



# YASSINE AISSAOUI

## THÉÂTRE

### DESCRIPTION

Ayant été formé aux textes du répertoire contemporains, je sais aisément prendre en charge des rôles demandant une incarnation naturelle et détachée. D'un naturel taquin et joueur, c'est facile pour moi de comprendre les ressorts humoristiques d'un texte.

**2013-2015** : Option théâtre au lycée Notre Dame de la Providence animé par **Jeremy Fabre**.

**2015-2016** : L1 Art du spectacle à la faculté de Caen.

**2017-2018** : 1ère Année au Cours Florent de Montpellier avec **Lucas Anglares** et **Caroline Pietrucha**.

**2018-2019** : 2ème Année au Cours Florent avec **Stéphane Laudier** et **Sophie Lagier**.

- Participation en tant qu'acteur à la création d'une pièce autour de **Fassbinder** mise en scène par **Sophie Lagier**.
- Interprétation du rôle de Maurin dans la pièce *Tumulte* de **Marion Aubert** mise en scène par **Stéphane Laudier**.

**2019-2021** : 3ème Année au Cours Florent.

- Module de trois mois avec **Sophie Lagier** autour de plusieurs essais politiques se concluant sur une représentation au Cours Florent.
- Module de trois mois avec **Jacques Allaire** autour des textes de **Roland Barthes** se concluant sur une représentation au Cours Florent.
- Module de trois mois avec **Bella Czuppon** autour des pièces de **Corneille** se concluant sur une représentation au Cours Florent.

Acteur dans la pièce *Et si je les tuais tous madame ?*, mise en scène de **Théo Gerey**, joué sur Montpellier à **La Barak**.

**2021-2022** :

- Assistant de production à la salle de spectacle le Trioletto à Montpellier.

### DÉTAILS PHYSIQUES

Taille : 1m 69

Poids : 55 kg

Type de corps : Petit et athlétique

Couleur des cheveux : Noir

Longueur des cheveux : Long

Couleur des yeux : Bruns

### COORDONNÉES

19 rue de l'Ancien Courrier, 34000, Montpellier

Mail : [y.aissaoui25@gmail.com](mailto:y.aissaoui25@gmail.com)

N° Portable : 06 72 41 12

Facebook : [Yassine Aissaoui](#)

Instagram : [Yassine.aissaoui\\_](#)

### INTÉRÊTS ET COMPÉTENCES

- Chant
- Danse contemporaine
- Boxe Française
- Basse électrique
- Ecriture
- Scénario
- Réalisation
- Cadrage

## CINÉMA

**2020-2021** :

- Acteur dans le court-métrage **Chrysalide** réalisé par **Valentin Villard**

**2022** :

- Acteur dans le court-métrage **Chrysanthème**, réalisé par **Yohan Fraise**, primé au concours régionale du Crous Hérault.

**2023** :

- Acteur sur le rôle de **Adil** dans le court-métrage **CRUSH**, réalisé par **Mordred Guadano**, sélectionné au **Festival International du Court-métrage de Clermont-Férrand**
- Acteur sur le rôle de **Kamel** dans le moyen-métrage **Là où les Maux Sont** réalisé par **Rebecca Gallon et Yassine Aïssaoui**, sélectionné au festival **Aesthetica** en Angleterre et diffusé dans une dizaine de cinéma à travers l'Europe.

# RÉALISATION

2022 :

- Réalisateur du court-métrage **Ru.elles**, premier prix de réalisation au festival **Vox Milo**.
- Réalisateur du court-métrage **No Comply**, troisième place au concours **Pocket Film**.
- Réalisateur du court-métrage **La nuit tout les sacs sont gris**, sélectionné au festival **C.L.A.C.**

2023 :

- Réalisateur du court-métrage **Tata**, premier prix au concours **Pocket Film**
- Réalisateur du moyen-métrage **Là où les Maux Sont** avec **Rebecca Gallon**. Film sélectionné au festival **Aesthetica**, et diffusé en France en Inde et en Angleterre.

2024 :

- Réalisateur du clip **Usine** pour **Juliaï**, primé au festival **Sunset**.
- Réalisateur du clip **Le Dessin** pour **Lucie Fournaise**.

# AUTRE

2016-2017

- Equipier polyvalent au Mc Donald d'Avranches.

2018-2019

- Responsable animation lors de la 1ère édition du **BADGER Festival**.

2020-2021

- Création et animation d'un Podcast en ligne nommé **Pitch**; initiative de **Antoine Van Steenkist** (Instagram @jepitchmal)

