



Richard PALM

né le 13/01/1995, 30 ans

Tél. : 06 23 67 53 86 – @ : richardpalm@hotmail.fr
178, rue Charles Dubois - 80000 Amiens

EXPÉRIENCES

Depuis Janvier 2025 • Assistant de production

Assistant de production à la Blogothèque Productions

2024 • Auteur et réalisateur : *Le Retour de la Momie*

Court métrage de fiction (20mn) produit par la Blogothèque Productions. (*en production*)

2024/2025 • Intervention en milieu scolaire

Intervenant en scénario dans un lycée auprès des élèves seconde/première/terminal

Février 2024 • Intervention Workshop

Intervenant ateliers scénario sur un Workshop Marathon 54h chrono.

2024 • Auteur et réalisateur : *Pôle Nord*

Court métrage de fiction (20mn) produit par Supérior Films.

→ Cliquer sur le lien pour visionner le court métrage : [Pôle Nord](#)

2023/2022 • Figuration :

Challenger de Varante Soudjian

-Figurant silhouette.

Les Trois Mousquetaires de Martin Bourboulon

-Figurant silhouette.

Juillet - Août 2023 • Résidence d'écriture long-métrage à l'abbaye de Saint-Riquier

Projet long-métrage de fiction sélectionné : *Les Figues de Barbarie*

Mars 2023 • Intervention en milieu scolaire

Intervenant à L'UPJV auprès des élèves en licence arts du spectacle en cours de scénario et réalisation.

Sept. 2022 • Résidence d'écriture court-métrage Cinémondos Lab,

Projet court-métrage de fiction sélectionné : *Pôle Nord*.

2019-2021 • Auteur et réalisateur : *Le Bas-côté*

Court métrage, fiction de 20 mn produit par Bœuf Films

→ Cliquer sur le lien pour visionner le court métrage : [Le Bas-côté](#). (Mdp : LBC2021)

2019 • Cinémondos. 15^e Festival international du film indépendant de Berck/Mer

Projet de court métrage sélectionné « *Péage* ». Pitch auteur.ice.s/producteur.ice.s

Octobre 2018 - Juin 2019 • Service civique : Association Bulldog Audiovisuel :

— Encadrement d'un atelier de création audiovisuelle sur un an.

— Chargé de mission de diffusion

— Organisation en binôme du festival « La Fête du court métrage », édition 2019.

Février - Mars 2019 • 1^{er} assistant réalisateur : *La cour des Contes*

— 1^{er} assistant réalisateur d'une Web série diffusée par Wéo.

Nov. 2017 – Nov. 2018 • Participant ACAP, Pôle régional image, avec le soutien du CNC

— Accompagnement d'un projet de court métrage de fiction

— Suivi du projet par un professionnel référent en réécriture scénaristique.

présentation du projet au Festival international du court métrage de Lille.

Juin 2017 • Stage La Fabrique d'Images - Association audiovisuelle

— Journalisme Reportage d'Images au sein de différentes structures,

— Captations vidéo et entretiens.

FORMATION

2017 • Licence Arts du spectacle

2012 • Baccalauréat sciences

économiques et social

COMPÉTENCES

- Scénariste
- Réalisateur
- Production
- Encadrement ateliers d'écriture
- Manutention

