



né 17/06/1995 - 29 ans

INFORMATIONS PERSONNELLES

45 rue nationale
72340 LOIR EN VALLÉE

felix.cognard@gmail.com
+33 6 27 49 57 10

PERMIS B

LANGUES

Allemand (courant)
Anglais (courant)
Portugais (notions)
Espagnol (notions)

LIEN VERS LA BANDE DEMO

felixcognard.com

Felix Cognard

Auteur et réalisateur

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE (LIENS SUR TITRES)

Réalisateur

2022 - AUTUMN PAIN

Clip vidéo (Bragi) produit en Estonie

2022 - TODAS AS ONDAS

court-métrage de fiction (13") produit au Portugal

Sélections festivals : LIFT-OFF Global Network sessions - WINNER 2023
SOPHIA Estudante, Shorts Fringe Azores, Student World Impact Film Festival, Portuguese Surf Film Festival, Fest Cine Saqua, Fotofilm, 17th Waterford International Film Festival, Melbourne Cinverse, First-Time Filmmaker Sessions, AIU Film Festival, 3in1 Film Fest, Harkat 16mm Film Festival, Premios curtas, Entre curtas, Imagens no Tejo

2021 - MOMENTUM

film de danse (5") produit en Estonie

Sélections festivals : Raksa festival

2021 - SINK AWAY

court-métrage de fiction (11") produit au Portugal

Sélections festivals : MotelX, Comète film festival, NOX film fest, Fantastic Film Festival WINNER best student 2022, Spook Screen, South African Horrorfest

Scénariste-réalisateur

2016-2020 - COLLECTIF AUDIOVISUEL MER NOIRE PRODUCTIONS (FRANCE)

Faux secret - court-métrage de fiction (4") - 2020

Précipice - court-métrage de fiction (16") - 2018

L'arpenteur - court-métrage de fiction (13") - 2016

2016-2017 - SERVICE VOLONTAIRE EUROPÉEN

Courts métrages, interviews, organisation d'ateliers ; cours d'initiation à la vidéo ; projections de films et productions vidéo institutionnelles
ONG "CARPE DIEM" basée à Karlovac en Croatie.
Why not Tesla - film documentaire (20") - 2017

Assistanat réalisation / Régie / Production

2023 - REFLET DANS UN DIAMANT MORT - HÉLÈNE CATTET & BRUNO FORZANI
3eme assistant réalisateur - long métrage. Production : KOZAK FILMS, TOBINA FILM

2023 - COMME UN FILS - NICOLAS BOUKHRIEF
3eme assistant réalisateur - long métrage. Production : ESKWAD

2022 - LE VOYAGE EN PYJAMA - PASCAL THOMAS
Régisseur adjoint - long métrage. Production : NUMERO SEPT

2022 - STRAWBERRY SHAKE - LOU-ANDRÉA FIÈRE
1er assistant réalisateur - court métrage produit en Estonie

2022 - IN HIS OWN IMAGE - SARA STIJOVIC
1er assistant réalisateur - court métrage produit au Portugal

2021 - RUA DA SOLIDAO - LOU-ANDRÉA FIÈRE
1er assistant réalisateur - court métrage produit au Portugal

PARCOURS ACADÉMIQUE

KINO EYES - THE EUROPEAN MOVIE MASTERS (PORTUGAL)

2020-2022 - MASTER EN RÉALISATION CINÉMA

Formation partagée entre Lisbonne (Portugal), Tallinn (Estonie) et Edimbourg (Ecosse).
Mémoire de recherche : Le sous-titrage créatif dans l'industrie cinématographique contemporaine.

FILMUNIVERSITÄT POTSDAM BABELSBERG "KONRAD WOLF" (ALLEMAGNE)

2018-2019 - MASTER EN SCIENCES DES MÉDIAS

Maîtrise d'un an obtenue avec mention (programme de mobilité avec Paris 3)
Mémoire de recherche : L'utilisation du genre cinématographique de la science-fiction en République démocratique allemande.

UNIVERSITÉ PARIS 3 - SORBONNE NOUVELLE (FRANCE)

2017-2018 - LICENCE CINÉMA ET AUDIOVISUEL

Spécialité recherche

LYCEE LÉONARD DE VINCI - MONTAIGU (FRANCE)

2014-2016 - BTS AUDIOVISUEL OPTION GESTION DE LA PRODUCTION

Président de l'association étudiante Hot'Def