



NICO LEJUMEL

CHARGÉ D'ADMINISTRATION

CONTACT

Téléphone: 06.20.90.45.12

Email: nicolas.lejumel@gmail.com

Adresse: 85 rue du Faubourg Saint-Denis,
75010 Paris

MAITRISE INFORMATIQUE

SUITE ADOBE

Photoshop, Première, InDesign

PACK OFFICE

Excel, PowerPoint, Word, Outlook

LANGUES

ANGLAIS

Niveau courant C1, Certification Erasmus
TOEFL: Score de 94

ESPAGNOL

Intermédiaire, Niveau B1

CENTRES D'INTERETS

LITTÉRATURE

Publication d'une nouvelle dans le recueil
EDHEC Littérature
Capacités rédactionnelles et narratives

COMÉDIE

Rôle dans la série Face au Doute (M6), 2014
Pratique amateur du théâtre pendant 7 ans

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

arte CHARGÉ D'ADMINISTRATION WEB - ARTE FRANCE/UNITÉ CINÉMA

Depuis Mars 2022, CDI, Issy-les-Moulineaux

- Négociation de 80 contrats d'acquisition de droits non-linéaires de films (arte.tv) par an
- Administration et coordination de la diffusion du stock de programmes non-linéaires
- Suivi du règlement des échéances financières de l'unité Cinéma
- Veille médiatique et juridique du paysage audiovisuel et cinématographique

arte CHARGÉ D'ADMINISTRATION - ARTE FRANCE CINÉMA/ARTE COFINOVA

Septembre 2020 - Février 2022, CDD, Issy-les-Moulineaux

- Négociation et rédaction de 30 contrats de coproduction et de préachat TV par an
- Relations contractuelles et financières avec les producteurs, distributeurs et ayant-droits
- Suivi du développement/de la production des projets soutenus par la Sofica ARTE Cofinova
- Gestion des ressources humaines de la société

ASSISTANT DE PRODUCTION - LES FILMS DU BÉLIER

**les . films
du .
Bélier .**

Avril - Juin 2021, Stage, Paris

- Régie du film "PRODUCTION" (Bertrand Bonello)
- Elaboration des contrats d'artistes-interprètes et des techniciens du film
- Négociation des conventions d'occupation de décors

arte ASSISTANT DE PRODUCTION ET DE GESTION - ARTE FRANCE CINÉMA

Septembre 2019 - Aout 2020, Alternance, Issy-les-Moulineaux

- Actualisation des bases de données de la société et du site web de la fondation ArteKino
- Suivi de l'exploitation des films et des entrées en salles
- Sélection de courts-métrages complémentaires au festival de cinéma en ligne ArteKino

EXPÉRIENCE ASSOCIATIVE

PÔLE PROGRAMMATION DE L'ASSOCIATION DU CINÉMA "LA CLEF REVIVAL"

Paris - Depuis Septembre 2021



- Participation à la gestion collective du cinéma associatif "La Clef"
- Programmation de films à prix libre par cycles thématiques



MISE EN SCÈNE D'ANTIGONE (ANOUILH)

Secrétaire de l'association théâtrale les Neveux de Thalie 2018/2019 - Sciences Po Lille

- Direction d'une troupe de comédiens et mise en scène de la pièce
- Organisation et planification des représentations théâtrales de l'association

FORMATION UNIVERSITAIRE



SCIENCES PO LILLE Management des Institutions Culturelles *Septembre 2018 - Juin 2019*

↳ Master Stratégie des Organisations, Droit de l'Audiovisuel, Production Audiovisuelle



MAASTRICHT UNIVERSITY

Janvier - Mai 2018, Maastricht, Pays-Bas

• Majeure en Culture, Littérature et Histoire de l'Art, Méthodologie et Sociologie de l'Art



RAMKHAMHAENG UNIVERSITY

Juillet - Novembre 2017, Bangkok, Thaïlande

• Majeure en Communication; cours de Journalisme et d'Écriture Créative

SCIENCES PO LILLE - Spécialisation en Droit Administratif *Septembre 2015 - Juin 2017*

• Histoire, Économie, Sciences Politiques, Droit International

LYCÉE MALHERBE, PRÉPA HYPOKHÂGNE A/L

Septembre 2014 - Juin 2015, Caen