'artiste andalouse Judeline.

MADD 2024

Direction artistique pour l'album *Sensus* de l'artiste marocain Madd. Concept et direction créative pour les clips vidéo de l'album. J'ai réalisé celui qui s'appelle *End Of Time*.

DINOS 2024

Direction artistique pour l'album *Kintsugi* de l'artiste franco-camerounais Dinos. Concept et direction créative d'un court-métrage tourné à Douala, Cameroun appelé également [Kintsugi](#).

SHOBEE 2023

Direction artistique pour l'album *Howls* de l'artiste marocain Shobee. Concept et direction créative d'un court-métrage tourné dans la région de Oujda, Maroc appelé [Howls](#) en collaboration avec le réalisateur Faouzi Bensaïdi. Concept et direction créative de clips video..

LALA & CE 2022-...

Direction artistique pour les albums *Sunsystem* et *Solstice* de l'artiste franco-ivoirienne Lala & ce. Concept et direction créative pour des clips vidéos tournés à Abidjan, Paris et Belgrade. J'ai réalisé celui qui s'appelle [No More Time](#).

MARINA SATTI 2022-2023

Direction artistique pour l'album *Yenna* pour l'artiste grecque Marina Satti. Concept et direction créative pour des clips vidéos tournés à Athènes, notamment [Miroloj](#).

TAMTAM 2020-2022

Direction artistique pour l'EP *Ismak* de l'artiste saoudienne Tamtam. Concept et direction créative pour le clip vidéo [Ismak](#).

DIOSCURES 2020

Direction artistique pour l'album *Ciela*.

LAYLOW 2019-2022

Direction artistique pour les albums *Trinity* et *L'Etrange Histoire de Mr. Anderson* pour l'artiste franco-ivoirien Laylow. Concept et creative direction pour des clips videos tournés à Abidjan, Guadalajara et Paris.

NAAR - Art Collective 2018-2019

Direction artistique pour l'album *SAFAR* qui réunit 32 artistes de 9 nationalités, centré sur la scène marocaine. Un projet musical et visuel dont l'objectif était d'imposer une iconographie marocaine urbaine contemporaine dans un contexte international à travers le medium du rap.

LANGUES PARLEES

French — English — Arabic — Italian — Spanish