



CLOTILDE VIDAL

0675199841

clotvidoust@yahoo.fr

LANGUES

- **ANGLAIS bilingue**
TOEFL 102/120
TOEIC 975/990
- **ESPAGNOL courant**
- **ITALIEN débutante**

SPORTS / ACTIVITÉS

- **NATATION**
10 ans de compétition, club de l'Aviron Bayonnais
- **BODYSURF**
- **PILATES**
- **SKI**
- **CHANT** cours particuliers avec Renaud Boutin

FORMATION

Atelier Blanche Salant, depuis 2022

Classe préparatoire aux concours nationaux

Cours Cochet-Delavène, 2024

Stage et pratique hebdomadaire du cours de Pierre Boucard

Les cours du 7 - Collectif des sans visages, 2021-2023

Troupe, représentations de pièces contemporaines et originales

Emlyon business school, 2016-2020

CPGE B/L, Lycée Montaigne Bordeaux, 2013-2016

Bac scientifique, Lycée Villa Pia, Bayonne, 2016

EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

COMÉDIENNE

Courts-métrages & séries

- *Les Filles de Biarritz*, réal. Nathanaëlle Gerbeaux, Nac Films
- *La Recrue*, réal. Alexandre Coffre et Alexis Charrier, TF1
- *Noé*, réal. Anis Brihi, La Fémis
- *Les toiles du passé*, réal. Océane Benrehail, autoproduit
- *Falling forever*, réal. Piper Hansen, autoproduit
- *Le Mal du siècle*, réal. Louise Coniglo, autoproduit
- *Le Perroquet*, réal. Le Bimôme, autoproduit

Théâtre

- *Platonov*, Sofia, Atelier Blanche Salant
- *Roméo et Juliette*, Juliette, Atelier Blanche Salant
- *L'éveil du printemps*, Wendla, Atelier Blanche Salant
- *Suzy Storck*, Suzy Storck, Atelier Blanche Salant
- *Le Dindon*, Maggy Soltignac, Atelier Blanche Salant
- *Quand la Chine téléphonerait*, Comédie Italienne
- *Le Cidre*, Théâtre Darius Milhaud

ÉCRITURE & RÉALISATION

- *Ma grande*, court-métrage, en développement, 2025
- *Le nez dehors*, court-métrage étudiant emlyon, réalisation et interprétation, prix de la meilleure actrice, 2020
- *Je suis souvent maladroit*, court-métrage association ligne de mire, réalisation, 2018
- *Prince*, nouvelle, premier prix du concours d'écriture du Lycée Montaigne, 2016

PODCAST

Des *miettes*, création originale : conception, production, écriture, montage, diffusion.

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- Chargée de production, Paragon, 2022-2023
- Assistante production France, Studiocanal (Canal+), 2020
- Assistante acquisitions & production France, SND (Groupe M6), 2019