

LEONY GAUTHIER

A PROPOS DE MOI

Après plusieurs années passées dans le domaine du conseil aux entreprises, je décide de changer de voie pour me consacrer pleinement au théâtre et au cinéma. Ayant suivi un cursus d'acting à l'école professionnelle de théâtre Blanche Salant, j'ai pu tourner dans plus d'une quinzaine de courts-métrages. J'aspire à avoir un jeu de plus en plus organique et psychophysique. Bouillonnante d'idées, j'ai écrit ma première pièce de théâtre et mes premiers scénarios en 2023 et ai réalisé mes premiers courts-métrages en 2024. Ma motivation et mon enthousiasme sont mes forces pour avancer.

EXPERIENCES - ACTRICE

Courts-métrages

- ✓ Court-métrage « Réparation » de Leony Gauthier - Juillet 2024
- ✓ Exercices filmés à La Fémis - Juillet et Octobre 2024 et Janvier 2025
- ✓ « Départ » de Leony Gauthier - Février 2024
- ✓ « Off » d'Alexandre Dubois - Février 2023
- ✓ « Appréhension » d'Antoine Vorms - Octobre 2022
- ✓ « Thèmes et variations » de Maximilien Ray de Poitevin (Louis-Lumière) - Mai 2022
- ✓ « La résistance de l'aile » de JP Fikani - Avril 2022
- ✓ « Radio Marmelade » de Lana Limar (La Fémis) - Mars 2022
- ✓ « Les étoiles ont disparu » de Marie Poupinet - Février 2022
- ✓ « Le Pickpocket » de Matteo Ottavy - Décembre 2021

Théâtre

- ✓ Merteuil dans « Quartett » de Müller - Janvier 2025 à l'Atelier Blanche Salant
- ✓ Rebekka dans « Rosmersholm » d'Ibsen - Septembre 2024 à l'Atelier B.S.
- ✓ Nora dans « Une maison de poupée » d'Ibsen - Juin 2024 à l'Atelier B.S.
- ✓ Sawda dans « Incendies » de Mouawad - Juin 2023 à l'Atelier B.S.
- ✓ Ériphile dans « Iphigénie » de Racine - Janvier 2023 à l'Atelier B.S.
- ✓ Marianne dans « Tartuffe » de Molière - Février 2022 à l'Atelier B.S.

EXPERIENCES - RÉALISATRICE & SCÉNARISTE

Réalisation

- ✓ Court-métrage « Réparation » de 14 minutes autoproduit - Juillet 2024
- ✓ CM « Surprise matinale » de 1 minute autoproduit - Avril 2024
- ✓ CM « Départ » de 15 minutes autoproduit - Février 2024

Écriture

- ✓ Membre de l'association de scénaristes Séquences7
- ✓ Court-métrage « Amok 2031 » (recherche de productions) - hiver 2024
- ✓ Court-métrage « Absorbés » sur le thème des réseaux sociaux et de la folie (recherche de productions) - automne 2024
 - Sélectionné pour pitch au festival Paris Courts Devant
- ✓ Pièce « Mots de guerres » - automne 2023

FORMATION ARTISTIQUE

Actor's training - Nathalie Richard (2023 - aujourd'hui)

Stage 10 directeurs casting (Mai 2023)

- ✓ Angélique Luisi, Marion Touitou, Sarah Teper, Leila Fournier, Hervé Jakubowicz. . .

Formation professionnelle - Atelier Blanche Salant (2020 - 2023) - Paris

- ✓ Travail d'impro et de scènes - Catherine Gandois, Laura Benson, Julie Pouillon

INFORMATIONS

Nationalité : Française

Taille : 1m70

Cheveux : Brun

Yeux : Gris verts

COORDONNÉES

06 59 06 24 21

Leony.gth@gmail.com

Instagram : leony.go

INTÉRÊTS

Théâtre (écritures contemporaines : A. Badae, JR Lemoine, T. Rodrigues, A. Jaoui, K. Tempest)

Poésie (Renée Vivien, Baudelaire..)

Littérature (M. Duras, F. Sagan, J. Austen, A. Ernaux, G. de Maupassant, S. Zweig)

COMPÉTENCES

Anglais : Courant

Espagnol : Intermédiaire

Escrime

Danse Burlesque

Yoga

AUTRE

Ayant fait des études en école de commerce, j'ai travaillé en tant que consultante free-lance en transformation digitale pour de grandes entreprises. Je m'y connais bien en gestion de projet (budget, planning, équipe..)