

“Le Serment”

Pitch & Synopsis

Pitch : Alors que l'humanité est condamnée à s'éteindre dans quelques heures, un médecin psychiatre distribue à ses clients des comprimés euthanasiants, parjurant son Serment d'Hippocrate et faisant face à son propre deuil.

Synopsis : “Personne ne me convaincra d'administrer du poison à qui que ce soit ; je ne conseillerai à personne de le faire.” Jacques APO se souvient de ce passage du Serment d'Hippocrate. Il est médecin psychiatre, il observe, depuis son balcon, la Ville de Grenoble et le Vercors se dessinant en arrière-plan. Jacques le sait, cette année 2027, et plus précisément cette journée, est la dernière de sa vie. À l'intérieur de son cabinet, un écran diffuse un compte à rebours. C'est le temps qu'il reste avant une attaque nucléaire massive et internationale. Jacques va mourir là, en pleine pratique de son métier de rêve. Son ultime tâche est de distribuer des comprimés euthanasiants aux clients qui viennent le voir. Le médecin est tiraillé : parjurer son Serment d'Hippocrate, aider d'innocentes personnes à mourir sans souffrance, faire accepter la mort et le destin aux personnes qui viennent le voir.. Au cours de ses dernières heures, Jacques sera visité par des personnages aux caractères forts et à fleurs de peau de par la situation. Il fera ainsi la rencontre de Stéphanie, fille de bourgeois bling-bling qui se fout de la situation. Vincent, homme d'affaires cocaïnoman nerveux et violent. Jacques rêvera ensuite une rencontre avec sa mère et finira par passer les trois dernières minutes de sa vie avec Sami, jeune homme en fauteuil roulant qui sera l'unique personne à refuser l'usage du comprimé. Jacques mourra avec Sami, dans l'épisode final d'une fable qui explore toute la détresse humaine face à la mort, mais aussi le courage, la notion de destin, et de deuil. En effet, parallèlement aux personnages qu'il rencontre, Jacques vit son propre deuil au fil des épisodes, respectant minutieusement chaque étape (épisode 1 : le déni, épisode 2 : la colère, épisode 3 : la tristesse, épisode 4 : la résignation, épisode 5 : l'acceptation). Être condamné à mourir justifie-t-il de se suicider ? C'est la question intrinsèque qui perturbera Jacques tout au long de la série jusqu'à la discussion avec sa défunte mère.