

DERNIÈRE REPRISE

court-métrage

scénario et réalisation : **Samuel Fischler**
drame, action



PERSONNAGES



Fabrice - 31 ans

Fabrice est un passionné de boxe, pour qui le club est un véritable sanctuaire. En tant que coach, il s'investit pleinement auprès de ses élèves, mais peut se montrer brutal lorsqu'il ressent un manque d'engagement en retour.



1



2



3



4

1 : "Top Boy" - 2 : "Paid in full" - 3 : "Mike" - 4 : "Creed"

PERSONNAGES



Clarisse - 29 ans

Bénévole exemplaire et intrépide, Clarisse est convaincue de pouvoir sauver tous les ados en difficulté. Pour elle, cette mission passe avant tout, et l'échec n'est tout simplement pas une option.



1



2



3



4

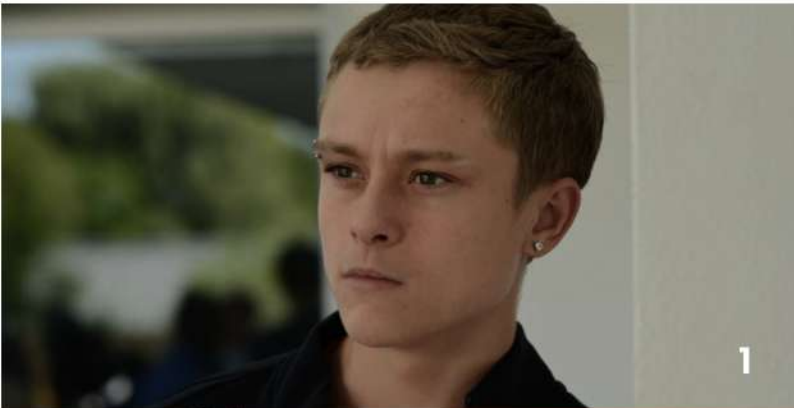
1 : "Love lies bleeding" - 2 : "States of Grace" - 3 : "Million dollar Baby" - 4 : "Cours, Lola, cours".

PERSONNAGES



Taylor - 15 ans

En quête d'échappatoire à ses frustrations et à un profond manque de repères, Taylor se rêve en justicier de son quartier. Sa guerre des boutons devient son combat personnel, et il n'hésite pas à enrôler ses camarades dans cette croisade.



1 : "La tête haute" - 2 : "I'm No Longer Here" - 3 : "La tête haute" - 4 : "Stress".

DÉCORS

- Club de Boxe -

La salle de boxe est installée dans un ancien local un peu décrépit, à la limite d'une zone industrielle. L'ambiance y est brute : murs tagués, sac de frappe usés, odeur de cuir et de sueur. Le ring est au fond de la salle. Rien n'est neuf, mais tout est fonctionnel. C'est un lieu sans fioritures, où on vient pour s'entraîner dur, se dépasser, et parfois se reconstruire.



INSPIRATIONS

