

# SYNOPSIS

Escorté par des entités obscures, le fantôme de Jane apparaît dans le salon de sa maison. Dès lors qu'il se met à jouer au piano, il assiste à sa propre agonie tout à côté de l'instrument. Il lui faut alors rejouer plus longtemps, avec passion, afin de remonter plus loin dans le passé. Il revoit ainsi la scène d'une altercation, devant sa maison, entre Jane et un homme tentant d'enlever en voiture deux jeunes garçons. Défiante, Jane se penche en avant par la vitre conducteur et actionne le verrou, mais reçoit un coup de canif de l'homme. Les enfants réussissent malgré tout à s'échapper : seul le fantôme de Jane les voit courir. L'homme redémarre, laissant la femme blessée sur la route. Le fantôme accompagne alors une ultime fois Jane agonir à l'intérieur de la maison. Enfin conscient de son sacrifice, il referme ainsi le clavier du piano et retourne rejoindre les ombres.

