



# UBER RACUNICA

REALISATEUR

147 rue Beauvoisine 76000 Rouen  
06 20 47 83 73  
uber.racunica@sfr.fr

## BIO

J'ai suivi des études de cinéma avant de devenir réalisateur de captations live dans l'événementiel.

Par ailleurs, j'expérimente la mise en scène dans le milieu des courts métrages « Kinos » en parallèle de l'écriture des scénarios que je me prépare à réaliser.

## COURTS METRAGES

« Demande, pour voir... », 2020,  
mention spéciale Festival du Film Court en Armagnac 2021,  
prix du jury Festival L'Hiver Sera Court 2022 :  
<https://youtu.be/UIXOoWuRDIQ>

« Esprit Nature », 2022 :  
<https://youtu.be/mOaTDaDsneQ>

"La Dernière Cigarette", 2024 :  
<https://youtu.be/anlcCfbqrB8>

## ATELIERS D'ECRITURES

Résidence **Création Normande au Moulin d'Andé-CECI** avec Normandie Images, 2022

**Atelier d'écriture de Court Métrage Fiction**  
organisé par Normandie Images, 2021

## FORMATIONS

« **Ingénieur de la vision : acquérir les techniques de réglages des voies caméras** »,  
Formateur : Loïc Santerre, INA, 2015

« **Pratiquer la réalisation multicaméra en studio** »,  
dirigé par Jean Claude Mocik, INA, 2012

« **Préparer un tournage : les repérages et la régie** », CRRAV, décembre 2007

« **Jeu d'acteur et direction d'acteur au cinéma** »,  
Alain Prioul, Maison du Film Court, 1997

## ETUDES

Licence **art du spectacle, option CINÉMA**, 2001  
université Paris III.  
Bac littéraire en 1997, option **art plastique**.

## EXPERIENCES

### Réalisateur de captations multicameras

depuis 2015 en événementiel, conférences, meetings, concerts et spectacles, avec les sociétés MAGNUM (95), SILENCE (93) et MTCA (76), MademoiselleAndCo (60)

### Ingénieur de la vision

depuis 2016, étalonnage en direct de captations vidéos événementielles (Arte Concert, Mezzo, Medici.tv, Les Dix Commandements le retour à Bercy, Johnny Hallyday tournée « rester vivant »,...).

### Cadreur, opérateur de prises de vues

depuis 2005 concert Coldplay, Opéra de Rouen, festivals, événements...

### Réalisateur, opérateur de prises de vues

de 2003 à 2006, de nombreux entretiens d'anciens déportés de camps de concentrations, à Paris et *in situ* en Pologne pour l'Union des Déportés d'Auschwitz.

### Assistant régisseur adjoint

de 2003 à 2010 sur des films et téléfilms dont « Mesrine, L'Ennemi Public N°1 », « E.N.A., L'école Du Pouvoir », « Chez Maupassant »,...

### Régisseur général et assistant réalisateur

sur des courts métrages, notamment « Andante Mezzo Forte » de Annarita Zambrano, 2007, Sensito Films.

**Assistant de Production** en documentaire en 2004 pour Esperanza Productions (75)