



AXELLE LAVAUD-GALLERON

ÉTUDES DE CINÉMA AUDIOVISUEL - MASTER PANTHÉON SORBONNE - BAC +4

CONTACT

☎ 06.63.02.57.72

✉ axel.galleronlavaud@gmail.com

🌐 LinkedIn : Axelle Lavaud-Galleron

📍 4 rue Jacques Offenbach, 95120 Ermont, France

COMPÉTENCES

Langues :

Anglais : niveau C1

Espagnol : niveau C1 (Bachibac)

Maîtrise du pack Office : Word, Power Point, Excel, Access

Maîtrise de la rédaction, de l'écriture critique et de la recherche documentaire : capacité à analyser et critiquer des œuvres cinématographiques

CENTRES D'INTÉRÊTS ET QUALITÉS

- Passion pour le cinéma, la littérature, le dessin et l'écriture
- Intérêt marqué pour l'art contemporain
- Expérience en cat-sitting et intérêt pour le bien-être animal
- Curieuse, autonome, sérieuse et à l'aise en travail d'équipe
- Flexibilité

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Stage d'observation en droit

Cabinet d'avocat L.L Forster, Paris 9ème arrondissement, Décembre 2016

- Découverte des rouages du métier d'avocat et des procédures juridiques

Intervenante spécialisée / Accompagnement à la scolarité

École Primaire Louis Pasteur, Ermont, Septembre 2021 - Juin 2024

- Encadrement d'une dizaine-quinzaine d'élèves (du CP au CM2) dans le cadre d'études dirigées
- Amélioration des résultats scolaires des élèves grâce à un suivi personnalisé et des méthodes pédagogiques adaptées

Stage avec l'artiste Shuck One

Centre Georges Pompidou, Place Georges Pompidou, Paris 4ème arrondissement, Février 2025

- Assistance de l'artiste dans la mise en place de l'installation.
- Participation à la préparation et à l'organisation des matériaux et travail d'archives.
- Aide à la coordination des différentes étapes du projet.

FORMATION

Baccalauréat scientifique

Lycée Van Gogh - Ermont 2017-2020

Baccalauréat général mention Bien / Baccalauréat Espagnol (Bachibac)

Diplôme de Licence Cinéma Audiovisuel

Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - 2020-2023

Matières enseignées : *Théories du Cinéma, Analyse Filmique, Économie du Cinéma, Droit de l'Audiovisuel*

UE pro : *Écriture Critique L1, Pratiques professionnelles de l'écriture : écriture scénari L2, Les métiers du décor L3*

Master Cinéma Audiovisuel

Université Panthéon Sorbonne Paris 1 2023-(en cours)

Matières enseignées : *Esthétique du Cinéma, Analyse Filmique, Production et diffusion, Méthodologie*

Rendu de trois articles de recherche (50 pages en moyenne)