

Iconographie

À la bonne place, Laura Sartori

Candidature au GREC - Sélection sur scénario (7 avril 2025)

Dans l'ordre :

-Page 1 : Les scènes de soins

The Father, Florian Zeller (2020)

Je verrai toujours vos visages, Jeanne Herry (2023)

Mauvaises herbes, Kheiron (2018)

-Page 2 : La scène finale (spectacle)

Photos issues d'un spectacle burlesque (2025)

The Last Showgirl, Gia Coppola (2024)

Anora, Sean Baker (2024)

-Page 3 : Les flashbacks

Quand vient l'automne, François Ozon (2024)

Tomboy, Céline Sciamma (2011)

Page 1 :

Les trois premières images pour la couleur et la texture de la lumière, la dernière pour le décor.



Page 2

Les quatre images pour le rendu saturé et brillant, les deux premières pour l'ensemble : sobriété du décor, du costume, jeux avec la fumée et les projecteurs.



Les trois images pour la couleur chaude et lumineuse, ainsi que pour le décor.

