

# THÉO BLOSSIER

118 rue du 28 juin 1944  
71000 Mâcon

**07 81 69 98 71**

**[blossier.pro@gmail.com](mailto:blossier.pro@gmail.com)**

Né le 19/06/1998 - 26 ans

Permis : B

## AUTRES

**Montage/Étalonnage** - *Da Vinci Resolve/Premiere Pro*

**FX, compositing** - *After Effect/Photoshop*

**Cadreur** - *BMPCC4K/GH5*

**Animation 2D/Dessin** - *Clip Studio Paint/ Procreate*

## EXPÉRIENCES RÉCENTES

### Réalisateur/Scénariste - clips, court-métrages

- *J'attends l'heure*, fiction (25')
- *Aube nouvelle/ Soir de pluie*, clips pour QUINTESSENCE (7' - 5')
- *Amari Szi/ Makedonsko*, clips pour GESLASHKA (7' - 6')
- *Dislocation*, fiction (7')
- *Décision Sans Appel*, fiction (13')

### Indépendant (chez *Les Charognarts*)- captation, films institutionnels, écoles... depuis 2019

- *Initiations au stop-motion*, écoles maternelles et primaires
- *Événementiels*, musées/conférences/mariages
- *Captations*, théâtres/concerts
- *Documentaires*
- *Clips*, *Vénus* de Théo Aubry/*Qldr* de Mezco

## PROJETS EN COURS

- Jusqu'à La Nuit* - animation 20' (continuité dialoguée)
- Orion* - fiction 15' (continuité dialoguée)
- Quand vient le jour* - fiction 25' (continuité dialoguée)
- Une nuit pour refaire le monde* - fiction 13' (continuité dialoguée)

## FORMATIONS

### LICENCE Arts du spectacle cinéma— *Université Lumière Lyon 2, Bron*

SEPTEMBRE 2016 - JUIN 2019

- Cours théoriques et pratiques
- Réalisation de deux court-métrages

### BAC Option/Spécialité cinéma — *Lycée Lumière, Lyon*

SEPTEMBRE 2013 - JUIN 2016

- Apprentissage pratique des techniques du cinéma (9h par semaine)
- Construction d'une cinéphilie/Théorie du cinéma
- Réalisation d'un court-métrage