



Vincent Mangado

Acteur - scénariste - metteur en scène

Anglais (bilingue),
Espagnol, Portugais (courant),
Italien, Occitan, Iranien (lu/parlé), Allemand, Japonais (notions)

07 68 62 70 36

vincent.mangado@icloud.com

www.vincent-mangado.com

Auteur - scénariste

2025 - **Ici sont les dragons**, théâtre, écriture collective
2024 - **Des racines dans la cendre**, théâtre, co-écriture (éditions Trois colonnes)
2023 - **13 à la douzaine**, court-métrage réalisé par Arsène Chabrier
2022 - **L'île d'or**, théâtre, écriture collective (éditions Avant-scène)
2021 - **Première garde**, court-métrage réalisé par Arsène Chabrier (multi-festivals, plusieurs prix)
2020 - **Feu notre père**, réalisé par Régis Mardon (dialogues) (multi-festivals)
2017 - **Monarque**, co-écriture, scénario porté à la scène

Metteur en scène

2024-2026 **Princess Europa** (En cours, collectif) Projet soutenu par Creative Europe,
Collaboration avec Bordercrossings (Irlande), Teatro Dell' Argine (Italie), Riksteatern (Suède)
2024 **Ms Julie, Shanghai 1920** (création en cours)
Stockholm, Shanghai, Paris
2019 **Le sauvage et le sacré** (Ovide/ThEnSo)
Strasbourg
2018 **La Cage** (Thierry Crouzet)
Toulouse
2018 **The Hope Show** (Good Chance Theatre, Londres)
Paris
2017 **Monarque** (Nora Sandholm)
Stockholm
2016 **Munch's voice, City of free love** (Edvard Munch / Iain Mc Clure)
Edimbourg

Formation - Enseignement

Licence de Lettres Modernes

Conservatoire National de Région Midi-Pyrénées

