

Betty, 55 ans, est une belle femme énergique et un brin fantasque. Elle est veuve depuis six mois et vient d'emménager dans un petit appartement de la banlieue parisienne, près de chez sa fille, Rose, 30 ans. Celle-ci est persuadée que sa mère a besoin de rester seule pour dépasser sa tristesse. Alors qu'elles sont en train de défaire les cartons à la nuit tombée, Betty tombe sur une photo en noir et blanc qu'elle avait prise avec son compagnon, où on la voit nue avec une perruque. C'est érotique et beau. Elle la cache à Rose, tandis que celle-ci insiste pour l'aider à ranger les dernières affaires du mort. Betty met gentiment sa fille à la porte en l'assurant qu'elle gère. Mais une fois seule, Betty se rue sur la photo. Elle décide alors de remettre cette perruque et de sortir pour redevenir ce corps vivant et désirant le temps d'une nuit... Mais en a-t-elle le droit alors qu'elle est en deuil ?