

Verseau cherche Taureau
de Aurore Bourguet

GREC décembre 2024
concours
sélection sur scénario

bourguetaurore@gmail.com
+33768291307

SEQ 1 - INT- VOITURE - JOUR

GABY, 20 ans, est assise au volant de sa voiture. L'intérieur est blingbling: Moumoute sur les sièges, porte clé rétro kitsch, des faux diamants recouvrent la boîte à gants. GABY porte des lunettes de soleil et replace ses tresses de chaque côté de son visage. Elle retire ses lunettes et révèle son mascara qui a coulé.

Elle tente de se remaquiller mais se remet à pleurer en faisant un petit bruit strident. Elle sort un téléphone à clapet et passe plusieurs coups de fil mais personne ne répond. Elle appuie sur chaque touche lentement pour envoyer un message. Elle regarde autour d'elle. Silence.

Elle donne un coup dans une figurine danseuse hawaïenne posée sur le tableau de bord. Quelque chose tape à l'arrière de la voiture. Gaby sursaute et regarde autour d'elle.

Rien.

Elle regarde vers le restaurant en face de sa voiture.

Rien.

Elle continue de se remaquiller dans la glace du pare-soleil. En la relevant, MAX, une femme aux cheveux courts, dans la vingtaine aussi, surgit sur le pare-brise. Gaby crie. Max rentre dans la voiture en rigolant.

GABY

Putain mais tu peux pas toquer comme tout le monde!

MAX

(en lui faisant la bise)
Ça va Gaby, dramatise pas.

GABY

(solennel)
Pas aujourd'hui, Max, s'il te plaît.

Max sort un paquet de bonbons.

MAX

T'as toujours un truc de tout de façon.

GABY
C'est différent cette fois...

Un temps.

MAX
(en roulant des yeux)
Bah vas-y, explique!

GABY
J'ai rendez-vous avec une fille... Mais
je veux plus y aller.

MAX
Pourquoi tu t'es rendue compte qu'elle
était de droite?

Gaby lui fait les gros yeux.

MAX
C'est qui?

GABY
La fille la plus populaire de la fac:
Coco.

MAX
Et pourquoi tu veux plus si elle est
incroyable?

GABY
Elle a toutes les filles de la classe
à ses pieds. Ca m'angoisse.

MAX
Je vois... Et il est quand ce fameux
date?

GABY
Dans 20 min.

Gaby se tourne vers Max.

GABY
Tu veux pas me remplacer?

MAX

Quoi? C'est quoi cette arnaque?

GABY

Tu le regretteras pas, elle est vraiment sublime. Elle a une très jolie nuque en plus.

Un gros bruit retentit à l'arrière, elles se retournent. Deux ados s'appuient sur l'arrière de la voiture et s'embrassent lascivement. Des filets de bave dégoulinent.

GABY

Ew... les hétéros ça me fera toujours sursauter.

Max regarde devant la voiture, elle est hypnotisée.

MAX

Je crois que Coco est là...

Elles regardent vers l'extérieur de la voiture.

SEQ 2- EXT- RUE -JOUR

JOAN, 20 ans, une dégainé de Barbie, talons hauts, barrettes papillon dans les cheveux, marche rapidement dans la rue. Ses talons claquent sur le sol. Elle remet ses cheveux et se pavane, puis coince son talon dans un journal. Elle réussit difficilement à l'enlever. Elle sourit et regarde autour d'elle, ses lunettes de soleil sont posées sur son nez. Elle mâche son chewing-gum la bouche ouverte.

Elle arrive au niveau de la portière de Gaby et toque. Gaby peine à faire descendre la vitre.

MAX

Wow.

GABY

Mais non, elle c'est ma pote Joan. Passe à l'arrière Max...

Max s'exécute.

JOAN

Alors mon cœur? Prête pour ton date?

Gaby se remet à pleurnicher.

JOAN

Oh mon chou... Attends je monte.

Joan regarde pour faire le tour de la voiture mais la porte passagère est près d'un mur. Après réflexion, elle escalade Gaby pour atteindre le siège droit avant. Max la fixe tout du long, ébahie par Joan.

GABY

C'est juste que je suis plus sûre...

JOAN

C'est Coco mon chou. Faut que tu fonces.

(elle fixe le maquillage de Gaby)
Attends ça me stresse.

GABY

(avec difficulté)
C'est juste que... Elle a embrassé
toutes les filles de la classe.

JOAN

Et?

Max fixe toujours Joan. Quand Joan la regarde en souriant soudainement, Max détourne le regard.

GABY

Et moi... j'ai embrassé personne.

La sonnerie des totally spies retentit, Gaby se jette sur son téléphone.

GABY

C'est Coco! Elle a 20 min de retard.
C'est un signe, je l'attends pas, faut partir.

JOAN

Mais si! Ça va aller on est là.

GABY

Y a rien qui va, en plus ... Je sais même pas embrasser, c'est la honte. Imagine, ma langue est trop râpeuse et qu'après je lui pique les lèvres.

Elle tire sa langue vers Joan qui regarde Max. Elles rigolent.

MAX

N'importe quoi!

JOAN

Babe, tu te prends trop le chou.

GABY

(à Max)

Bah c'est facile de parler quand on a la langue pendue comme toi.

Elle se retourne vers elle.

GABY

Tu veux bien qu'on s'embrasse?

MAX

Ew!

GABY

Tu vois je suis repoussante. Je l'avais bien dit. A quoi ça sert les potes...

JOAN

Mon coeur, tu perds la tête là..

GABY

Non mais juste elle m'embrasse et comme ça j'aurais un peu plus d'expérience et je serai prête pour Coco.

JOAN

Moi je te frenchkiss si tu veux.

GABY

Non, t'as trop de conquêtes déjà, j'ai besoin de quelqu'un comme moi.

MAX

Eh !

JOAN

Ça me rappelle un rencard que j'ai eu y a un moment, elle avait pas non plus embrassé avant moi, elle avait demandé l'autorisation, c'était trop mignon.

GABY

Je veux pas être mignonne moi, je veux être une tigresse.

Max se moque.

MAX

T'es plus un chaton.

Silence.

GABY

J'ai très envie de l'embrasser. Parfois quand on se regarde, je me dis qu'elle pourrait avoir du courage et se lancer. Ca se voit qu'elle a envie aussi, mais je sais pas pourquoi a chaque fois ça loupe...Et je passe mon temps à regarder ses lèvres, elles ont l'air méga douce. Je pense qu'à ça. La dernière fois j'étais à deux doigts de l'embrasser, j'y croyais vraiment, et puis ça s'est pas fait.

Pendant ce temps, Joan et Max font semblant de s'embrasser langoureusement en surjouant.

GABY

Pff...Vous êtes débiles, je sais pas pourquoi je vous ai appelé.

Joan s'arrête, Max aimerait continuer.

JOAN
 (en reprenant un chewing gum)
 De tout façon Coco embrasse pas aussi
 bien que ça donc pas de pression tu
 verras sur le moment.

GABY
 (suspicieuse)
 Comment tu sais ?

JOAN
 (bégaie)
 Enfin je le sais comme ça, quelqu'un a
 dû me le dire.

GABY
 Tu l'as déjà embrassée?

JOAN
 Heu... Je sais plus.

GABY
 Tu sais plus?

JOAN
 Bah j'ai embrassé beaucoup de filles.

MAX
 (passant sa tête a l'avant)
 Ah ouais beaucoup?

GABY
 (repoussant la tête de Max)
 Dont elle?

Joan sourit, elle n'arrive pas à mentir.

JOAN
 Mais c'était y'a longtemps, ça compte
 plus.

GABY
 J'en reviens pas, comment t'as pu me
 cacher ça?

JOAN
 Mais toutes les filles de la fac ont
 embrassé Coco, c'est pas un truc de
 dingue.

GABY
PAS MOI. J'en reviens pas, dégage!

JOAN
T'en fais un big deal pour rien, baby.

GABY
Dégage je te dis.

Le couple qui s'embrassait contre la voiture bloque la porte.
Gaby force la porte.

GABY
Cassez vous les hétéros, vous allez
pas me faire chier toute ma vie.

Le couple part, Joan repasse au dessus de Gaby et sort. Elle
se retourne au niveau de la fenêtre que Gaby remonte
difficilement, Joan est triste et s'en va.

SEQ 3 : INT- VOITURE-JOUR

Gaby a le visage fermé et ne parle plus. Max lui pose la main
sur l'épaule.

MAX
Ça sert à rien de t'énerver contre
elle.

GABY
Mais foutez moi la paix, vous en avez
rien à foutre de moi, de tout façon tu
veux juste pécho Joan, je te vois
depuis tout à l'heure.

MAX
Mais non!...Tu penses qu'elle l'a
remarqué aussi?

GABY
Rhooo!

Gaby sort de la voiture et se pose sur le capot.

SEQ 4- EXT- CAPOT VOITURE- JOUR

Gaby est assise, les jambes relevées sur le capot. Max sort de la voiture et s'assoit à côté d'elle.

MAX

Tu veux pas qu'on bouge? Qu'on aille à une soirée karaoké?

GABY

Je suis pas d'humeur.

MAX

Même si on met Diams? Tu sais, c'est pas parce que t'as pas embrassé des filles que t'as pas tes chances avec Coco.

GABY

J'aimerais juste avoir des histoires, ça me saoule de galérer.

MAX

Sors pas avec des filles alors.

GABY

Ca te viendrait pas l'esprit que je pourrais juste pas galérer?

MAX

Mais tout le monde galère, on est pas tous tout le temps synchro, parfois on se loupe, parfois on pense que c'est la bonne et en fait non. Des dramas t'en auras plein, profite tant qu'il est encore temps. Après tu seras mariée et en cours de PMA, t'auras d'autres soucis.

GABY

Oui bah ça me saoule, je voudrais juste une meuf avec qui vivre un truc intense, une romance, quoi.

MAX

Et tu penses que cette Coco est l'amour de ta vie?

GABY

Non mais elle est fraîche quand même.

MAX
Classe... Te prends pas la tête, ça viendra.

GABY
Merci... MAX?

MAX
Oui?

GABY
S'il te plaît, évite de pécho Joan.

MAX
De tout façon, j'étais même pas vraiment sur le doss'.

GABY
Je vous aime bien toutes les deux, fous pas le bordel.

MAX
Promis alors.

JOAN revient avec un coca cherry en le faisant sauter dans sa main.

JOAN
J'ai pris ton préféré...

GABY
Tu m'achètes là?

JOAN
Allez...

Elle ouvre le coca qui explose sur Gaby.

GABY
Putain mais tu saoules!

JOAN
Désolée! J'te jure, j'ai pas fait exprès. J'ai laissé des fringues dans le coffre.

Elles regardent l'intérieur du coffre, que des affaires roses et extravagants. Gaby souffle.

MAX

Y'a pas le choix, elle arrive dans quelques minutes.

JOAN

Fais moi confiance.

Joan prend des affaires dans le coffre.

SÉQUENCE 5: EXT- DEVANT VOITURE - JOUR

Joan regarde Gaby dans sa nouvelle tenue depuis le siège avant de la voiture. Gaby a un style à la Joan, toute rose pailleté.

JOAN

Je t'assure, ça te va super bien.

GABY

Je sais pas, en plus je suis déjà en retard et maintenant mal fringuée.

JOAN

Je le prends pas personnellement mais vas-y.

Joan ferme la porte et commence à chanter sur une chanson avec Max. Gaby se rapproche du café, Coco est assise près d'une fille.

GABY

Coco!

Coco se retourne les lèvres couvertes de rouges à lèvres matchant avec les lèvres de la fille à côté d'elle. Coco fait un sourire gêné, Gaby fait demi-tour, Coco recommence à embrasser la fille. Gaby a les larmes aux yeux et retourne à la voiture.

SEQ 6- INT- VOITURE - JOUR

Gaby rentre dans la voiture, Max et Joan chantent une chanson. Gaby s'assoit à l'arrière, l'air triste puis chante avec elles. Joan démarre et elles s'en vont.

FIN