

GAUTIER GOBIN
Né le 29/05/1996
86 rue Botzaris 75019 PARIS
06 85 55 98 11 / gautiergobin@gmail.com

Professeur de cinéma /
Chef opérateur documentaire / Cadreur spectacle vivant



Formation universitaire

- 2020-2021 - Université Paris Diderot / **Master 2 Pro (DEMC) Documentaire et écriture du monde contemporain** (Réalisation Documentaire)
- 2019 - Université Paris Diderot / **Master 1 Cinéma** (recherche) - option réalisation documentaire
- 2016/17/18 - Université de Lille / **Licence cinéma.**
- 2015/16 - Licence d'histoire (2 ans)

Expériences professionnelles

2024-2025 : Professeur de cinéma en enseignement supérieur (histoire du cinéma, écriture documentaire, prise en main caméra, montage)

2021/2022 : Assistant de production + Édito chez Elzévir Films : préparation des dossiers de réalisation de production pour la captation de spectacle vivants.

Expériences tournages

- **TopCoat de Ruby On The Nail** : Captation (la Neuvième Production) Cadreur + réalisation teaser
- Réalisation d'un clip de danse (auto-produit) : « **La guerre est plus facile** » avec Mohand Qader, danseur égyptien de la Cie d'Olivier Dubois, sur la chanson Al-Hubb Assa'b de Kamilya Jubran.
<https://vimeo.com/1007403597?share=copy> (mdp : MOHAND).
- **Héliogabale**, court-métrage fiction, 2024 (FEMIS) réal Arthur Chopin, Assistant cam
- **Musiques de Films, Morricone et Legrand**, 2023, Seine Musicale, captation concert **Cadreur**
- **New York City Ballet, Soirée Balanchine/ Peck** 2023 (Elzevir Films), réal Isabelle Julien, **Cadreur**
- **Hammer**, d'Alexander Ekman 2022 : Captation (Elzevir Films), réal Tommy Pascal, **Cadreur**
- **Ohad Naharin 2019 création**, 2022 : Doc (Orsolina 28), réal Tommy Pascal, **Assistant Réal / Cadreur**
- **La Métanisation dans le Perche**, France 3 Normandie (en cours) : Doc (Rétroviser production) **Chef Opérateur**
- **Another Place, Mats Ek, Opéra de Paris** : Doc (Elzevir Films), réal Tommy Pascal, **Assistant réal**
- **L'Ange de Feu**, opéra de Prokofiev, au Théâtre Royal de Madrid 2022 (Arte Concert), réal Isabelle Julien, **Cadreur**
- **Il Trittico**, opéra Puccini, Monnaie de Bruxelles, 2022, réal Jérémie Cuvillier (Arte Concert), **Cadreur**

- **Danse l'Europe**, 2021 : Clip /Ministère de la culture (8.43 production) réal Tommy Pascal,
Assistant réal / Cadreur
- **Le Jeu de Paume**, 2021 : Doc /(SVT / Elzévir Fims) Réal Tommy Pascal **Assistant réal /**
Assistant cam
- **Graines d'Étoiles**, 2021 : Doc Arte (Schuch Productions) réal : Françoise Marie **Assistant réal**
- **Appels Sortants**, 2021 : court-métrage doc ,Chef opérateur (<https://vimeo.com/534826470/1df4d61669>) Sélectionné dans plus de 20 festivals, Prix d'honneur à Premiers Plans à Angers)