

NOTE D'INTENTION UN VERRE DE TROP

Un verre de trop, est une mini-série de cinq épisodes de deux minutes chacun, qui traite la thématique de l'alcoolisme. Dans les cinq épisodes on voit l'évolution du personnage de Gérard, un trentenaire ordinaire avec une vie des plus banale au début de l'histoire. Au premier verre qui correspond à l'épisode un, Gérard rentre en contact avec Camille une fille qui, dans la normalité est trop bien pour lui. Dans l'épisode deux Gérard prend le deuxième verre et celà correspond à une étape supérieure dans sa vie professionnelle. Dans l'épisode trois, il prend le troisième verre et avec une situation plus confortable dans son boulot, demande Camille en mariage. Le personnage évolue un peu plus dans l'épisode quatre avec le quatrième verre qui marque le début de la chute. Le problème d'alcool de Gérard par le cinquième verre de l'épisode cinq le conduit malheureusement à tout perdre, son boulot ; sa femme et son fils. Ce qui est intéressant dans le traitement de ce sujet c'est qu'à la fin on ne sait pas si tout ceci s'est passer dans la tête du personnage, ou, au contraire c'est une histoire qui s'est réellement produite. Dans le dernier épisode l'auteur donne l'opportunité au personnage de décider quoi faire de son addiction, choix qui à ce moment précis est le tien mais qui dans notre vie de tous les jours peut être le début du changement. Un verre de trop est une mini-série qui touche des problèmes sociétaux passant de l'amour à l'alcoolisme et allant à la parentalité en tant qu'alcoolique. L'auteur nous emmène donc dans un voyage rempli d'émotion et de questionnement même si l'histoire se concentre dans un même décor. L'auteur touche ce sujet avec un brin d'humanisme et de réalisme.