



Angèle BOYER

11/07/2001

🏠 26 rue des trois bornes 75011
Paris

✉ boyerangele@orange.fr

LOGICIELS

Certification Pix obtenue en 2021

Suite Office

Logiciels de montage,
Première Pro, Da Vinci,
Logiciel de composition
musical Ableton live

Janvier-mars 2025 : Captation hebdomadaire des répétitions de l'atelier de théâtre « C'est tout vu » d'Anne de Reparaz, (directrice de casting et réalisatrice de documentaires) entre mal voyants et voyants. Préparation du tournage d'un documentaire sur les coulisses de la résidence de l'atelier les 6, 7 et 8 mai à venir.

Appels téléphoniques puis rencontre avec Jean Bouissou, Président du comité national de la surdicécité, fondateur de l'association Quintette.

Participation à des rencontres entre personnes sourdaveugles et voyants entendants organisées par L'Association Nationale pour les Personnes SourdAveugles ([ANPSA](#)). Communication en LSF, LSF Tactile, avec recours à des interprètes sur place.

Observation de la Médiation thérapeutique équine à l'IME Chevreuse auprès d'enfants sourdaveugles (association Quintette).

2025 : Ouvreuse au théâtre de l'Atelier

Septembre - novembre 2023 : Voyage de 3 mois au Brésil en itinérance dans les régions Para et Amazonas. Apprentissage de la langue, rencontre d'anthropologues lié à l'association UNIVAJA (Uniao dos Povos Indigenas do Vale do Javari). Immersion culturelle chez l'habitant. Volontariat avec l'association *Conselho Indigena Kokama da Amazônia*. Remontée de l'Amazone en bateau jusqu'à la frontière colombienne. Rencontre de cultures amérindiennes natives Tikuna, Kokama, Marubo. Tournage d'un moyen métrage docu-fiction en cours de montage. (Pitch : Une jeune femme tombée sur la photographie d'une enfant autochtone marubo est persuadée d'avoir déjà vu l'enfant, qu'elles ont une mémoire commune, elle part pour le pays de l'enfant sur les traces de la photographie.)

2023 : Service en temps plein au bar *La Passagère* à Lyon.

Juillet 2023/juillet 2022 : Bénévolat pour le *Festival International du Cinéma de Marseille* – accueil, billetterie, orientation du public, communication, service de restauration et bar.

Aout 2022/novembre 2022 : Woofing dans une ferme en Alentejo au Portugal – immersion multiculturelle, pratique de l'anglais, construction et bâtiment, peinture, charpenterie, entretien des espaces, agriculture, soin des animaux, cuisine, aide au quotidien, réalisation d'un moyen-métrage documentaire, interviews.

2015 – 2023 : Cours de chant et pratique autonome, accompagnement au piano et à la guitare, en groupe ou solo.

FORMATION

2024-2025 : Master 1 Cinéma création/réalisation – Université Paris 8.

2019 – 2022 : CPGE littéraire, spécialité études cinématographiques – Lycée Edouard Herriot de Lyon. Validation du diplôme de Licence 3 de cinéma à Lyon 2.

Sous- admissibilité aux concours de l'ENS

2019 : Baccalauréat scientifique – mention très bien – Lycée Pablo Neruda à St Martin d'Hères

2015 : Brevet des collèges – mention très bien – Collège la Moulinière de Domène

LANGUES

Anglais

Niveau C1 : 2015 – échange en immersion à Dublin pendant 3 semaines

Italien

Niveau C1 : 2015 – 3 semaines de voyage en immersion, Milan et Palerme

Portugais

Niveau B2 : 2023 – 3 mois en immersion chez l'habitant au Brésil