

Épisode 1 : 1h37

INT. NUIT. STUDIO D'EMMA

Le studio est plongé dans la peine ombre. Seule la lumière des réverbères de la rue vient éclairer timidement, par les volets ouverts, les meubles, des livres ainsi que quelques poussières qui virevoltent dans l'air. Tout est calme.

Le bruit d'une chute sur la palier vient dissiper ce silence. Puis un rire.

VOIX D'EMMA

Ça va, tu t'es pas fait mal ?

On entend le bruit de la porte qui se déverrouille et s'ouvre, laissant mieux résonner le rire de Carole. La lumière s'allume, faisant apparaître le modeste mais chaleureux studio d'Emma.

Emma soutient Carole qui titube légèrement. Carole est légèrement pompette. Emma, elle, est parfaitement sobre.

CAROLE

Ça fait bien longtemps que je n'ai pas dormit hors de chez moi.
Loin de mon lit, si confortable !

Carole se laisse tomber sur le lit.

EMMA

Mon lit n'est pas mal non plus.
Enfin je te laisse juger par toi même.

Emma disparaît dans la cuisine. Carole se redresse doucement et observe l'appartement, intriguée. C'est bien rangé, simple.

CAROLE

(lance, taquine)
Tu caches un mari dans la salle de bain ?

EMMA

(souriant)
Non. Juste moi.

CAROLE

(plus sincère, un peu curieuse)
T'as jamais voulu... enfin, partager un appart avec quelqu'un ?

Emma revient avec un verre d'eau, le tend à Carole.

EMMA

Pas vraiment.

Carole se met à rire, puis boit une gorgée d'eau. Un petit silence s'installe. Emma semble plus détendue, Carole aussi. La nuit commence.

FIN

EPISODE 2 : 2h

Carole sort de la salle de bain, portant des vêtements d'Emma pour la nuit.

CAROLE
(un peu gênée)
Merci pour tes vêtements.

EMMA
Avec plaisir. *Un temps.*
Si tu as besoin de quelque chose n'hésite pas.

Emma part dans la salle de bain. Carole s'assoie sur le lit. Regarde autour d'elle. Elle voit une carte du monde accrocher sur le mur. Des pièces de théâtre qui trône sur la table basse.

Emma ressort de la salle de bain, changer.

EMMA
Tu peux dormir sur le lit... *Elle regarde autour d'elle*
Je vais prendre le fauteuil.

CAROLE
Tu vas pas dormir sur un fauteuil c'est ridicule.
Elle regarde le lit. Je pense que c'est assez grand
pour deux.

EMMA
Ca ne te dérange pas ?

CAROLE
Nan. *Un temps.* Mais peut-être que toi ça te dérange.

EMMA
Non, ça va.

Elles se mettent au lit timidement toutes les deux.

CAROLE
(rigolant)
La dernière fois que j'ai partagé le lit avec quelqu'un,
c'est mon ex mari. Là, avec une femme, j'ai l'impression
de retourner au lycée. *Un temps.*
Merci.

Carole s'endort. Emma la regard, les yeux grands ouverts.

FIN

EPISODE 3 : 3h20

L'appartement est toujours plongé dans le noir. Carole se fait réveiller par le bruit de l'eau qui coule du robinet. Elle se redresse difficilement et aperçoit Emma qui se sert un verre.

EMMA
(remarquant Carole, chuchotant)
Pardon, je t'ai réveillé ?

EDWIGE
Euh oui... Tu peux me servir un verre d'eau ?

EMMA
Bien sur.

Emma sert un nouveau verre et le tend à Carole.

EMMA
Ca va mieux ?

CAROLE
(souriant)
Oui. *Un temps, puis montrant la carte du monde.*
Tu parts quelque part ?

EMMA
J'aimerais bien oui. Enfin je vais.

CAROLE
Tu vas où ?

EMMA
J'ai pas mal d'envie mais là j'économise
pour faire une école d'art martiaux en chine.

CAROLE
(surprise/dubitative)
C'est vrai ?

EMMA
Ouais, je pourrais partir dans six mois.

CAROLE
(admirative mais discrète)
C'est courageux.

Emma regarde la carte rêveuse tandis qu'Carole regarde Emma, admirative.

FIN

EPISODE 4 : 4H02

L'appartement est éclairé. Emma est assise par terre, adossée contre le lit. Carole est assise sur le fauteuil.

CAROLE

(lisant à haute voix, exagérant)

On est souvent trompé en amour, souvent blessé et souvent malheureux ; mais on aime, et quand on est sur le bord de sa tombe, on se retourne pour regarder en arrière, et on se dit :

EMMA

(reprenant de mémoire, simple mais sincère)

J'ai souffert souvent, je me suis trompé quelquefois, mais j'ai aimé. C'est moi qui ai vécu, et non pas un être factice créé par mon orgueil et mon ennui. *Un temps.*
Magnifique. *Un temps.* Faut que j'aïlle pisser.

Emma se lève et va au toilette. Carole repose le livre en souriant et son regard se pose sur un vieux lecteur cassette en haut de la bibliothèque. Elle le sort, le dépoussière, prend la précaution de baisser le son et appuis sur play. Une vieille musique de rock en sort, elle augmente doucement le son et commence à faire danser son corps progressivement en rythme. Emma sort de la salle de bain et voit la scène. Elle s'appuie contre l'ouverture de la porte et la regarde amusée. Carole la remarque et lui tend la main. Emma refuse, timide. Mais Carole vient la chercher, la tire au centre du studio et commence à danser autour d'elle. Emma commence à danser en bougeant ses épaules puis progressivement la tête et tout son corps. Les deux femmes dansent. Leurs rires résonnent dans la pièce. Un instant suspendu.

EPISODE 5 : 5H53

Emma et Carole sont toute les deux assises, adossées contre le lit.

EMMA

Et toi alors ?

CAROLE

Moi ?

EMMA

Oui toi. T'as des rêves ?

CAROLE

A 50 ans ?

EMMA

Y a pas d'âge pour rêver.

CAROLE

Comme toute maman, j'ai envie que mes enfants soient heureux, et en bonne santé.

EMMA

C'est très noble. *Se penchant vers elle.*
Mais pour tes rêves pour toi ?

Emma et Carole sont très proche. Une tension s'installe doucement entre elle. Carole commence à s'approcher comme pour l'embrasser. Le soleil se lève et vient éclairer leur visage. Toutes les deux lèvent leurs regards de leurs lèvres pour se regarder dans les yeux. Elles sourient.

FIN