

Fiche Technique

- **Durée estimée du film** : 18 minutes
- **Support de tournage** : Numérique (caméra cinéma numérique type Arri Alexa ou équivalent)
- **Support de projection** : DCP (Digital Cinema Package)
- **Image** : Couleur
- **Format d'image** : 1.85:1
- **Son** : Stéréo ou 5.1 selon les possibilités de post-production
- **Nombre de jours de tournage** : 6 jours
- **Déplacements** :
 - Majoritairement en Île-de-France
 - Un trajet en voiture pour scène 9. EXT - RUELLÉ PARISIENNE - NUIT
 - Un jour de tournage prévu dans un café
- **Décors** :
 - Une allée/ruelle parisienne
 - Un appartement modeste (intérieur : chambre de la jeune femme, salon)
 - Un tribunal de justice
 - Une voiture en déplacement (intérieur jour)

Fiche Technique

- **Autres précisions :**
 - L'ambiance générale oscillera entre réalisme poétique et introspection sensorielle.
 - La météo sera un élément important de la mise en scène (pluie, vent). Donc besoin d'une machine à eau durant le tournage.