

Fiche Technique

Titre du film :

→ *Qui ne bat que pour quoi*

Genre :

→ Thriller choral

Durée estimée :

→ 16 minutes

Format de tournage :

→ Numérique Couleur

Cadre :

→ 2.39 (cinémascope)

Langue(s) parlée(s) :

→ Français

Période de l'action :

→ Contemporaine – le film se déroule sur une seule soirée

Nombre de jours de tournage :

→ 4 jours

Nombre de personnages principaux :

→ 3 (Céleste, son mari footballeur, l'amant écrivain)

Personnages secondaires :

→ 1 (le supporter) + Journaliste + figurants ou silhouettes

Décors principaux :

- Maison high-tech / ultra-connectée
- Intérieur chambre / salon / jardin de nuit
- Voiture / rue extérieure
- Routes de campagne (aux abords du stade)

Très peu de déplacements.

Lieu de tournage envisagé :

→ quartier résidentiel autour de paris

Effets spéciaux ou techniques particulières :

→ Travail d'effets pratiques (blessures, chute, feu)

→ Possibles retouches numériques en post-production.