



Nestore Alotto

ARTISTE INTERPRÈTE POLYGLOTTE



BANDE DÉMO



Tél : 06 70 09 15 02

E-mail : nestore.alotto@gmail.com

<https://www.facebook.com/nestore.alotto>

<https://www.instagram.com/nestore.alotto/>

n.congé spectacle : J0690468

PHYSIQUE

Age de jeu : 30 - 40

Cheveux : châains

Yeux : marron

Hauteur : 168 cm

Poids : 75 kg

Pantalon : 42

T-shirt/chemise : M

Veste : 48

Pointure : 41

FORMATION

- 2019 - 2022 : Acting Studio Lyon
- 2022 : workshop jeu caméra - Salla Lintonen et Yannick Rosset
- 2017 - 2019 : théâtre d'impro - Les Illuminés et Improvidence
- 2000-2006 : D.A.M.S (Département, art, musique et spectacle)
- 2004 : Stage Emma Dante
- 2003 : Stage clown
- 1997-2000 : laboratoire de théâtre dirigé par Gigi Borruso

COMPÉTENCES

- **Langues :**
 - Italien  : langue maternelle
 - Français  : bilingue
 - Anglais  : bilingue
 - Portugais  : bilingue
 - Espagnol  : maîtrisé
- **Sports :** athlétisme, fitness, gymnastique, musculation
- **Cascades**
- **Écriture** (chansons, scénarios, poèmes, récits...)
- **Chant**

Permis B

CINÉMA

- 2024 : **Le Transfert** - Dorian Loquin (*rôle principal : père en deuil*)
- 2024 : **Felicità** - Tristan Moissonnier (*rôle principal : acteur fourbe et violent*)
- 2024 : **La Bestia** - Amit K. Babooa (*rôle secondaire : soldat*)
- 2024 : **Picture Us Today** - Anya Maeve Armstrong (*rôle principal : mari et père dans le déni*)
- 2024 : **SPECIAL** - Bernard De Corail (*rôle principal : père excentrique*)
- 2023 : **The puzzle of you** (en anglais) - Hippolyte Richonnier (*rôle principal : Nick, petit ami colérique*)
- 2023 : **Riscossa** - Marco Corona Serra (*rôle secondaire : ami fraternel*)
- 2023 : **Dossier 65** - Clio Léonard (*rôle secondaire : Michel, patron patient*)
- 2023 : **Rupture** (web-série) - Thomas Maire (*revendeur d'essence arrogant*)
- 2023 : **Le dernier banquet** - Hippolyte Richonnier (*rôle principal : Jésus/parrain stoïque*)
- 2019 : **Alixia** - Louise Fellot (*rôle principal : mari*)
- 2019 : **Jacob** - Julien Ruphy (*rôle secondaire : Haran, méchant*)
- 2019 : **Maleficæ** - Kensley Jules (*rôle secondaire : jeune homme crédule*)
- 2019 : **26 septembre** - Marco Corona Serra (*rôle principal : père rancunier*)
- 2019 : **Pacific Trash Vortex** - Marco Corona Serra (*rôle principal : agent immobilier/scénariste*)

PUBLICITÉ & INSTITUTIONNEL

- 2024 : **Insta360** - Pep's (*Nick Woodman*)
- 2023 : **Louis Vuitton** - Gautier Billotte (*Angelo, visual merchandiser*)
- 2021 : **Nestenn** - Carla Legname (*agent maladroit*)
- 2019 : **TAM** (en anglais) : David, américain charismatique)

DOUBLAGE & VOIX-OFF

- 2023-24 : **Prévoir et sauver (série institutionnelle)** - Goma Production
- 2023 : **Agicap** - Studio Anatole (en italien)
- 2023 : **Feu de bois** - C3C
- 2022-2023 : **Cirio** - Studio Anatole - billboard M6
- 2022 : **C2A** - Studio Anatole (en italien)
- 2021 : **Grimp** - Miroslav Pilon (*plusieurs personnages en italien*)

THÉÂTRE

- 2022 : **L'Alchimiste** - Ben Jonson (*Sir Epicure Mammon*) - Joëlle Sevilla
- 2021 : **Le Malade imaginaire** - Molière (*Cléante*) - Aurélien Portehaut
- 2021 : **Les Fourberies de Scapin** - Molière (*Léandre*) - J. Sevilla
- 2021 : **Filumena Marturano** - Eduardo De Filippo (*Domenico*) - Alexis Henon
- 2020 : **Roberto Zucco** - Bernard-Marie Koltès (*le vieil homme*) - A. Henon
- 2019 : **La peur des coups** - George Courteline (*lui*) - Nicolas Musilli
- 2019 : **L'affaire de la rue de Lourcine** - Eugène Labiche (*Langlumé*) N. Musilli
- 1998 : **Le rane** - Aristofane - Gigi Borruso

SANDRA VANDROUX

COMÉDIENNE

THÉÂTRE
CINÉ/TÉLÉ/WEB
VOIX OFF

sandravandroux@gmail.com

06 13 55 83 80

Acuité
Réactivité
Créativité

JOUER
INTERPRÉTER
INCARNER



EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

THÉÂTRE

Actuellement :

Vidange : écriture & jeu sous la direction de François Bourcier.
Cie Les Coeurs Battants.

La Cuve sous la direction de Geneviève Arnaud.

Auparavant :

Rôle d'Anna Politkovskaïa
Femme non rééducable
de Stefano Massini.

Rôle dans **Cymbeline**
de William Shakespeare
**Ma Solange, comment t'écrire
mon désastre...**
de Noëlle Renaude
sous la direction de Philippe
Calvario.

Rôle d'Andromaque
Les Troyennes de Sénèque
sous la direction de Jean
Lambert Wild.

Rôles dans
Viva Strada & Lysistrata sous la
direction d'Ugo Ugolini.

AUDIOVISUEL

. Cinéma/Télévision

- Téléfilm : **Tu ne tueras point** de
Leslie Gwinner.

- Séries télévisées : **Piste noire** de
Fred Grivois, **Bellefond** d'Émilie &
Sarah Barbault, **Cassandra** d'Éric
Le Roux...

- Courts-métrages : **Sunset Idol**
de Gautier Babe
- **Ghosté** de Billel Sakhri
- **L'Élu** de Robin Dessaigne.

. Voix off :

Pubs télé-radio parlées et chantées,
documentaires, films institutionnels,
voice-over, e-learning, jeux-vidéo,
livre audio, BD audio...

. Doublage :

- Mangas :
**Parasyte, Death Parade, Sword
Art Online, Gambling School...**

- Dessins animés :
**Kibaoh, Mini-monstres, Glitter
Force...**

- Fiction : **Black Mirror** saison 3 & 4,
Bon Bini Hollanb, Escape Room...

COMPÉTENCES

THÉÂTRE

CINÉMA

SÉRIES TÉLÉVISÉES

CRÉATION

VOIX OFF

DOUBLAGE

DESSINS ANIMÉS

FORMATION

* 2020/2019 — Les Ateliers Danielle FICHAUD MasterClass « Jouer pour la caméra » (analyse & travail de scènes) & « Réussite au casting ».

* Training sous la direction de Sébastien BONNABEL Cie du Libre Acteur (analyse & travail de scènes.)

* Stages sous la direction de :

- Philippe CALVARIO,

- Sarkis TCHEUMLEKDJIAN,

- Jean LAMBERT-WILD,

- Bruno ESPOSITO.

* Titulaire d'une licence de Lettres Modernes.

Centres d'intérêt : tennis, lecture, développement personnel, yoga, nature...

WWW.SANDRA-VANDROUX.COM