

Fiche technique

Titre du projet : BEAUX DRAPS

Durée du projet : 20 minutes et 10 secondes, hors générique de fin, voir détail ci-dessous

Préminutage V.1 BEAUX DRAPS v.4 du 31/01/2025		
1	Couloir	00:00:50
2	Buanderie	00:01:00
3	Chambre d'amis/couloir	00:00:45
4	Salon/cuisine	00:01:20
5	SDB	00:00:55
6	Salon/cuisine	00:02:45
7	Jardin-abris	00:02:30
8	Jardin-corde à linge	00:01:05
9	Salon	00:00:55
10	Jardin-balanoire	00:01:30
11	Chambre d'amis/couloir/salon	00:00:30
12	Jardin-corde à linge	00:01:20
13	Jardin-haie	00:00:35
14	Jardin voisin	00:01:00
15	Terrasse	00:00:10
16	Jardin voisin/pommier	00:03:00
Total hors générique de fin		00:20:10

Support de tournage : Numérique

Support de projection : DCP

Ratio : 4/3

Couleur ou noir et blanc : Couleurs

Durée du tournage : 6 jours

Décors :

- Une maison familiale et ses différentes parties, à savoir :
 - Un couloir (1 plan)
 - Une chambre d'amis « neutre » (3 plans)
 - Une salle de bain en forme de couloir (2 plans)
 - Une cuisine ouverte sur la salle à manger, à l'américaine (4 plans)
 - Un salon (1 plan)
 - Une buanderie, avec une machine à laver (1 plan)
 - Un jardin et ses différentes parties, à savoir :
 - Une corde à linge (3 plans)
 - Une balançoire (3 plans)
 - Un abri de jardin (2 ou 3 plans)

- Un jardin avec un pommier ou un petit verger

Déplacements : tournage pouvant être réalisé en région parisienne au minimum dans deux lieux distincts, un seul déplacement serait à prévoir entre les deux décors

Équipe technique (sous réserve de la validation du GREC) :

- Réalisation : Nico LEJUMEL
- Assistante à la réalisation : Kathleen MAC NALLY
- Scripte : Shannon COCHERY
- Cheffe opératrice : Lou CHRÉTIEN
- Premier assistant caméra : Elie LEBER
- Cheffe électricienne : Jeanne PIGNAC
- Électricienne : Margot RONDIA
- Cheffe machiniste : Candy LEROY
- Renfort électricien/machiniste : Marie MERCIER
- Cheffe décoratrice : Héléna DELAMARRE
- Maquillage : Alice VICHERAT
- Costume : Coline FISBACH
- Ingénieur son : Marin POBEL
- Perchman: Recherche en cours
- Régisseur général : Léon AUSTIN
- Régisseur adjoint : Alexandre MONGIS
- Monteur image : Arthur COTTIER
- Monteuse son : Albane BARRAU
- Mixeur : Jules JASKO
- Étalonnage : Nuage rouge Studio

Casting (sous réserve de la validation du GREC) :



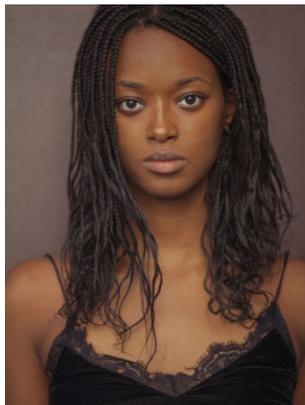
Alexandre DE CARO

Dans le rôle d'Antoine



Joëlle LUBAYA

Dans le rôle de Salomé



Alison VALENCE

Dans le rôle de Mélissa



Olivier GALLIANO

Dans le rôle d'Arnaud



Miya PIERRE-LOUIS

Dans le rôle d'Emma

Planning prévisionnel :

JOUR	SEQUENCE	DÉCOR	EFFET
Jour 1 am	6	Salle à manger	Int Jour
Jour 1 pm			
Jour 2 am	11, 3	Chambre, Couloir	Int Jour
Jour 2 pm	8, 12, 15	Jardin	Ext Jour
Jour 3 am	5	Salle de bain	Int Jour
Jour 3 pm	10	Balançoires	Ext Jour
Jour 4 am	4	Salle à manger	Int Jour
Jour 4 pm	7, 13	Abri de jardin, jardin	Ext Jour
Jour 5 am	1	Couloir	Int Jour
Jour 5 pm	9, 2	Salle à manger, buanderie	Int Jour
Jour 6 am	16	Pommier	Ext Jour
Jour 6 pm	14	Pommier	Ext Jour