

# Vera Hector

verah@protonmail.com

06 88 91 78 75

<https://vimeo.com/verahector>

## RÉALISATION

- 2025 • Des fleurs noires et d'autres choses - Collaboration avec Alexandra Fierra (*Eternal Research*) - 4'
- 2022 • In the Broken Eye of the Butterfly (experimental) co-dirigé avec Justin Brown - 5'
- 2021 • On Children (experimental) co-dirigé avec Justin Brown et Kamila Calabrese - 5'
- 2021 • Le Soleil Brillera Toujours (fiction) 20' - production : Le Fresnoy
- 2020 • Béton Des Anges, (fiction) 25' - production : Le Fresnoy

## MONTAGE IMAGE

- 2024-2025 • Phillip Philadelphia, by Adam c. Briggs (fiction) 75' - production : Salubrious Pictures
- 2021 • Le Soleil Brillera Toujours (fiction) 20' - production : Le Fresnoy
- 2020 • Béton Des Anges, (fiction) 25' - production : Le Fresnoy

## EXPOSITIONS & VIDEO

- 2024 • 3'17" (COLLECTIF MARGINAL NRO)  
Institut français de Roumanie, Bucharest - Video
- 2024 • SIMULTAN FESTIVAL XIX - DESIRE FOR THE USELESS  
MX - MultipleXity, Timișoara Roumanie - Video
- 2023 • LE DESSIN DANS TOUS CES ÉTATS  
3Cinq Espace d'art contemporain, Lille, France - Dessins
- 2021 • PANORAMA 23 "PAR LE RÊVE"  
Le Fresnoy, Tourcoing - film

## PERFORMANCE

- 2021 • Quand les jours sont longs en Mai, pièce radiophonique, Yohei Yamakado
- 2020 • Diamanda s'en va, court-métrage, Antoine Granier - 20' - production Le Fresnoy
- 2020 • Béton Des Anges, (fiction) 25' - production : Le Fresnoy

## FORMATIONS - RÉSIDENCES

- 2023-2024 • Cité internationale des Arts - Décembre 2023 - Octobre 2024 - Paris
- 2019-2021 • Le Fresnoy Studio National des arts contemporains - Tourcoing
- 2012-2017 • DNSEP - Villa Arson - Nice