

# Luca Zentilin

Réalisateur, Scénariste, Assistant Réalisateur



25 Rue de la République  
Charenton-le-pont, 94220  
(+33) 767475567  
(+39) 3482354384

<https://vimeo.com/lucazentilin>  
[zentilin.luca@gmail.com](mailto:zentilin.luca@gmail.com)

## COURT-MÉTRAGES

**PICT(s)** - Italie, France, 2019-présent – Docs expérimentaux, durées différentes – Autoproduction

Vidéos fragmentées de souvenirs collectés, réécrits, combinés

**Départs (Departures)** – France, 2020 –Expérimental, 7' – Autoproduction

Une nuit dans un appartement vide et déserté.

**Voci (Voix)** – Italie, 2017 – Doc, 8' – Ecole

Rêves d'un floriste en fin de carrière

**Saudade** – Italie, 2016 – Fiction, 8' – Ecole

La séparation définitive entre deux jeunes gens.

**Appunti (Notes)** – Italie, 2015 –Fiction, 10' – Autoproduction

Notes pour une histoire qui n'a pas encore été écrite

## EXPÉRIENCES

2020-2025 – Assistant réalisateur sur des courts films et des clips vidéo.

Projets notables

Licini - Human Reels Bologna - Organisation générale (partie française)

2017-2025 – Assistant réalisateur et assistant à la direction de production sur des longs-métrages

Projets notables

Portrait de la jeune fille en feu de Céline Sciamma - Lilies Films - Third AD

Mais vous êtes fous, de Audrey Diwan - Rectangle Productions - Régie

Chanson Douce par Lucie Borleteau - Why Not Productions - Régie

Aline de Valérie Lemerrier - Rectangle Productions - Régie

2016-2017 – Archivage et catalogage des archives de films Cinémathèque de Bologne (Cineteca di Bologna), Italie

## PROJETS EN COURS

**L'anello d'Alice (Le bague d'Alice)** – Italie – courtmetrage (collecte de fonds)

Entre documentaire et fiction, l'histoire de ma grand-mère et d'une petite fille qui vit deux fois, au début du vingtième siècle et à l'époque actuelle.

**La Ville Mode d'emploi** – France – courtmétrage (en écriture)

Une boîte à histoires, du centre de Paris à la banlieue, entre fiction et doc.

**Favole Friulane (fables frioulanes)** – Italie – courtmétrage (en écriture)

Des pépites de contes de différentes régions du monde réécrites avec les membres de ma famille et mes amis d'enfance.

## EDUCATION

2024 – Documentary Summer School du Festival de Locarno Locarno – Swiss

2023 – Atelier d'écriture MFN – Milano Film Network “In progress” – Milan – Italie

2022 – Workshop Playlab Films with Apichatpong Weerasethakul Amazon Forest, Madre de Dios region – Perù

2020-2022 – Master en mise en scène – (Cinéma réalisation et création) – Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis

2017-2018 – Licence cinématographiques – Université Paris 1

Panthéon-sorbonne

2016 – Cours intensif de cinéma – Centro Sperimentale di Cinematografia (école nationale italienne de cinéma).

2013-2016 – Licence en études artistiques – (DAMS) – Università degli studi di Padova

## LANGUES

Italien (langue maternelle), Anglais (C1),

Français (C1), Espagnol (Basic), Portugais (B1)