



ARTHUR PHILIPPE

Passionné depuis mon plus jeune âge par le monde du cinéma, notamment celui de la comédie musicale. Cela fait un an que je travaille en tant que technicien audiovisuel sur de nombreux projets. Ayant atteint mon objectif d'obtenir mon intermittence du Spectacle, je souhaite à présent me concentrer sur ce qui compte le plus pour moi : Mon envie d'écrire et de réaliser des films.

COORDONNÉES

11 Rue Georges Picquart, 75017
Paris, France.

arthphil1212@gmail.com

+33 6 51 33 68 71

FORMATIONS

D.E.T.S.I.S. École de cinéma 3IS,
2018-2021.
(Diplôme d'Études Supérieures en
Techniques de l'Image et du Son)

BAC L, Lycée Rotrou, Dreux,
2018.
Spécialisation Cinéma, Mention Bien

PERMIS B (2 ANS)

PSC1
(Prévention et secours civiques de
niveau 1)

COMPÉTENCES CLÉS

- Adaptation
- Travail d'équipe
- Sens de l'écoute
- Professionnalisme
- Éloquence

LANGUES

- Français : Maternelle
- Anglais : Bilingue
- Allemand : Notions

OUTILS

- **Logiciels d'écriture :**
Word, Office, Celtx
- **Logiciels d'organisation :**
Excel, Imovie, Google Drive
- **Logiciels de communication :**
Whatsapp, Messenger
- **Réseaux sociaux :**
Instagram, Facebook

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

RÉALISATION ET SCÉNARIO

Écriture et Réalisation du clip "Ma Jupe à Vélo"

Soutenu par la ville de Brest et la PEPSE

Novembre 2023 Disponible sur Youtube

- [Lien vers la vidéo](#)
- 2 Jours de tournages.
- 20 figurants.
- Équipe de 20 techniciens.
- Adaptation de la DA du clip afin de satisfaire l'auteur de la chanson.

Écriture et Réalisation du film documentaire (26") « L'indomptable »

Soutenu par la production Camerounaise "Quartier Mozart"

Octobre 2021 - Janvier 2025 Actuellement en Post-Production

- [1 semaine de tournage en France.](#)
- 2 semaine de tournage à travers le Cameroun.
- Adaptation du livre éponyme en récit documentaire sur l'auteur.

Écriture et Réalisation de l'épisode 2 de "Vers L'aurore"

Au sein du cursus "réalisation et scénario de 3IS Paris

Octobre 2019 - Septembre 2020 disponible en lien privé Youtube

- [Lien vers la vidéo](#)
- 4 Jours de tournages.
- 20 figurants.
- Scènes de danse et de nudité.
- Équipe de 25 techniciens.

Écriture et Réalisation de Court-métrages

Au sein du cursus "Lycéen au cinéma" au lycée Rotrou

Septembre 2015 - Juillet 2018

- 6 court- métrages en 3 ans.
- Sélectionné 2 années consécutives au festival 'CLAP' a Chartres pour 3 projets différents.
- sélectionné a la compétition de nouvelles fantastique du festival de Geradmer pour "Silence ça tourne".

Annexes :

- Trilogie de Romans "Le Salaud", 2 Tomes écrits sur 3.
- Ecriture de plusieurs scénarios de Courts-métrages de fiction.
- 2 Projets de Long-métrages de fiction avancés au stade du Synopsis.
- 1 Projet de série 8x52 min Franco-Camerounaise de fiction avancés au stade de la Outline, en développement.
- 1 Projet de pièce de théâtre en développement