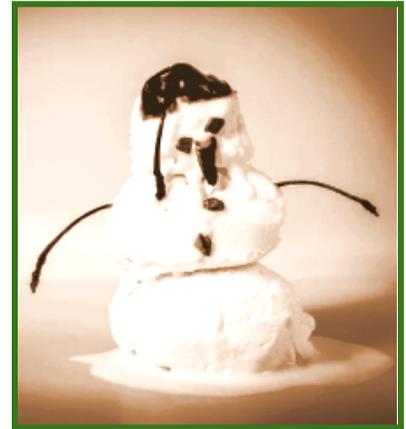


Climato- Festifs

Synopsis

Depuis toujours, la famille Pichon se réunit dans son chalet en Isère pour fêter Noël. Chaque 24 décembre suit un rituel immuable : le vin chaud à midi sur un cantique de Noël, une fondue partagée, et surtout, la fameuse photo de famille. Cette dernière, véritable institution, trône en couverture du calendrier de Bonne Année, et place traditionnellement le patriarche, déguisé en Père Noël, au cœur du cliché.



Mais depuis la disparition de ce dernier il y a cinq ans, les enfants Pichon s'évertuent à préserver les traditions à tout prix. Plus qu'un hommage, c'est une nécessité, une manière de conjurer le deuil et d'entretenir l'illusion que rien ne change. Seulement, à mesure que les années passent, l'absurdité de la situation devient de plus en plus évidente : le Père Noël transpire sous une chaleur avoisinant les trente degrés, les raquettes pataugent dans la boue printanière et les primevères fleurissent à côté des skis.

Dans cette comédie loufoque et colorée, la famille Pichon affronte les bouleversements de son époque et de son histoire, à grands renforts de traditions figées et de dénis collectifs. Mais peut-on éternellement figer le passé dans une boule à neige, alors que le monde, lui, continue de fondre ?

Climato-festifs aborde, à travers un caquelon à fondue ou un vieux bonnet en poil de chinchilla, le deuil des petites et des grandes choses de la vie, des joues froides de l'enfance au retour d'une journée de ski... jusqu'au *Petit Papa Noël* dans l'urne.

