

# REPÉRAGE DU LIEU DE TOURNAGE

---

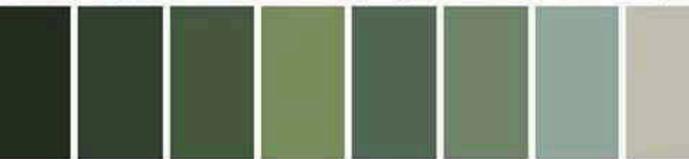
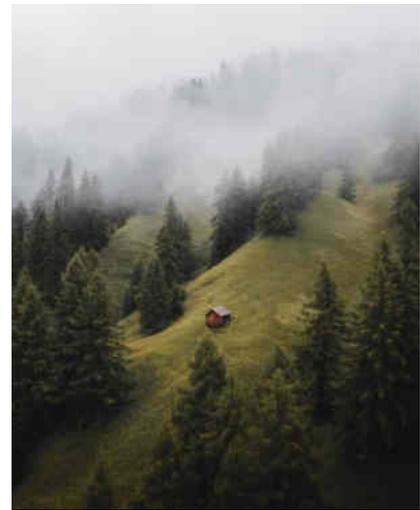
## Cimetière au Fontanil-Cornillon



## Cimetière Saint Etienne



# MOOD BOARD



## PERSONNAGE PRINCIPAL : Paul

---

### CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Homme d'environ 80 ans, avec un corps robuste et une allure un peu réservée, qui témoigne de son caractère calme et réfléchi.

Son physique évoque bien celui de l'acteur américain Stephen McKinley Henderson, avec une présence discrète mais marquée.

### STYLE VESTIMENTAIRE

Paul ne se soucie pas des apparences et privilégie le confort avant tout. Il porte des vêtements simples, fonctionnels et adaptés à sa vie de retraité.

On le voit souvent avec une chemise à carreaux, une salopette pratique et un chapeau qui complète son look décontracté.

## PERSONNAGE DÉCÉDÉ : Celine

---

### CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Femme d'environ 70 ans, brunette aux cheveux longs, avec un regard éveillé qui reflète une vivacité d'esprit.

Son allure agile et pleine de grâce rappelle celle de l'actrice Chantal Lauby, alliant douceur et énergie.

### STYLE VESTIMENTAIRE

Elle s'habillait simplement, mais avec soin et attention, toujours fidèle à son côté pratique.



## PERSONNAGE DÉCÉDÉ: Jean

### CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Homme blanc d'environ 80 ans, grand et mince, avec une silhouette qui rappelle l'acteur américain Ted Danson.

Son visage marqué par le temps reflète à la fois son caractère et son attachement aux traditions.

### STYLE VESTIMENTAIRE

L'image de Jean est une extension de son identité. Toujours vêtu avec soin, il porte les mêmes habits distingués que ceux dans lesquels il a été enterré. Son allure est complétée par ses lunettes de vue et une montre de poche, symboles d'un homme qui a toujours pris le temps de bien faire les choses.



## PERSONNAGE SECONDAIRE : Claudine

### CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Femme d'environ 73 ans, grande et élancée, avec des cheveux brun clair. Son regard est à la fois vif et chaleureux, reflétant une personnalité affirmée. Elle a un charisme naturel et un physique qui rappelle celui de Brigitte Roüan.

### STYLE VESTIMENTAIRE

Claudine aime porter des couleurs, affirmant sa présence avec élégance. Pour elle, l'apparence est une façon de montrer qu'elle reste digne, respectable et fidèle à son mari.

Toujours impeccable, elle veut qu'on la remarque, autant par son style que par l'amour indéfectible qu'elle porte à Jean.



## PERSONNAGE DÉCÉDÉ : Ferdinand

---

### CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Jeune homme d'environ 19 ans, de petite taille et au corps maigre, marqué par les privations de la guerre. Son visage juvénile porte les stigmates du combat, entre fatigue et détermination. Malgré sa silhouette frêle, son regard vif témoigne d'une loyauté indéfectible et d'un engagement sans faille envers sa patrie et ses camarades.

### STYLE VESTIMENTAIRE

Ferdinand porte l'uniforme militaire avec lequel il a été enterré. L'équipement des Poilus de la Première Guerre mondiale, comprenant sa veste en laine, son pantalon usé par la boue des tranchées et sa casquette militaire d'époque.



## PERSONNAGE DÉCÉDÉ : Etienne

---

### CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Jeune homme noir, d'environ 21 ans, mince mais athlétique, avec une posture droite et disciplinée. Son regard sérieux témoigne des épreuves traversées sur le champ de bataille. Ses cheveux sont coupés courts, selon la rigueur militaire.

### STYLE VESTIMENTAIRE

Etienne porte l'uniforme militaire avec lequel il a été enterré. Sa tenue est impeccable, reflétant la discipline et l'honneur qui l'animaient de son vivant.



## PERSONNAGE SECONDAIRE : Selma

### CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Femme noire d'une cinquantaine d'années, Selma a une présence magnétique. Son visage, marqué par la bienveillance, est encadré par des cheveux noirs. Son physique rappelle celui de Viola Davis. Son regard profond exprime une intelligence vive et une empathie naturelle.

### STYLE VESTIMENTAIRE

Selma s'habille simplement, mais toujours avec une touche de couleur. Un foulard éclatant, un bijou coloré ou un haut aux teintes vibrantes viennent subtilement rehausser ses tenues, reflétant ainsi son énergie et sa personnalité chaleureuse.



## PERSONNAGE DÉCÉDÉ : Anaya

### CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Femme d'environ 40 ans, Anaya est d'origine latino-américaine. Sa peau mate et ses traits rappellent son héritage indigène. Ses cheveux bruns, tombent juste au-dessus de ses épaules, encadrant un visage à l'expression à la fois douce et préoccupée. Son regard, profond et introspectif, semble toujours habité par une pensée lointaine.

### STYLE VESTIMENTAIRE

Anaya est vêtue comme le jour où elle a été enterrée. Le bleu domine, un hommage à ses origines au bord de la mer. Sa robe, élégante et sobre, semble imprégnée de souvenirs, comme une dernière étreinte du monde des vivants.

