



CHANELLE BERNARD

Scénariste, comédienne et productrice

Ma collaboration professionnelle avec Charlotte, mon amie de toujours, a pris un tournant décisif avec le film "En vie" que nous avons co-écrit et qui a été un franc succès avec ~25 millions sur YouTube. Cela a éveillé en nous l'envie de nous lancer en duo dans la réalisation. Auparavant, j'ai coécrit une demi-douzaine de courts-métrages et webséries avec Guillaume Caramelle, qui en a assuré la réalisation tandis que j'y jouais. En parallèle, je suis productrice chez Shine Fiction aux côtés de Dominique Farrugia. Formée à la Fémis, j'ai débuté ma carrière chez Orange Studio avant de rejoindre Canal+.

☎ 06 25 54 72 87
✉ chanelle.bernard@gmail.com
📱 [Instagram](#) [IMDb](#)

Formation générale

La Fémis

Expertiser un scénario de fiction
(cinéma ou série)

2022 - 2023

University of Wiscon, US

School of business

2015 - 2016

ESCP Europe

Master grande école, spé. médias

2012 - 2016

Classe préparatoire HEC

2009 - 2012

Formation comédienne

Cours Jean Laurent Cochet

Interprétation

2014 - 2014

Cours Florent

Interprétation - 2e et 3e années

2011 - 2014

Conservatoire régional de Reims

Interprétation

2008 - 2010

Langues

Français, anglais, espagnol, arabe

📁 Scénariste & comédienne (auto-productions)

- 2025** | **KUNG Foudre, cm, réal. Guillaume Caramelle**
Egalement directrice artistique sur le film
[Lien de visionnage](#) / mot de passe : KF2025
- 2024** | **EN VIE, cm, réal. Guillaume Caramelle**
Scénariste et comédienne
[Lien de visionnage](#)
Diffuseur : Amazon Prime Video, Short TV
~25M vues sur YouTube, Top 50 Sens Critique
- 2022** | **MON FUTUR ET MOI, cm, réal. Guillaume Caramelle**
[Lien de visionnage](#)
Diffuseur : TF1, Amazon Prime Video, CINE+, Short tv, mention spéciale
Concours Imagine TF1
- 2020** | **BACKROOM CASTING, cm, réal. Guillaume Caramelle**
[Lien de visionnage](#)
Nomination meilleure actrice, Les Marius du court 2022. Prix du jury,
41èmes Rencontres du court-métrage « Image in Cabestany ». Finaliste
10ème Nikon Film Festival 2020
- 2019** | **LES EGOÏSTES ANONYMES, cm, réal. Guillaume Caramelle**
[Lien de visionnage](#)
Diffuseurs : OCS, E-Cinema, Shot TV / >20 festivals dont Festival
International du Film de Comédie de Liège 2019, Fête du Court-métrage
2020, Festival Internacional de Cine de Almería 2020, Festival du Cinéma
Européen de Meyzieu 2020, Cabbagetown Short Film Festival 2020, Arouca
Film Festival 2020
- 2021** | **VOILA, websérie, réal. Guillaume Caramelle**
[Lien de visionnage](#)
4M de vues, 390k Likes, 16k abonnés, fond pour créateurs TikTok

📁 Développement et production

- Depuis 2020** | **SHINE FICTION, productrice et directrice du développement**
Carême (Apple tv+), Enquête en famille (TF1), Brocéliande (TF1), Rien ne t'efface (TF1), L'homme de nos vies (M6).
- Avant 2020** | **CANAL + et ORANGE STUDIO, chargée de développement**
Broute, Bagel Show, longs-métrages.



CHARLOTTE GABRIAC

Scénariste, comédienne et réalisatrice

Ma collaboration professionnelle avec Chanelle, mon amie de toujours, a pris un tournant décisif avec le film "En vie" que nous avons co-écrit et qui a été un franc succès avec ~25 millions sur YouTube. Cela a éveillé en nous l'envie de nous lancer en duo dans la réalisation. J'ai également co-écrit et co-réalisé une websérie comique et développe plusieurs autres projets dont un long-métrage. En parallèle, je suis comédienne, représentée par l'agence NOMA TALENTS en France et THE ARTISTS PARTNERSHIP au UK. Je suis également lectrice en freelance chez Shine Fiction.

📞 07 65 74 68 64

✉ charlottegabriac@gmail.com

🌐 [Site](#); [Instagram](#)

Formation générale

University of Cambridge (UK)

Climate & Sustainability MBA

2023

ESCP Europe

Master grande école, spé. médias

2013 - 2017

Classe préparatoire HEC

2010 - 2013

Formation comédienne

ActionPact Stunts

Combat scénique

2024

Giles Foreman Centre for Acting

Interprétation

2024

PM Acting Studio

Méthode Strasberg

2024

Mulholland Academy

Méthode Stanislavsky

2022

Langues

Native : français, anglais

Courant : espagnol, allemand, italien

Parlé : néerlandais, portugais



Scénariste et réalisatrice (auto-productions)

FRÈRE ET SOEUR, websérie

2025

Post-production

Réalisatrice, scénariste et comédienne

EN VIE, long-métrage

2025

En développement

Scénariste

EN VIE, cm, réal. Guillaume Caramelle

2024

Scénariste et comédienne

[Lien de visionnage](#)

Diffuseur : Amazon Prime Vidéo, Short TV
~25M vues sur YouTube, Top 50 Sens Critique



Comédienne

LE DIPLÔME, série, réal. Philippe Lefebvre

2025

Pré-production

Personnage épisodique ("Copine de Raphaël")

Diffuseur : TFI

L'EXAMEN, court-métrage, réal. Frédéric Simcic

2025

Post-production

Personnage principal

BATHTUB BLUES, long-métrage, réal. Marita Trava

2024

Post-production

Personnage principal

THE STAFF, docu-fiction, réal. Casimir Mulder

2024

Young Director Awards 2024

Personnage secondaire



Autre

SHINE FICTION, lectrice freelance

2025

Lectrice de scénario de séries, d'unitaires et de longs-métrages