

FICHE TECHNIQUE

Durée du film : 17 minutes 01

Support de tournage et de projection : Numérique – 4K – Codec ProRes 422 HQ ou RAW selon caméra.

Projection : DCP 2K – 5.1 ou stéréo / Fichier ProRes 422 HQ – H.264 pour visionnage en ligne.

Couleur

Langue : Française

Nombre de jours de tournage : 6

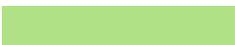
Déplacements : Paris => Barfleur

Décors :

- Phare de Gatteville
- INT/EXT Retoucherie Moïse (studio possible)
- Maison de Lili, Chambre
- Maison de Lili, Grenier
- Maison de Lili, Salon
- Plage devant chez Lili
- Port de Barfleur
- Rues de Barfleur

Personnage : 4

Scènes

<u>Temp</u>	<u>Taille</u>	<u>Pourcentage</u>
JOUR	10	 33%
NUIT	7	 23%
TOMBÉE DU JOUR	4	 13%
AUBE	3	 10%
CRÉPUSCULE	2	 7%
LEVER DU JOUR	2	 7%
[INDÉFINI]	1	 3%
TOMBÉE DE LA NUIT	1	 3%

<u>Scène/Personnages</u>	<u>Nom</u> <u>bre</u>	<u>Page</u>	<u>Pers</u> <u>onna</u> <u>ges</u>	<u>Chro</u> <u>nom</u> <u>ètre</u>
1.EXT.PHARE DE GATTEVILLE - AUBE <u>LILI</u> (0)	1	1	1	0:11
2.EXT/INT.RETOUCHERIE MONT-NÉBO - AUBE <u>MOÏSE</u> (2)	2	1	1	0:41
3.PROLOGUE.DANS LA TÉLÉ - JOUR <u>MOÏSE</u> (1)	3	1	1	0:24
4.EXT.PHARE DE GATTEVILLE - AUBE <u>LILI</u> (0)	4	2	1	0:19
5.INT.MAISON DE LILI,CHAMBRE - JOUR <u>LILI</u> (0)	5	2	1	0:09
6.INT.MAISON DE LILI,GRENIER - JOUR <u>MICHEL</u> (0)	6	2	1	0:12
7.EXT.PHARE DE GATTEVILLE - JOUR <u>TONY</u> (0)	7	3	1	0:17
8.INT.SALON DE LILI - JOUR <u>LILI</u> (0)	8	3	1	0:12
9.EXT.RETOUCHERIE MONT-NÉBO - JOUR <u>TONY</u> (0), <u>MOÏSE</u> (0)	9	3	2	0:08
10.INT.RETOUCHERIE MONT-NÉBO - JOUR <u>TONY</u> (0), <u>MOÏSE</u> (1)	10	3	2	0:17

11.INT.GRENIER DE LILI - JOUR	11	3	2	1:30
LILI(3),MICHEL(6)				
12.INT.RETOUCHERIE MONT-NÉBO - JOUR	12	5	2	2:41
MOÏSE(15),TONY(13)				
13.GRENIER DE CHEZ LILI - JOUR	13	8	1	0:16
LILI(0)				
14.MAISON DE CHEZ LILI - TOMBÉE DU JOUR	14	8	1	0:06
LILI(0)				
15.CHAMBRE DE MICHEL - TOMBÉE DU JOUR	15	8	2	0:11
LILI(1),MICHEL(0)				
16.GRENIER DE CHEZ MICHEL - TOMBÉE DU JOUR	16	8	2	0:40
LILI(3),MICHEL(2)				
INT.GRENIER DE MICHEL - TOMBÉE DU JOUR	17	9	1	0:10
LILI(0)				
EXT.RUES DE BARFLEUR - CRÉPUSCULE	18	9	2	0:14
TONY(0),(1)				
INT.GRENIER DE MICHEL - CRÉPUSCULE	19	9	2	0:37
LILI(1),MICHEL(3)				
EXT.RUES DE BARFLEUR - TOMBÉE DE LA NUIT	20	10	3	0:45
TONY(4),MOÏSE(4),LILI(0)				
INT.GRENIER DE MICHEL - NUIT	21	11	2	1:02
LILI(5),MICHEL(4)				

EXT.MAISON DE LILI - NUIT	22	12	3	4:14
LILI(11),MICHEL(1),TONY(14)				
INT.GRENIER DE MICHEL - NUIT	23	16	1	0:05
MICHEL(0)				
INT.CHAMBRE DE LILI - NUIT	24	16	1	0:05
LILI(0)				
EXT.ROUTE DE BARFLEUR	25	16	1	0:06
TONY(0)				
INT.MAISON DE LILI - NUIT	26	16	2	0:11
LILI(0),MICHEL(0)				
INT.GRENIER DE MICHEL - NUIT	27	16	0	0:05
EXT.PORT DE BARFLEUR - LEVER DU JOUR	28	17	2	0:13
TONY(0),LILI(0)				
INT.MAISON DE LILI - NUIT	29	17	1	0:10
MICHEL(0)				
EXT.PORT DE BARFLEUR - LEVER DU JOUR	30	17	2	0:26
TONY(1),MOÏSE(2)				

<u>Décor/Scène</u>	<u>Nom</u> <u>bre</u>	<u>Page</u> <u>s</u>	<u>Scèn</u> <u>e</u>	<u>Chro</u> <u>nom</u> <u>ètre</u>
EXT.PHARE DE GATTEVILLE			3	0:47
AUBE			2	0:30
1.EXT.PHARE DE GATTEVILLE - AUBE	1	1		0:11
4.EXT.PHARE DE GATTEVILLE - AUBE	4	2		0:19
JOUR			1	0:17
7.EXT.PHARE DE GATTEVILLE - JOUR	7	3		0:17
EXT/INT.RETOUCHERIE MONT-NÉBO			1	0:41
AUBE			1	0:41
2.EXT/INT.RETOUCHERIE MONT-NÉBO - AUBE	2	1		0:41
PROLOGUE.DANS LA TÉLÉ			1	0:24
JOUR			1	0:24
3.PROLOGUE.DANS LA TÉLÉ - JOUR	3	1		0:24
INT.MAISON DE LILI,CHAMBRE			1	0:09
JOUR			1	0:09
5.INT.MAISON DE LILI,CHAMBRE - JOUR	5	2		0:09
INT.MAISON DE LILI,GRENIER			1	0:15
JOUR			1	0:15
6.INT.MAISON DE LILI,GRENIER - JOUR	6	2		0:15
INT.SALON DE LILI			1	0:12
JOUR			1	0:12
8.INT.SALON DE LILI - JOUR	8	3		0:12
EXT.RETOUCHERIE MONT-NÉBO			1	0:08
JOUR			1	0:08

9.EXT.RETOUCHERIE MONT-NÉBO - JOUR	9	3	0:08
INT.RETOUCHERIE MONT-NÉBO			1 0:17
JOUR			1 0:17
10.INT.RETOUCHERIE MONT-NÉBO - JOUR	10	3	0:17
INT.GRENIER DE LILI			1 1:30
JOUR			1 1:30
11.INT.GRENIER DE LILI - JOUR	11	3	1:30
RETOUCHERIE MONT-NÉBO			1 2:45
JOUR			1 2:45
12.INT.RETOUCHERIE MONT-NÉBO - JOUR	12	5	2:45
GRENIER DE CHEZ LILI			1 0:16
JOUR			1 0:16
13.GRENIER DE CHEZ LILI - JOUR	13	8	0:16
MAISON DE CHEZ LILI			1 0:06
TOMBÉE DU JOUR			1 0:06
14.MAISON DE CHEZ LILI - TOMBÉE DU JOUR	14	8	0:06
CHAMBRE DE MICHEL			1 0:11
TOMBÉE DU JOUR			1 0:11
15.CHAMBRE DE MICHEL - TOMBÉE DU JOUR	15	8	0:11
GRENIER DE CHEZ MICHEL			1 0:42
TOMBÉE DU JOUR			1 0:42
16.GRENIER DE CHEZ MICHEL - TOMBÉE DU JOUR	16	8	0:42
GRENIER DE MICHEL			5 1:59
CRÉPUSCULE			1 0:37
INT.GRENIER DE MICHEL - CRÉPUSCULE	19	9	0:37
NUIT			3 1:12

INT.GRENIER DE MICHEL - NUIT	21	11	1:02
INT.GRENIER DE MICHEL - NUIT	23	16	0:05
INT.GRENIER DE MICHEL - NUIT	27	16	0:05
TOMBÉE DU JOUR			1 0:10
INT.GRENIER DE MICHEL - TOMBÉE DU JOUR	17	9	0:10

RUES DE BARFLEUR **2 1:02**

CRÉPUSCULE **1 0:14**

EXT.RUES DE BARFLEUR - CRÉPUSCULE	18	9	0:14
-----------------------------------	----	---	------

TOMBÉE DE LA NUIT **1 0:47**

EXT.RUES DE BARFLEUR - TOMBÉE DE LA NUIT	20	10	0:47
--	----	----	------

MAISON DE LILI **3 4:42**

NUIT **3 4:42**

EXT.MAISON DE LILI - NUIT	22	12	4:20
---------------------------	----	----	------

INT.MAISON DE LILI - NUIT	26	16	0:11
---------------------------	----	----	------

INT.MAISON DE LILI - NUIT	29	17	0:10
---------------------------	----	----	------

CHAMBRE DE LILI **1 0:05**

NUIT **1 0:05**

INT.CHAMBRE DE LILI - NUIT	24	16	0:05
----------------------------	----	----	------

ROUTE DE BARFLEUR **1 0:06**

[INDÉFINI] **1 0:06**

EXT.ROUTE DE BARFLEUR	25	16	0:06
-----------------------	----	----	------

PORT DE BARFLEUR **2 0:39**

LEVER DU JOUR **2 0:39**

EXT.PORT DE BARFLEUR - LEVER DU JOUR	28	17	0:13
--------------------------------------	----	----	------

EXT.PORT DE BARFLEUR - LEVER DU JOUR	30	17	0:26
--------------------------------------	----	----	------

LIVING IS ON MY MIND
Rapport personnages

Générée 04.04.2025 15:05:11 CEST

<u>Personnage</u>	<u>Total des dialogues</u>	<u>Scènes avec dialogue</u>	<u>Scènes sans dialogue</u>	<u>Nombre total de scènes</u>
LILI	24	6	11	17
TONY	32	4	6	10
MICHEL	16	5	5	10
MOÏSE	25	6	1	7