

CAMILLE HAVARD

Adresse : 3 rue Yvart 75015 Paris
Téléphone : 06 85 73 68 64
Mail : camihavard@gmail.com

Étudiante en troisième année de Cinéma, et titulaire d'une licence en Droit, je suis passionnée par la réalisation, le scénario et la production.

Je m'intéresse à l'individu et au monde qui l'entoure, à travers des thèmes tels que la transmission et l'identité.

FORMATION

Licence de cinéma à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne – 2022 - obtention du diplôme prévue en juin 2025

Cours suivis : Histoire de l'art, le récit au cinéma, l'analyse de séquences, réalisation d'un projet audiovisuel, atelier de mise en scène, pratique de la réalisation, le cinéma des origines.

Licence de droit à l'Université de Rennes 1 – 2019-2022

Cours suivis : droit pénal, droit du travail, droit des libertés fondamentales, droit des sociétés, droit spécial des sociétés, droit des personnes.

EXPÉRIENCES

CM Alosa, Alosa - Février 2025

1^{ère} assistante à la réalisation / actrice / productrice

Docu-fiction réalisé en Normandie dans le cadre du cours de réalisation d'un projet audiovisuel.

CM Les Autres d'Etie Lechoppier – Décembre 2024

1^{ère} assistante à la réalisation

Aide à la réalisation du court-métrage pour le Nikon Film Festival 2025.

CM La Nuit N'en Finit Plus d'Angélique Henry (prod Black Sheep) – Octobre 2024

1^{ère} assistante caméra

Membre de l'équipe image du court-métrage.

CM Petits Soldats de Camille Havard – Janvier 2024

Scénariste et réalisatrice

Réalisation du court-métrage auto-produit de fiction pour le Nikon Film Festival 2024.

Sélectionné au Festival du Film Court de l'Université Paris 1 édition 2025.

CM La Maison du quartier de Camille Havard – Mai 2023

Scénariste, réalisatrice et monteuse

Réalisation du court-métrage auto-produit documentaire pour le concours Filme ton Quartier 2023.

RÉCOMPENSE

3^{ème} prix régional du Concours de création étudiante 2022 catégorie Film Court

Prix obtenu pour le court-métrage « Je suis mes rêves » écrit et réalisé par Camille Havard.

COMPÉTENCES

Anglais : C1 Russe : B2
Suite Open Microsoft
Logiciel de montage : DaVinci

ASSOCIATION

Co-responsable du pôle production de l'association Black Sheep – Depuis février 2024

Supervision des productions et co-productions Black Sheep.

Organisation de masterclass à l'EAS Paris 1

Membre de l'équipe protocole des masterclass 2024-2025 proposées par L'École des Arts de La Sorbonne.