

# **CIRCONSTANCE**

un film écrit par  
Julia et Lou Courtois

V1 - 15 mars 2025

Dépôt SACD n°000802124

## 1 - HÔPITAL - SALLE D'OPÉRATION - INT/JOUR

30"

Une chirurgienne, Docteure **Alice Santini** et une interne, Docteure **Maret** au-dessus de la table d'opération, deux assistants (en tenue stérile) et une infirmière en pyjama derrière, l'électrocardiogramme indique que le patient est décédé.

**ALICE (Docteure SANTINI)**

Tu peux noter 18h23

**Docteure MARET**

*(elle regarde dans le vide et hoche la tête)*

Docteure ?

*Alice se retourne. Les deux femmes se regardent avant même que Dr Maret la reconforte*

**ALICE**

Je sais.

## 2- HÔPITAL - COULOIRS + BUREAU - INT/JOUR

20"

Alice sort de la salle d'opération, elle retire sa blouse et ses gants brutalement puis s'adresse à une infirmière derrière le bureau qui boit de l'eau dans une gourde derrière l'ordinateur.

**ALICE**

On a plus d'infos sur l'accident ?

L'infirmière repose la gourde et fait signe de tête négatif.

**ALICE**

Et on a un contact d'urgence ?

**INFIRMIÈRE**

Sa femme, oui

## 3- HÔPITAL - VESTIAIRE / SALLE DE BAIN - INT/JOUR

1'

Alice se change dans les vestiaires. Elle se rend dans les toilettes à côté, se met de l'eau sur le visage, elle se regarde dans le miroir. Elle sort une brosse de son sac et se coiffe. Elle range la brosse, elle se regarde à nouveau.

**ALICE**  
(*murmure*)  
Putain.

Elle sort de la salle de bain en repassant par les vestiaires puis quitte la pièce.

#### **4- HÔPITAL - COULOIR - INT/JOUR**

**20"**

Alice marche dans un couloir de l'hôpital et croise des médecins.

**AUTRES MÉDECINS**  
Bonjour Docteur Santini

**ALICE** (*sourire forcé*)  
Bonjour

#### **5- HÔPITAL - PARKING - EXT/FIN DE JOUR**

**20"**

Alice sort de l'hôpital et monte dans sa voiture garée sur le Parking.

#### **6 - VOITURE ALICE - INT/EXT/FIN DE JOUR**

**40"**

Alice monte dans sa voiture en bordel. Elle téléphone.

**ALICE** (au téléphone)  
Oui, ça va ? je te dérange pas ?  
(*elle écoute la réponse*)

**ALICE** (au téléphone)  
Dure journée

Alice se frotte les yeux.

**ALICE** (au téléphone)  
Ouais (*fébrile, aspiré*)

**ALICE** (au téléphone)  
Ça va toi le séminaire, il est quelle heure chez toi là ?  
(*elle écoute la réponse tapotant le volant*)

**ALICE** (au téléphone)

Bon cool. Écoute, j'ai eu le mec au téléphone, tout sera réglé lundi normalement. Je rentre à l'hôtel, je t'appelle plus tard ?

**ALICE** (au téléphone)

Bisous, toi aussi tu me manques

Elle met le contact, elle démarre, elle allume la radio : MUSIQUE

## **7- HÔTEL - COULOIR + PORTE ASCENSEUR ÉTAGE VINCENT- INT/SOIR**     **20"**

**VINCENT** sort de sa chambre d'hôtel, en costume. Il traverse le couloir en souriant. Il monte dans l'ascenseur.

## **8 - HÔTEL - HALL D'ENTRÉE + PORTE ASCENSEUR RdC- INT/SOIR**     **20"**

Dans le hall d'entrée au rez-de-chaussée, **Vincent croise Alice** qui se dirige vers l'ascenseur.

Vincent tapote ses poches de veste.

**VINCENT**

Merde...

Apparemment Il a oublié quelque chose. Il fait demi-tour vers l'ascenseur.

**VINCENT** (*s'adressant à Alice*)

S'il vous plait, vous pouvez retenir l'ascenseur ?

Alice bloque la porte avec sa main, il rentre dedans.

## **9 - HÔTEL ASCENSEUR - INT/SOIR**     **3'10"**

**ALICE**

Vous montez à quel étage ?

**VINCENT** (*il la regarde, il sourit*)

4ème, merci

L'ascenseur s'arrête entre deux étages, se bloque. Ils se regardent. Vincent tape sur tous les boutons.

**VINCENT** *(il s'approche des portes de l'ascenseur)*  
'Y a quelqu'un ? On est bloqués dans l'ascenseur !

aucun bruit, pas de réponse.

**VINCENT** *(il crie)*  
Au secours ! Sortez-moi de là ! Je vais faire un malaise et je vais mourir avant de payer la note de l'hôtel !

**ALICE** *(Elle lui pose la main sur l'épaule.)*  
Monsieur, calmez-vous... Respirez... Je suis médecin, j'vais vous aider.

**VINCENT** *(confus)* Toujours face aux portes, se retourne vers Alice  
Ah non mais pas du tout, pardon. J'ai rendez-vous.

**EMPLOYÉ DE L'HÔTEL** *off*  
*(on l'entend depuis l'intérieur de l'ascenseur, il crie, il est essoufflé)*  
Vous êtes là ? Vous m'entendez ? Je suis à la réception, on a appelé la compagnie de l'ascenseur, ils seront là d'ici 30 minutes, ils font au plus vite !!! Ça va aller ? Je reviens !

**Vincent** souffle. Il sort son téléphone, il n'a pas de réseau.

**VINCENT**  
Putain, pas de réseau.

**ALICE**  
Rendez-vous de boulot ?

**VINCENT**  
Pourquoi vous dites ça ?

**Alice** le regarde de haut en bas, elle rit.

**VINCENT** *(il se regarde et sourit)*  
Ma tenue ? Vous ne trouvez pas ça bien ?

**ALICE** *(ironique)*  
Si, si très bien.

**VINCENT**  
Putain, on dirait le début d'un mauvais film

**ALICE**  
Celui dans lequel on tombe amoureux dans un ascenseur et vous me tranchez la gorge ?

**VINCENT**

Non pas du tout. Plutôt celui où vous prenez en otage des gens dans des ascenseurs pour retirer leurs organes et les revendre sur le darknet. Vous êtes bien médecin non ?

**ALICE** *(elle sourit)*  
Chirurgien !

**VINCENT** *(il sourit)*  
Vous auriez mieux fait de savoir réparer des ascenseurs.

**ALICE**  
Vu ma journée, j'aurais préféré

**Vincent** sonne sur la clochette de l'ascenseur.

**VINCENT**

Dites, comment on drague une chirurgienne qui a passé une mauvaise journée et qui est coincée dans un ascenseur ?

**ALICE** *(elle éclate de rire)*  
Ohlala je suis fatiguée, qu'on me sorte de là !

**VINCENT** *(regarde l'heure)*  
Personne vous attend au moins

**ALICE**  
Mais vous êtes méchant en fait ! Qu'est-ce que vous en savez ? *(elle ne le laisse pas répondre et reprend)* Mais bon oui, personne ne m'attend, je suis là pour deux soirées, dégât des eaux dans mon immeuble..... que voulez-vous ?

**VINCENT**

Je voudrais bien que vous arriviez en retard à mon dîner avec moi ? Vous me servirez d'excuse

**ALICE**  
Si d'ici là je ne vous ai pas ouvert pour récupérer vos organes?

**Vincent** rit.

**ALICE** *(continuant)*  
Merci c'est gentil mais je dois me reposer.

**VINCENT**

Domage pour vous, c'est mon frère Oscar, très riche, qui a choisi le restaurant.

**ALICE**

Et qu'est-ce qu'il fait votre frère pour être si riche ?

**VINCENT**

Il répare des ascenseurs

Elle rigole

**ALICE**

Vous êtes proches ?

**VINCENT**

Inséparables

**ALICE**

Alors, il vous en voudra sûrement pas d'avoir été retenu dans un ascenseur avec une femme sublime

**VINCENT**

Comment pourrait-il ?

Elle le regarde, ne dit rien, sourit, silence.

**ALICE**

Je peux vous avouer quelque chose ?

**VINCENT** (*intrigué et amusé*)

Allez-y

**ALICE**

J'ai tellement envie de faire pipi !

Vincent rit de bon cœur

**VINCENT**

si c'est qu' ça

**ALICE**

J'ai perdu un patient aujourd'hui, accident de la route

**VINCENT**

Je suis désolé

Ils ne se parlent plus, silence de quelques secondes

**EMPLOYÉ DE L'HÔTEL off**

*(depuis l'extérieur, voix étouffée, en panique)*

Il vient d'arriver, vous êtes toujours là ?

Vincent et Alice se regardent, ils rient tant la question est absurde.

**ALICE**

Oui oui

**EMPLOYÉ DE L'HÔTEL off**

Super ! On arrive ! j'ai de l'eau si vous avez soif !

**ALICE** *(à Vincent)*

J'aurais préféré un whisky

Il sourit et hausse les épaules comme pour dire : et oui.

Les portes s'ouvrent à l'étage de Vincent.

**10 - HÔTEL - COULOIR + PORTE ASCENSEUR ÉTAGE- INT/SOIR**

**40"**

**TECHNICIEN**

C'est bon, allez-y, je m'occupe du reste !

**VINCENT**

Bonsoir, merci !

**ALICE** *(répond en même temps)*

Merci beaucoup Monsieur

Ils marchent vers la chambre de Vincent, et croisent les escaliers, Alice se tourne vers l'accès des escaliers.

**ALICE**

Je vais prendre les escaliers c'est plus sur

**VINCENT**

Vous avez raison, on ne sait pas sur qui on peut tomber

Alice rigole

**VINCENT**

Vous ne voulez vraiment pas venir dîner ? Je suis prêt à attendre que vous ayez fait pipi

**ALICE** *(elle sourit)*

non, certaine, merci

**VINCENT** *(il lui tend la main)*

Vincent

Elle le regarde, sourit, lui tend la main, ils se serrent la main.

**ALICE**  
Alice

**11 - HÔTEL - HALL + SORTIE - INT/EXT/NUIT**

**10"**

Vincent sort son téléphone, 5 appels manqués de **Vanessa** s'affichent plus un message sur la messagerie.

**12 - HÔTEL - TROTTOIR DEVANT LA PORTE - EXT/NUIT**

**30"**

Vincent sort de l'hôtel et sur le trottoir devant il clique sur le message et l'écoute à son oreille.

**MESSAGE DE VANESSA** (en panique, entrecoupé de pleurs)

*Vincent t'es où ? C'est Oscar... Il a eu un accident. Il est mort, Vincent....*

*Je suis à l'hôpital depuis une heure, j'arrive pas à te joindre ... Les médecins n'ont rien pu faire. Rappelle-moi s'il te plaît, je ne comprends pas ce qui se passe...*

Plan sur Vincent de dos, toujours le téléphone contre l'oreille, immobile. Fin de l'écoute, l'agitation urbaine reprend.

**FIN**