

# MATHIEU RATHERY

17/09/1991  
PARIS, FRANCE

Tel. 06 42 55 53 41  
[mathieu.rathery@gmail.com](mailto:mathieu.rathery@gmail.com)  
[@matlarat](https://www.instagram.com/matlarat)

## SCÉNARISTE LONG MÉTRAGE & SÉRIE

- 2025 .ALICE, réalisé par Ana Girardot (Production Studiocanal),  
*co-écriture avec Ana Girardot et Naila Guiguet, en développement*
- 2025 .STÉRILES TROPIQUES, Série 6x52 minutes  
*co-écriture avec Hannah Rosselin, en développement*
- 2024 .TO EMMA, réalisé par Larry Clark (Production GapBusters, Reality Films, Premier Cri),  
*Aide au développement CNC, en financement*

## RÉALISATEUR LONG MÉTRAGE

- 2025 .LE DOMAINE DES OGRES, *en développement*  
Atelier Scénario Fémis 2023, Workshop Groupe Ouest Développement 2022

## RÉALISATEUR COURT MÉTRAGE

- 2025 .SEULE LA LUTTE, *en écriture*  
Résidence La Salle de Sport 2025 (Genève, Suisse)
- 2021 .EFFONDREMENT, 17 min (auto-production avec le collectif Mauvais Sang)  
FEST New Directors / New Films 2022 - official selection, Portugal ;  
Prague International Indie Film Festival 2022, Czech Republic ; European Film Festival  
GoDebut 2021, Lithuania ; València Indie Film Festival 2022, Spain ;  
Boden International Film Festival, Boden 2022, Sweden (semi-finalist)
- 2019 .T3CHL0VE, 15 min (auto-production avec le collectif Mauvais Sang)  
Projection galerie Rue Antoine, Paris ; Projection galerie Lucid Interval, Paris
- 2017 .LA SEPTIEME HEURE, 12 min (auto-production)  
Award of Recognition Best Shorts Film Festival 2018 (La Jolla, USA) ; Short Film Corner  
du Festival de Cannes 2018

## ÉTUDES, FORMATIONS

- 2023 .La Fémis, Atelier Scénario (sous la direction de Jacques Akchoti)
- 2010 - 2015 .Sciences Po (IEP) Aix-en-Provence, Master Cultures et Sociétés,  
*Mémoire, Ruptures et continuités du cinéma indépendant : Une volonté d'autonomie  
à l'ère numérique, 143p.*