

GABRIEL COLBAN

+33 6 59 28 24 05 - gabriel@colban.fr - Paris, France

Langues: anglais (bilingue), italien (courant), espagnol (bon niveau)

Né le 16.05.1995

Français/Italien

EDUCATION

Bachelor cinéma, section réalisation

ECAL, Lausanne, Switzerland - diplômé en 2021

Semestre d'échange - SVA, New York - 2020

Licence en littérature et civilisation anglaise et américaine

Sorbonne-Nouvelle, Paris - diplômé en 2017

Atelier de Sèvres

Section Intermédiaire - 2017

Stage de scénario avec Richard Walter

UCLA, Los Angeles, Etats-Unis - 2015

Hypokhâgne

Lycée Lamartine, Paris - 2014

Baccalauréat L

MONTAGE

Plein Cagnard de Titouan Ropert

Prod. Caïmans/Arte - 2024

fiction, 8min

Mauvais Coton de Nicolas Dumaret

TFE La Fémis - 2024

fiction, 20min

Sélections:

Festival de Cannes, La Cînef - 2024

The Fools de Andrea Studinger

prod. Fumigènes Films/Columbia Uni. NY - 2023

fiction, 13min

Will You Let This be the End ?

Pour *About Rainor* - 2019

Clip vidéo, 24min

Autres expériences notaires:

3ème assistant réalisateur

Sentimental Value, de Joachim Trier - 2025 - MER, Lumen, Eye Eye, Mk2 Prod.

Ma France à moi, de Benoît Cohen - 2022 - Marvelous Productions

Chargé de distribution

Ecce Films, Paris - 2021, 2022

Jury Perspectives

Annecy International Animation Film Festival - Perspectives Selection - France - 2022

Lecteur et évaluateur de scénario

Austin Film Festival, USA - 2021

REALISATION ET SCENARIO

Laser on Rasmus

fiction - 30min, en développement - 2024

Lauréat de la résidence

Les Courts d'Armor - Trégor Cinéma

Mauvais Coton (en tant que scénariste et monteur)

de Nicolas Dumaret

TFE La Fémis - 2024

fiction, 20min

Sélections:

Festival de Cannes, La Cînef - 2024

Balthazar et Madalena

Film de diplôme ECAL/RTS - 2021

fiction, 20min

Sélections:

57° Solothurner Film Festival, Switzerland - 2022

41° Munich Filmschoolfest, Germany - 2022

Saint-Petersburg International Film Festival - 2022

22° Festival International de Cine de Lanzarote - 2022

Francoophone Short Films In Harlem - New York - 2022

New York Indie Shorts - 2022

Visiona Vol.1 - Switzerland - 2022

Couch Film Festival - Toronto - 2022

Festival du film de l'Institut Français, Hambourg - 2023

Prix:

Saint-Petersburg International Film Festival - 2022

Best Romantic Film

Couch Film Festival - Best Film

New York Indie Shorts - Best Student Director

MUSIQUE

ALBUMS

779 Riverside drive

as *About Rainor* - en production
album de 50min

Will You Let This be the End ?

as *About Rainor* - 2019
album de 24min
Disponible sur les plateformes de streaming

Chewed Tapes, Vol.1

en tant que Chewsome - 2018
album de 28min - 2018
Disponible sur les plateformes de streaming

FILM SCORING

Google Street Vacation by Kenza Vannoni

prod. LE GREC - 2024
fiction, 25min - en production

Safety Matches by Pauline Bailay

prod. Ecce Films, diff. Canal + - 2023
fiction, 20min

Grand Paris by Martin Jauvat

(*Temp tracks*)
prod. Ecce Films, dist. JHR Films - 2023
Fiction, 80 min

Balthazar and Madalena

prod. ECAL/RTS (Radio Télévision Suisse) - 2021
fiction, 20min

La Suze de Korlei Rochat

prod. Box Production, diff. RTS - 2019
fiction, 15min