

EPHRAÏM NANIKUNZOLA

24 ans

FORMATION



- 2021/2024** - ÉCOLE DE LA COMÉDIE DE SAINT-ÉTIENNE - direction Benoît LAMBERT
- 2020/2021** - HORIZON THÉÂTRE (Classe Préparatoire aux Grandes Écoles) - J. BORNICHE, L. CHEVILLOTTE, M. MOTTET et G. ROUGE-CARRASSAT (*Arcueil*)
- 2019/2021** - LABEC (Laboratoire d'Expression et de Création) - Johann ABIOLA (*Paris, 20ème*)
- 2019/2020** - CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - Delphine BIARD et Agnès PROUST (*Paris, 14ème*)

THÉÂTRE

- 2024** - **ATELIER DE SORTIE** d'après Sur La grand route d'Anton TCHEKHOV m..e.s Sylvain CREUSEVAULT
- 2023-2024** - Théâtre Mode D'Emploi m.e.s Maïanne BARTHÈS
- 2023** - **SACRE**, pièce chorégraphique à partir du *Sacre du printemps* d'Igor STRAVINSKY m.e.s Pauline LAIDET - Cie La Seconde Tigre (*Comédie de Saint-Étienne*) - **LA TERRE**, d'Émile ZOLA adaptation et m.e.s Anne-Laure LIÉGEOIS - Cie Le Festin (*Comédie de Saint-Étienne*)
- **L'ÉVEIL DU PRINTEMPS**, de Frank WEDEKIND m.e.s Matthieu CRUCIANI (*Comédie de Saint-Étienne & Comédie de Colmar*)
- **VOL AU-DESSUS DE L'OCÉAN**, de Bertold BRECHT m.e.s R. ANGBAUD, B. LAMBERT et E. VÉRITÉ (*Comédie de Saint-Étienne*)

- 2022** - *UN PAS DE CÔTÉ*, écriture de plateau
m.e.s Maïanne BARTHÈS - Cie Spell Mistake(s) (*Comédie de Saint-Étienne*)
- 2021** - *IPHIGÉNIE*, de Jean RACINE
m.e.s Mathieu MOTTET et Julie TRICARICO - Horizon Théâtre (*Arcueil*) - *Achille*
- 2020** - *BEAUCOUP DE BRUIT POUR RIEN*, de William SHAKESPEARE
m.e.s Delphine BIARD (*Paris, 14ème*) - *Bénédict*
- *LES INSOUMISES*, adaptation du roman épistolaire de Célia LÉVY m.e.s Delphine BIARD (*Paris, 14ème*)
- 2019** - *ZRC*, création collective & écriture de plateau
m.e.s Olivier BRUNHES et Johann ABIOLA - Ken Saro Wiwa (*Paris, 20ème*)

COURT-MÉTRAGES /ACTEUR

- 2024** - LE BARRAGE, court de Lucie PAGES - *Dan (second rôle)*
- 2023** - DE RIEN, court d' Apolline DELAGARDE et Mael RDO - *Slim (acteur principal)*
- 2020** - LE CŒUR VIDE, court d'Emmanuel MAYEMBA - *Victor (second rôle)*
- 2019** - LA DANSE À VENIR, court de Maxime CAPELLO - *Mouss (second rôle)*
- AKIM, court de Maxime KAOUA - *Akim (rôle principal)*
- ATLAS, court de Anthony CHAMBEAU - *Lucas (rôle principal)*
- PAS UN BRUIT, court d'Iris ANTOINE - *Antoine (rôle principal)*

RÉALISATION

- 2024 - TROUVIAC SUR-SAÔNE court-métrage fiction co-réalisé avec Marion Astorg
- 2023 - CINÉMA D'AUJOURD'HUI court-métrage fiction
- 2023 - LE PRINTEMPS court-métrage documentaire co-réalisé avec Arthur Berthault

DIVERS

Sports : basketball (8 ans - très bon niveau) – football (4 ans - bon niveau) Permis

B

Français (langue maternelle) -- Lingala (langue maternelle) -- Espagnol (lu, parlé) -- Anglais (notions)

ephra75013@gmail.com

[m](#)

+33. 6. 15. 70. 33. 62