

Où j'ai tort, où j'ai raison / A. Thiollier

FICHE TECHNIQUE

18 minutes - Numérique HD - 1.85 - Couleur - Fiction

Tournage

2 jours de tournage en banlieue parisienne (extérieurs Gare + Rue + voiture à Pierrefitte-Stains)

3 jours de tournage en AURA (EHPAD, *Les Blés d'or** à Saint Baldoph)

***L'EHPAD des Blés d'Or de Saint Baldoph** (<https://ehpad-lesblesdor.fr/>) est engagé en partenariat avec **Malraux** (<https://www.malrauxchambery.fr/>), la scène nationale de Chambéry, dans un projet de centre d'art animé par et pour les résident•e•s en lien avec des artistes de la scène, de la performance et des arts visuels. Pour tourner le film, il me semble nécessaire d'établir un partenariat fructueux avec une maison de retraite. Associé dans mes projets de spectacle vivant à Malraux, j'ai l'intention de leur proposer de construire le tournage des scènes correspondantes sur place, malgré le surcoût engendré par un déplacement de l'équipe. Celui-ci sera compensé par mes contacts dans la région, permettant de réduire les frais d'hébergement et de repas au minimum.