

MARIE GELLY

SCÉNARISTE-RÉALISATRICE

BANDE-DÉMO



CONTACT

06 71 15 22 18
marie.gelly25@gmail.com
26 rue Nationale 92100 Boulogne-Billancourt

CENTRES D'INTERET

Cinéma / séries
Piano / guitare / chant
Histoire
Pâtisserie

A PROPOS DE MOI

Diplômée de l'ESRA, je trace depuis mon chemin artistique entre la fiction et le corporate. J'aime beaucoup challenger mon écriture et m'aventurer sur de nouveaux terrains : théâtre, nouvelles, mais aussi des genres éloignés de mon univers. Suite à mes différents projets j'ai acquis une capacité d'adaptation et une grande rigueur, sans pour autant mettre de côté ma créativité.

EXPERIENCE

COMMUNITY RELATIONS AGENT BlaBlaCar

De 2019 à 2024

Communication avec la communauté en général
Community Management : Facebook, Twitter, Instagram
Création de vidéos internes et externes

VIDEASTE ET EVENT MANAGER BlaBlaCar

De 2014 à 2017

Organisation des événements internes et externes
Vidéaste interne du HQ : E-learning, communication interne, création de concepts originaux

CHEF DE PROJET EVENEMENTIEL



De 2010 à 2012

Organisation d'événements autour du cinéma et de l'audiovisuel : projections privées, tournées équipes en région / relation avec les distributeurs

SCENARIO ET REALISATION

Corporate

Films d'entreprises, clips, mariages, showreels comédien-enne-s

Fiction

En développement : Sans Sucre, Fiction Sonore / Rue des Deux Princesses, court-métrage
Mac Leod, Fracasse et vieilles actrices - Pièce de théâtre

Des Croissants à Wellington, 11' - 2023 / mdp DCAW / Best Shortfilm - UTSAV Film Festival / Sélection Kuala Lumpur Film Festival / autres sélections à travers le monde
Mallory, 12' - 2016 / Prix du Montage - Festival les Engrenageuses

DIG, 5' - 2015

Vert Pomme, 25' - 2009

Le Soldat et la ballerine - 2008

Sélection en festivals pour chaque projet

FORMATION

CIFAP

2024

Certification Chargée de Production : Cinéma, Documentaire, Flux

SCIENCES-ULYON

Diplômée en 2010

Gestionnaire de Projet Événementiel

ESRA COTE D'AZUR

Diplômée en 2009

Ecole Supérieure de Réalisation Audiovisuelle - Spécialité scénario et mise en scène

SCENARIO

Masterclass Robert Mc Kee - Story

Masterclass Christopher Vogler - Le voyage du héros

Masterclass Vincent Colonna - Ecrire pour la télévision

LANGUES

Anglais - courant

Espagnol - notions