



20 ans d'expériences : Jeux / Livres / Cinéma / TV / Radio  
Créateur de jeux de société. Auteur SACD  
Force d'innovation. Capacité d'adaptation. Autonomie. Exigence personnelle et professionnelle.  
Passionné. Structuré. Curieux. Bilingue français / anglais.

### Romain Eyheramendy

15, avenue du Président Wilson 93 230 Romainville

06 11 24 11 96

[romaineyheramendy@hotmail.fr](mailto:romaineyheramendy@hotmail.fr)

## MES DOMAINES DE COMPETENCE

---

### EDITION

- . Veille concurrentielle du marché du pratique et recherche des nouvelles tendances.
- . Définition planning et budget (en fonction des quantités estimées).
- . Suivi et la production d'un line up.
- . Organisation du travail des différents intervenants : auteur, rédacteur, maquettiste, illustrateur, photographeur, service fabrication ...
- . Rédaction des argumentaires commerciaux des titres dont vous aurez la charge.
- . Etablissement des CEP / P&L des titres dont j'ai la charge.

### DEVELOPPEMENT COMMERCIAL & MARKETING

- . Elaboration et déploiement d'un Plan d'Action Commercial
- . Vente et atteinte d'objectifs de chiffre d'affaires
- . Négociation d'objectifs commerciaux avec la force de vente et les acheteurs de grandes enseignes
- . Marketing stratégique et opérationnel (déploiement campagnes communication / promotionnelles. Merchandising)
- . Evènementiel et conseil en communication. Relations presse. Partenariats Médias
- . Prise de parole dans les Médias (TV5 Monde, RFI, Jeune Afrique, Forum national langue française, Sommet francophonie...)

### AUTEUR / CREATEUR DE JEUX DE SOCIETE

- . Rompu à mener des projets depuis l'idée jusqu'à la réalisation (commercialisation / édition)
- . Créativité. Force de proposition pour donner vie à des concepts qui créent de la valeur
- . Défenseur de la Francophonie

### GESTION FINANCIERE

- . Maîtrise du modèle économique du lancement d'un produit culturel, d'une chaîne à péage et d'un bouquet TV payant
- . Mise en place d'une compatibilité analytique et formation des opérationnels dans le cadre d'une création de filiale.
- . Suivi budgétaire et mise en place de tableaux de bord d'indicateurs de contrôle de la performance

## MES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

---

Depuis 2019

### AUZOU EDITIONS / EDITIONS ET DIFFUSIONS INTERNATIONALES

#### Responsable du Développement Export Francophone EMEA

Prospection, Identification de nouveaux débouchés et Développement commercial sur le Maghreb et l'Afrique Subsaharienne du 4ème Editeur JEUNESSE français : LOUP, P'TIT LOUP et en plein essor sur tous nos secteurs : Eveil, Albums, Romans, Activités, Jeux, Loisirs créatifs, Parascolaire, Papeterie, Documentaires, Développement personnel...

Edition d'exclusivités / clients Afrique (L'exploit de Kadji).

2016- 2018

### LAGARDERE ACTIVE RADIO INTERNATIONAL

#### Responsable du Développement

Stratégie de déploiement de VIBE, radio musicale privée pour la jeunesse, sur le continent africain

Pilotage de l'acquisition de la radio Jazz FM (Kampala, Ouganda)

Formalisation de dossiers de candidature à des appels d'offre (Cameroun, Tanzanie, Ghana, Kenya)

2014-2015

### IFAP SPORTS (Agence Marketing sportif LAGARDERE SPORTS)

#### Directeur du Développement International

Gestion des droits Marketing et TV de compétitions nationales en Afrique de l'Ouest et centrale

Recherche et signature de sponsors maillots, stades et plateaux TV Championnats Division 1 Togo, Congo Brazzaville

2011-2014

### AUTO-ENTREPRENEUR / CREATION & EDITION DE JEUX, MINI SERIES TV

. Création de prototypes. Phase tests. Recherche de partenaires dont l'OIF pour l'édition réussie en 2014 de **MOTAMOTEZ !** qui deviendra **CASSE-MOI L'OS !** chez Hachette Livre de Poche collection inédits. Un voyage à travers la découverte d'expressions francophones !

. Créateur d'un concept de mini-série TV **Les Princes du Parc** signée avec FREEMANTLE. Projet décliné en mini-série TV africaine (**Les tout-puissants d'Abobo**) finalement diffusée par la RTI.

- 2006-2011**      **CANAL + AFRIQUE**  
**Directeur Marketing et Commercial**  
Création de la filiale **Canal + Cameroun** (de 5000 à 50 000 abonnés)  
Développement de la Distribution Numérique (De 2 à 4 distributeurs, de 10 à 100 points de vente)  
Création du premier Call Center Camerounais dans le cadre d'un projet d'optimisation de la relance client
- 2002-2006**      **STUDIOCANAL**  
**Editeur DVD** Films frais et catalogue  
Lancement de **Mulholland Drive, L'Auberge Espagnole, Le peuple Migrateur, Bridget Jones 2...**
- 2000-2002**      **VIVENDI UNIVERSAL GAMES**  
**Editeur Jeux Video** PC et Playstation  
Lancement de **Diablo 2 Expansion Set, Half Life Blue Shift, Warcraft 3 Reign of chaos.**
- 1998-2000**      **PECHINEY.** Contrôleur de gestion. Consolidation financière.
- 1997-1998**      **AGENCE FRANCAISE DE DEVELOPPEMENT.** Mozambique (CSNE)
- 1993-1996**      **Diplômé EDHEC,** Lille. Majeure *Audit & Contrôle de gestion.*

---

#### MES CENTRES D'INTERET

##### Scénariste. Ecriture TV

« **LES TOUT PUISSANTS D'ABOBO !** » Diffuseur **Radio Télévision Ivoirienne** Producteur *Making on*  
Auteur du concept (bible personnages, arc narratif, pitches épisodes) autour des coulisses d'un club de foot africain  
Acheté, produit et diffusé par la RTI en 2017 sous le nom « **BRASSIVOIRE LES DIEUX DU STADE** » (2017)  
« **LES MOTAMOTEURS** » Diffuseur **TV5 Monde.** Producteur *Rose Mécanique* (2024)  
Auteur du concept et de la bible d'un format TV humoristique qui décrypte les expressions francophones d'Afrique

##### Créateur de jeux de société

« **MOTAMOTEZ !** » Aux Editions **Cat's Family** Jeux de cartes (2014)  
« **CASSE-MOI L'OS !** ». Au **Livre de Poche Inédits / Hachette** Livre jeu (2017)  
« **PREMIER DE CORDEE** » Chez **AUZOU Editions** Jeu de stratégie / pions (2023)  
« **PANENKA** » Aux Editions **SOLAR** Jeu de cartes (2023)

##### Cinéma

« **LES FILMS DE RAMUNTXXO** » Blog. 800 chroniques de films. [www.lesfilmsderamuntxxo.blogspot.com](http://www.lesfilmsderamuntxxo.blogspot.com)  
New York Film Academy Director Summer Course 2009. Réalisation de courts-métrages 16mm  
Storytelling. Masterclass John Truby 2006 et Robert Mc Kee 2007

##### Afrique & Francophonie

20 ans dont de longues années en Côte d'Ivoire et au Cameroun