

Simon Grass

Né le 09/07/1982

T. : 06 61 38 39 65

simon_grass@hotmail.com

IG : @simongphoto



www.simongrass.fr

Promotion 24-25 Compagnonnage Cité Européenne des Scenaristes AURA
Anglais lu, parlé, écrit. Permis B. Opérateur Drone agréé DGAC. Master Arts du spectacle Cinéma
Maîtrise de logiciels Multimédia (Final Cut Pro, Premiere, Resolve, Movie Magic, Photoshop, Final Draft)

Réalisateur - Scénariste

Fiction et Documentaire

- **Geosphère 2** (8x45'). En recherche de financement. Insolence Production.
Lauréat Résidence La Maison Bleue 2024 (Landes, Nouvelle-Aquitaine). CNC – FAIA aide au concept.
- **Le plus bel endroit sur Terre** (13'). En recherche de production.
- **Quelques gouttes de citron** (3'). 2023. Autoproduit **Prix du Jury 48HFP** Beaurepaire
- **Oneiros** (4'39), 2022. Autoproduction. Film concourant au Nikon Film Festival – 12^{ème} édition
- **Quand le Village s'endort** (2'20), 2021, Autoproduit. Nikon Film Festival – 11^{ème} édition.
- **Mon Champ** (45''). 1^{er} **prix Concours de Nanométrages**, Festival, européen du film de Contis.
- **Mademoiselle** (18'), 2019, Ellabel Productions, (Lauréat Moulin d'Andé 2015, soutenu par la région Bretagne et le CNC). Fiction. **Diffusion OCS - TV5 Monde - Prix du Public Fest. Vélizy-Villacoublay 2021.**
- **Face B** – 6x52' co-écrit avec Hervé Hiolle et Uriel Zylberman. En réécriture.
- **Le Vin Moderne** (30'), documentaire autoproduit
- **On K'air. Saison** (co-scénariste 3 épisodes), Les films de Rita et Marcel. 2019
- **Viv(r)e le Patrimoine**. Wait for it Production – Ville de Lyon. Websérie documentaire (4x2mn). 2017
- **Réalisation/Montage : L'Esprit des lieux**. Making-of de *Resistance aux tremblements* – DV – 2007 – 10' – Diffusion France 3

Commercial et Institutionnel

- **Nos Lettres**, co-écrit avec Rémi Salas, Film témoignage sur les violences Intrafamiliales, Ville du Péage-de-Roussillon, 2024
- **Films groupe CONDAT**, Laboratoires Sicobel, Evimages, 2023
- **Cérémonie des étoiles Michelin 2022**. Michelin.
- **Web-Série « Project Oxygen », Renault Trucks, Evimages, 2022-2023**
- **Publicité Bayer Ophta** – E-Magineurs-Bayer - 2020
- **Paroles d'experts**, web-série institutionnelle – Wait for it – Socotec - 2020
- **Publicité Berroccaboost** – E-Magineurs - Bayer - 2020
- **DHL fait son cinéma** – Sagarmatha- Wait for it – DHL. 2020
- **La tour qui devait faire 27 étages** – E-Magineurs- Bouygues Batiment – Bymaro, 2019
- **Publicité Volvo Fleet Tech**. Alunites – Volvo Trucks. Film Publicitaire
- **Adecco Discrimination Web Série Institutionnelle** – Wait for it - 2018
- **One Samsung**. Wait for it Production – Sagarmatha – Samsung. Série de teasers. 2018
- **Place des Lumières**. Wait for it Production – Agence Aime ! – Aéroports de Lyon. Film publicitaire. 2017
- **La**
- **PwC DIVN**, Wait for it Production – PwC (2017). Film publicitaire – 1mn. 2017

- *Astuces de chef* et *Je cuisine avec le chef*. Diffusion : **MCS Maison**. 2015-2016
- *Monteur pour le groupe MCS*. Montage Émissions, reportages, direct, documentaires. **2008-2016**
- **Conception et montage de films promotionnels pour Les Néréides** : bijouteries fantaisie. DV – **2007-2019**.

PHOTOGRAPHIE

Concours

- **1^{er} prix** Concours Anticafé, 2015
- **Lauréat concours « PhotogRATPhie 2018 »**, sous la présidence de Martin Parr
- **4eme prix concours Image d'ici et d'ailleurs**, 2019
- **Photographe de Plateau** *Jour de Colère*, Punchline Cinéma, 2024
- **Photographe de Plateau** *La Petite Graine*, Duno Films, 2024
- **Photographe de Plateau**, *J'aime Eva Marsh*, Origine Production, 2016

Publications et Editions

- *Reflets*, Magazine du cercle des nageurs de Marseille 2018
- *L'Equipe*, 2018
- Tirages *La France en Vitrine* disponibles sur Artsper.
- *La France à 60Km/H*, livre photo à 4 mains en collaboration avec Aurélie Dolbeau, 2019
- *GQ*, 2020
- *La Revue des Vins de France*, 2021, 2022.
- *Eikon Magazine* (Magazine digital européen dédié à la photographie) 2018-2024
- *Schlass Magazine n°2*, 2023
- Diverses photos publiées dans *le Dauphiné Libéré* (entre 2020 et 2024).

Expositions

- *Doisneau 2.0* Lyon (Studio Lux), Paris (FIAP), 2018
- *La France Vraie*, Institut Universitaire de Géographie Alpine Grenoble avec série de rencontres avec urbaniste et sociologue sur le mouvement des gilets jaunes et les territoires français. Lyon (Studio Lux)
 - *Projet Venus* 2018-2021, Space Junk Lyon
 - *Images d'ici et d'ailleurs*, Carpentras, 2021.
 - *Expolaroid* 2019 et 2022, Studio Lux Lyon (Organisé en partenariat avec Polaroid pour le mois de la photographie instantané).
 - *Nuances*, Exposition collective Studio Lux, 2023.
 - *Festival De la photographie de Besançon*, Saône, 2024

1^{er} Assistant Réalisateur

- **La Petite Graine**, Colas et Mathias Rifkiss – Duno Films – 2024 - 92'
- **Moi**, Christophe Loizillon – Les films du Rat – 2024 – Diffusion France 2- 15'
- **L'escalier**, Christophe Loizillon – Les films du Rat – 2022 – Diffusion France 2 – 20'
- **Homo/minéral**, Christophe Loizillon - Les Films du Rat – 2019 – Diffusion France 2 -25'
- **Debouts**, Christophe Loizillon – Les films du Rat – 2017 – Diffusion France 2 – 25'
- **J'aime Eva Marsh**, Rémy Rondeau – Origine Films – 2016 -24'
- **Bête Noire**, Maxime Gillier – Barnays Production – 2016 – 24'
- **3 visages**, Christophe Loizillon – Les films du rat – 2015 – Diffusion France 2 – 49'
- **Aquabike**, Jean-Baptiste Saurel – Kazak Productions – 2014 – Diffusion Canal + – 25'
- **La Plage**, Keren Ben Rafaël – Palikao Films – 2014 – Diffusion France 2 – 15'
- **Square**, Christophe Loizillon – Les films du Rat - 2013 - Diffusion France 3 – 25'
- **Tristesse Club**, Vincent Mariette – Kazak Productions – 2013 – 90'
- **Publicité Canal+ à la demande**, J.B. Saurel – Big Productions, EURO RCG, CANAL +
- **Petit Matin**, Christophe Loizillon – Les Films du Rat - Diffusion France 3 -- 45'
- **Les Lézards**, Vincent Mariette – Kazak Productions – 2012. Diffusion Canal + – 15'
- **La Bifle**, Jean-Baptiste Saurel – Kazak Productions – 2012. Diffusion Canal + -23'
- **Je sens le Beat qui monte en moi**, Yann Le Quellec – White Light Films - 2011 – 35'.
- **Tennis Elbow**, Vital Phillipot – Takami Productions – 2011. Diffusion France 2 – 25'
- **Double Mixte**, Vincent Mariette – Kazak Productions - 2011. Diffusion Canal + – 26'
- **Perfect Baby**, Jing Wang – Hairun Media/Studio Kremlin – 2011 – 90'
- **Les élus de la terre**, Laurent Larivière – Kazak Productions – 2010. Diffusion France 2 – 25'
- **Famille**, Christophe Loizillon – Les Fils du Rat – 2010. Diffusion France 2 – 55'
- **Ab Irato**, Dominique Boccarossa – Les Films d'Ici – 2010 – Prix ACID Cannes 2012 - 120'
- **Le meilleur ami de l'homme**, Vincent Mariette – Les films du Worso – 2009 - Diffusion Canal + – 10'
- **Surfers**, Julien Lucas – Studio Kremlin – 2009. Diffusion Canal + – 19'
- **Molitor**, Christophe Régin – Tabo tabo – 2009 – 25'
- **Homo/Animal**, Christophe Loizillon – Les films du rat – 2009. Diffusion France 2 – 30'
- **Cavalier seul**, Vincent Mariette – LA FEMIS– 2008 – 35'
- **Comment amour vient aux femmes**, Yoann de Montgrand – ARTE/LA FEMIS– 2008 – 8'30.- : Arte
- **Le Feu, le sang, les étoiles**, Caroline Deruas – Les Films au Long Cours– 2008 – 24'. Diffusion Canal +

DIVERS

- **Intervenant Dispositif Racontes-moi une histoire – Auteurs Solidaires/SACD – Rive de Gier - 2024**
- **Intervenant Cinéma en milieu scolaire et associatif** Association Civic Fab, 2020-2023
- **Régisseur général La villa de Mai**, organisation de soirées au festival de Cannes, 2006-2008
- **Barman au Balto**, Paris XX, 2003-2004
- **Vendeur pour Les Néréides**, Bijoux Fantaisies, 1999-2003
- **Membre de Studio Lux**, Collectif de photographes lyonnais.
- **Membre du 7eme scénar**, Association de scénaristes.